

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報
No.336 2026.6.20

7月

ショウジョウトンボの体は赤トンボより鮮やかな紅色をしています。(今森光彦)

掲載内容は、6月5日(金)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

チケット発売中の公演

オペラ

新国立劇場 地域招聘オペラ公演2026 びわ湖ホール

林光作曲オペラ『森は生きている』東京

(室内オーケストラ版/日本語上演・日本語字幕付)

びわ湖ホール声楽アンサンブルが大切なレパートリーとして上演し続けているオペラ。ロシアの児童文学作家マルシャークの名作を原作に、林光が日本語のテキストに作曲しました。美しい音楽と台詞で紡がれる心温まる物語を、びわ湖ホールオリジナルの室内オーケストラ版でお楽しみください。

指揮: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)

演出: 中村敬一 管弦楽: 日本センチュリー交響楽団

ピアノ: 寺嶋陸也 出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル



びわ湖ホールの公演より

キャスト:

1月・総理大臣

2月・廷臣

3月・リス・オオカミ・廷臣

4月・カラス・警護隊長

5月・ウサギ・もう一人の

兵士・大使夫人・廷臣

6月・もう一人の娘・リス・廷臣

7月・むすめ・廷臣

8月・女官長・オオカミ

9月・おっ母さん・廷臣

10月・女王

11月・兵士

12月・博士・古老

7月18日(土) 7月19日(日)

大野光星 芳賀拓郎

古屋彰久*

宮良真子

奥本凱哉 福西 仁

小田裕香

山田結香子

脇阪法子* 高田瑞希

柚木玲衣加

森 季子*

山内由香 船越亜弥*

有ヶ谷友輝

佐貫遥斗 市川敏雅*

開場中(13:30~13:45)には、
実際の舞台へ上って舞台美術を
間近にご覧いただけます。

*当初出演を予定しておりました10月・女王役の
小林由佳は、都合により出演できなくなりました。

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・
ソロ登録メンバー

7月18日(土)・19日(日)

【新国立劇場 中劇場(東京都渋谷区本町1丁目1-1)】

一般6,600円 青少年(24歳以下)2,750円

託児あり(要事前申込・有料)
詳しくはHPへ

『森は生きている』プレトーク 一足先にお話と歌で楽しむ名作オペラ

6月26日(金)14:00~16:00[新国立劇場 オペラパレスホワイエ(東京)]

出演: 阪 哲朗(指揮/びわ湖ホール芸術監督)、中村敬一(演出)、寺嶋陸也(ピアノ)

びわ湖ホール声楽アンサンブル

福西 仁(4月・カラス・警護隊長)、高田瑞希(7月・むすめ・廷臣)

山内由香(10月・女王)、佐貫遥斗(12月・博士・古老)

入場無料

関連企画

声楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル 美しい日本の歌

びわ湖ホール声楽アンサンブルが、唱歌や童謡に加え、昭和や平成を代表する歌謡曲を特別アレンジでお届けする大人気シリーズを、今年も夏に米原・草津で開催します。



過去の公演より

指揮: (米原公演) 森脇 涼

(草津公演) 本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)

編曲・ピアノ: 植松さやか 出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル

管弦楽: 京都フィルハーモニー室内合奏団

【曲目】◆歌い継ぎたい日本の歌

「琵琶湖周航の歌」「青い山脈」「花の街」「浜辺の歌」「夏は来ぬ」「少年時代」

「さとうきび畑」

「みんなであうおう」」「春の小川～茶摘み～七つの子～雪～ふるさと」

◆昭和・平成のヒット曲

「ビューティフル・ネーム」「いつでも夢を」「木綿のハンカチーフ」「瀬戸の花嫁」

「昂」「LOVE LOVE LOVE」「また逢う日まで」「春よ、来い」「乾杯」

「マツケンサンバII」

米原公演

7月25日(土) 14:00開演

【文化産業交流会館(滋賀県米原市下多良2丁目137) イベントホール内特設舞台「長栄座」】

一般3,300円 青少年(24歳以下)1,650円

※びわ湖ホールでは窓口販売のみ。

主催・お問い合わせ: 滋賀県立文化産業交流会館 0749-52-5111

(平日8:30~19:00、土日8:30~17:00/月曜休館、休日の場合は翌日)

草津公演

8月11日(火・祝) 14:00開演【草津クレアホール(滋賀県草津市野路6丁目15-11)】

一般3,300円 青少年(24歳以下)1,650円 シアターメイツ770円

共催: (公財)草津市コミュニティ事業団

託児あり(要事前申込・有料)※草津公演のみ
詳しくはHPへ

長期休館のお知らせ

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールは、2026年7月から2028年2月末まで大規模改修工事のため全館休館します。休館期間中は県内外のホール等と連携して舞台芸術をお届けします。なお、びわ湖ホールチケットセンターはOh! Me 大津テラス4階に移転します。

伝統芸能

野村万作・野村萬斎狂言公演

米原 

人間国宝・野村万作、映画やテレビでもお馴染みの野村萬斎がお届けする大人気の狂言公演を、米原で開催します。竹生島づくしの狂言をお楽しみください。



野村万作



野村萬斎



野村裕基

出演：野村万作、野村萬斎、野村裕基 ほか

〔演目〕竹生嶋参、桶の酒、素離子神楽、竹生島道者

7月30日(木)・31日(金) 両日14:00開演

〔文化産業交流会館(滋賀県米原市下多良二丁目137)〕

イベントホール内特設舞台「長栄座」

一般4,400円 青少年(24歳以下)2,200円 シアターメイツ1,100円

連携：滋賀県立文化産業交流会館

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ →

若杉・長野音楽基金

阪 哲朗オペラセミナーⅣ ～コジ・ファン・トゥッテ～

大阪

若い指揮者・コレペティトゥアへの指導の様子を一般公開します。題材は、モーツァルトの名作『コジ・ファン・トゥッテ』。普段は知ることのできないオペラの音楽づくりを見ることができます。

講師：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)
三ッ石潤司(コレペティトゥア)
西 聡美(ベルリン国立歌劇場コレペティトゥア)
松本重孝(演出家)

受講者：プロの指揮者・コレペティトゥアを目指す若手音楽家
独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：大阪交響楽団



阪 哲朗



ピアノを用いた演習



オーケストラでの演習

8月20日(木)・21日(金)・22日(土) 10:00～17:00 ピアノを用いた演習

8月23日(日) 13:00～17:00 オーケストラでの演習

8月24日(月) 11:00～17:00 オーケストラでの演習、受講者による成果発表

8月20日(木)・21日(金)・22日(土)・23日(日)・24日(月)

〔ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市庄内西町1-5-38)〕

5日間通し券：一般6,600円 U30(30歳以下)2,200円

1日券：一般2,750円 U30(30歳以下)1,100円 ※自由席

近江由来の贈り物

あも歌留多

かのう しょう じゅ あん
叶 匠 寿 庵

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
叶 匠寿庵 公式オンラインショップはこちら→



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶 匠寿庵

室内楽

室内楽への招待

ゴルトムント弦楽四重奏団 草津

使用楽器は全員がストラディヴァリウス。ダイナミックな合奏から繊細な抒情表現まで、「ヨーロッパで最もエキサイティングな弦楽四重奏団」が登場します。

取扱終了

出演：ゴルトムント弦楽四重奏団

〔曲目〕ハイドン：弦楽四重奏曲 第38(30)番 op.33-2 Hob.Ⅲ:38「冗談」

シューベルト：弦楽四重奏曲 第14番 D 810「死と乙女」 ほか

9月5日(土) 14:00開演〔草津アミカホール(滋賀県草津市草津3丁目13-30)〕

一般3,300円 青少年(24歳以下)1,100円

託児あり(要事前申込・有料) 詳しくはHPへ

公開マスタークラス

若手演奏家に向けて指導の様子を広く一般に公開します。めったに見る機会のない「弦楽四重奏」の音楽作り、ぜひこちらも合わせてお楽しみください。



©Nikolaj Lund
ゴルトムント弦楽四重奏団

講師：ゴルトムント弦楽四重奏団

受講生：びわ湖ミュージックハーベスト受講生(2025年度の受講生によるカルテット)

1st Vn. 村社 蘭 2nd Vn. 田野辺 伶実 Va. 田口 夕莉* Vc. 萩原 沙

*サポートメンバー

ヴェーバー：弦楽四重奏のための5つの楽章 Op.5 より 第1楽章

ボスール・カルテット

(2025年アンサンブルの楽しみvol.17出演、京都市立芸術大学2回生によるカルテット)

1st Vn. 入木田 軸 2nd Vn. 浜田 優 Va. 難波 二葉 Vc. 泉 弦

ボロディン：弦楽四重奏曲第2番 二長調 より 第1楽章

9月6日(日) 14:00開講〔草津アミカホール〕

一般550円(自由席)

共催：公益財団法人日本室内楽振興財団 協力：笹川音楽財団(日本財団助成事業)

声 楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル 第84回定期公演

信長貴富を迎えて



高島

人気の高い信長貴富作品を本山秀毅と作曲家自身の指揮でお届けします。定期公演としては初めて地域で活躍する児童合唱団と共演する曲も演奏します。

指揮：本山秀毅
(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)
信長貴富

ピアノ：植松さやか

独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル
児童合唱：高島少年少女合唱団



信長貴富



びわ湖ホール声楽アンサンブル

〔曲目〕日本名歌集「ノスタルジア」より
鈴をおさめて、赤とんぼ、この道
椰子の実、里の秋
こどもとおとなのための合唱曲集
「ゆずり葉の木の下で」より
あおいあおい、「ゆずり葉」に寄せるバラード
混声合唱とピアノのための「初心のうた」、「そうそうと花は燃えよ」 ほか

9月12日(土) 13:00開演〔ガリバーホール(滋賀県高島市勝野670)〕

一般2,750円 青少年(24歳以下)1,100円 シアターメイツ550円

共催：高島市教育委員会

JR近江高島駅から
シャトルバス運行 ※無料



平和堂イメージキャラクター
「はっぴー」

AL PLAZA

滋賀・京都・大阪・兵庫・福井
石川・富山・岐阜・愛知に輪を
広げ地域と共に歩むチェーンストア
平和堂
本部 / 滋賀県彦根市西今町1

HEIWA DO



平和堂 SNS 公式
アカウントはこちら

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

オーケストラ

びわ湖ホール 名曲コンサート

華麗なるオーケストラの世界vol.9
曾我大介×日本センチュリー交響楽団
「運命」「新世界より」彦根

「これぞ名曲!」といわれる魅力ある楽曲をオーケストラの生演奏でお楽しみいただくシリーズ。今回は、交響曲の名曲中の名曲をお贈りします。また演奏前に、公演をもっと楽しめる指揮者によるお話もあります。

お話・指揮: 曾我大介
管弦楽: 日本センチュリー交響楽団

[曲目] ベートーヴェン: 交響曲 第5番 ハ短調 op.67「運命」
ドヴォルジャーク: 交響曲 第9番 ホ短調 op.95「新世界より」

10月10日(土) 15:00開演
【ひこね市文化プラザ グランドホール
(滋賀県彦根市野瀬町187-4)】

S席3,850円 A席2,200円
青少年(24歳以下)1,100円 シアターメイツ550円

JR南彦根駅から
シャトルバス運行 ※有料

託児あり(要事前申込・有料)
詳しくはHPへ

「令和8年度 文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」の助成により、2008年4月2日以降に生まれた6歳から18歳の皆さまを無料でご招待します。同伴する保護者等のチケットは、子どもの人数に応じて定価の半額でご予約いただけます。



詳しくはこちら

オーケストラ

びわ湖ホールピアノコンクール
優勝者コンサート
in ザ・シンフォニーホール 大阪

全国より優れたピアニストを発掘し、発信することを目指して開催している「びわ湖ホールピアノコンクール」。第1回コンクールの優勝者をソリストに迎え、コンチェルトの名曲を阪哲朗の指揮でお贈りします。



牧嶋 慧大
A部門
(小学生以下) 第一位



小塩 真愛
C部門
(一般) 第一位



三原 有紀
C部門
(一般) 第一位



辰野 翼
C部門
(一般) 第一位

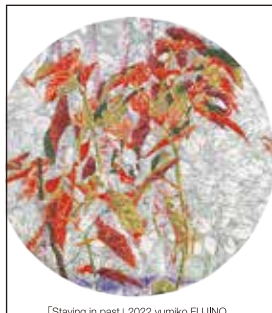
指揮: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)
管弦楽: 京都市交響楽団

[曲目] バッハ: ピアノ協奏曲 第1番 二短調 BWV1052(牧嶋慧大)
ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 op.18(小塩真愛)
モーツァルト: ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K.488(三原有紀)
チャイコフスキー: ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 op.23(辰野翼)

10月30日(金) 18:30開演【ザ・シンフォニーホール(大阪府大阪市北区大淀南2丁目3-3)】
一般2,200円 青少年(24歳以下)1,100円



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。
※シアターメイツチケットはチケットセンターのみ取扱(電話・窓口のみ)



TRENG
東レエンジニアリング

サステナブル・エンジニアリングで
世界に貢献します

Change TRENG Challenge

本社: 〒103-0028 東京都中央区八重洲1丁目3番22号(八重洲龍名館ビル6階)
関西本社: 〒520-0842 滋賀県大津市園山1丁目1番1号(東レ滋賀事業場内)
https://www.toray-eng.co.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 東レエンジニアリング株式会社

ピアノ解体ショー

要事前申込

8月8日(土)・9日(日)

【文化産業交流会館 練習室2(滋賀県米原市下多良二丁目137)】
各日11:00/13:30/15:30(各回約1時間)

講師: 土井政人(株式会社十字屋調律師) ピアニスト: 横山さやか
[参加対象] 小学生、中学生 [定員] 各回20名
[参加料] 550円 ※参加者1名につき保護者1名まで付き添い可
[申込受付] 7月12日(日)10:00~ ※定員になり次第受付終了
申込: びわ湖ホールホームページ・申込フォーム

詳しくは
こちら▶



お問い合わせ: びわ湖ホール事業部 077-523-7150(10:00~17:00/火曜休・休日の場合は翌日)

カラダ探検ワークショップ
Von・noズと遊ぼう

参加無料

要事前申込

年齢やダンス・舞台の経験にかかわらずなたでも体験できるワークショップです。
ダンスを通して思いがけない発見があるかも!

8月22日(土) ①10:00~12:00 ②14:00~16:00

【文化産業交流会館 練習室1(滋賀県米原市下多良二丁目137)】

講師: Von・noズ(上村有紀、久保佳絵)
[対象] ①小学生、中学生 ②一般(高校生以上)
※参加者1名につき保護者1名まで付き添いいただけます。
※未就学児の兄弟・姉妹は保護者席で見学可(参加はできません)。

[募集定員] 各回20名程度(先着順)
[申込方法] WEBフォームまたはFaxからお申し込みください。
[申込受付] 7月18日(土)10:00~ ※定員になり次第受付終了

詳しくは
こちら▶



お問い合わせ: びわ湖ホール事業部 077-523-7150(10:00~17:00/火曜休・休日の場合は翌日)



びわ湖ホールシアターメイツ特別顧問
にゃんぼら先生 © 飯田佳奈子

会員大募集!

年会費無料

シアターメイツは、子どもたち(6歳以上18歳以下)に舞台芸術の魅力をより身近に感じていただくための無料の会員制度です。優待公演やイベントなどの会員特典も盛りだくさん!

特典1	特典2	特典3
上質な舞台公演を 特別料金で	限定イベントに ご招待	公演を楽しむための オリジナルブックをプレゼント

入会方法

6歳以上18歳以下の方ならなたでも無料で入会いただけます。

次のいずれかの方法でお申込みください。

- ①インターネット(<https://www.biwako-hall.or.jp/member/theatermates/>)
- ②はがきに郵便番号・住所・電話番号・氏名(ふりがな)・生年月日を書いて
「びわ湖ホール シアターメイツ係」宛へ郵送
- ③チケットセンター窓口で申込

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL:077-523-7136

びわ湖ホール 友の会 会員募集

お得に、より快適にびわ湖ホールの公演をお楽しみいただける会員制度です。公演の情報をいち早く得ることができ、優先的にチケットを購入することができます。目的に合わせた3つのプランをご用意しています。

プラン1 一般会員	年会費:2,500円(税込)
個人向けのお得なプラン。先行販売や優待料金で購入できます。年会費は抑えたい方におすすめ。 ■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136	
プラン2 サポート会員	年会費:1口 10,000円(税込)
個人向けのプラン。主催公演のご招待など、特典がございます。 ■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136	
プラン3 特別会員	年会費:1口 100,000円(税込)
個人・法人向けの特別なプラン。社会活動の一環や企業の広告媒体のひとつとしたい企業・団体様、より多くの公演を良席で楽しみたい方におすすめ。プロデューサーオベラのご招待も大好評です。 ■お問い合わせ びわ湖芸術文化財団 法人本部 営業部 077-523-7140	

入会方法について詳しくはホームページをご覧ください。
<https://www.biwako-hall.or.jp/member/tomonokai>

おすすめ公演
PICK UP

野村万作・野村萬斎狂言公演 米原

狂言とは、人間の普遍的なおかしさや日常生活を描き出す「せりふ劇」です。室町時代から650年以上の歴史を持ち、能とあわせて「能楽」としてユネスコの世界無形文化遺産に登録されています。中世の庶民の日常や失敗談、説話などを題材とし、大掛かりな舞台装置は使わずに豊かなセリフとしぐさ、想像力のみで情景や心情を表現します。愛嬌のあるキャラクターが多く登場する日本の喜劇をお楽しみください！

「竹生島」づくしの演目でお贈りします！

言葉遊びとテンポの良い掛け合いが楽しい

ちくぶしままいり
竹生嶋参

野村裕基

ここに
注目！

- 無断で旅に出たことに激怒する主人と、言い訳する太郎冠者の心理戦。
- 「辰が立つ」「猿が去る」など、動物たちが大集合する秀句を連発します。

人間の滑稽な本音とユーモアが詰まっている

ひさけ
樋の酒

野村万作

ここに
注目！

- 能舞台の「本舞台」を酒蔵、そこから伸びる「橋」がかり(通路部分)を米蔵に見立てる空間演出。
- お酒の誘惑にどんどん負けていく人間の様子が、リアルかつチャーミングに描かれています。

能案のパロディとコミカルな人間模様

ちくぶしまどうじゃ
竹生島道者

野村萬斎

ここに
注目！

- 都から竹生島へお参りにやってきた仲の良い夫婦によるドタバタ劇です。
- 参拝客を歓迎するために島の神職が高い岩の上から琵琶湖に飛び込む「岩飛び」の芸を披露。

さらに 今年の会場は

特設舞台「長栄座」！

長栄座とは？

特設舞台「長栄座」は、1883年(明治16年)長浜市元浜町に建てられた芝居小屋「長栄座」を2011年(平成23年)8月に復活させ、当時湖北文化の発信地として賑わった芝居情緒を再現しています。



7月30日(木)・31日(金) 両日14:00開演 [文化産業交流会館(滋賀県米原市下多良二丁目137) イベントホール内特設舞台「長栄座」]

出演:野村万作・野村萬斎・野村裕基 ほか 一般4,400円 青少年(24歳以下)2,200円 シアターメイツ1,100円

連携:滋賀県立文化産業交流会館

チケット購入方法



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>



電話予約 チケットセンター
TEL.077(523)7136



窓口販売
チケットセンター

(10:00~19:00、火曜日休館・休日の場合は翌日、6/22(月)~6/30(火)臨時休業) ※7月以降は10:00~17:00になります。

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付でお買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の販売】青少年割引当日券 がある公演は、公演当日に現席がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳のお子さまからご入場できます。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合には、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分 ●名古屋から新幹線/京都駅のりかえて約60分



2026年7月以降
休館期間中は
Oh!Me大津テラス内に
チケットセンターを
移転します。

《びわ湖ホール駐車場のご案内》

有料849台 24時間営業

料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
23:00~ 7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.336 2026年6月20日発行
発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
[6月まで]〒520-0806 大津市打出浜15-1
[7月以降]〒520-0806 大津市打出浜14-30 Oh!Me大津テラス4階
TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

助成:文化庁文化芸術振興補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会
令和8年度文化劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



このパンフレットは再生紙を使用しています。