



アトリエの庭に咲いたアマリリスとポタンの花を部屋に飾ってみました。(今森光彦)

掲載内容は、5月7日(木)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報
No.335 2026.5.20

6月

5/21(木) 友の会優先発売 5/23(土) 一般発売

若杉・長野音楽基金

阪 哲朗オペラセミナーⅣ ～コジ・ファン・トゥッテ～ 大阪

若い指揮者・コレペティウアへの指導の様子を一般公開します。題材は、モーツァルトの名作『コジ・ファン・トゥッテ』。普段は知ることのできないオペラの音楽づくりを見ることが出来ます。

講師：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)
三ッ石潤司(コレペティウア)
西 聡美(ベルリン国立歌劇場コレペティウア)
松本重孝(演出家)



阪 哲朗

受講者：プロの指揮者・コレペティウアを目指す若手音楽家
独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：大阪交響楽団

8月20日(木)・21日(金)・22日(土) 10:00～17:00 ピアノを用いた演奏
8月23日(日) 13:00～17:00 オーケストラでの演奏
8月24日(月) 11:00～17:00 オーケストラでの演奏、受講者による成果発表

8月20日(木)・21日(金)・22日(土)・23日(日)・24日(月)
【ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市庄内西町1-5-38)】

5日通し券：一般6,600円 U30(30歳以下)2,200円
1日券：一般2,750円 U30(30歳以下)1,100円 ※自由席

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ →

びわ湖ホール声楽アンサンブル 第84回定期公演 信長貴富の世界 高島

人気の高い信長貴富作品を本山秀毅と作曲家自身の指揮でお届けします。定期公演としては初めて地域で活躍する児童合唱団と共演する曲も演奏します。

指揮：本山秀毅
(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)
信長貴富



信長貴富

ピアノ：植松さやか
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
児童合唱：高島少年少女合唱団

【曲目】日本名歌集「ノスタルジア」より
鈴をおさめて、赤とんぼ、この道
椰子の実、里の秋
こどもとおとなのための合唱曲集
「ゆずり葉の木の下」より
あおいあおい、「ゆずり葉」に寄せるバラード
混声合唱とピアノのための「初心のうた」、「そうそうと花は燃えよ」 ほか



びわ湖ホール声楽アンサンブル

9月12日(土) 13:00開演【ガリバーホール(滋賀県高島市勝野670)】

一般2,750円 青少年(24歳以下)1,100円 シアターメイツ550円
共催：高島市教育委員会

5/22(金) 友の会優先発売 5/24(日) 一般発売

びわ湖ホール 名曲コンサート

華麗なるオーケストラの世界vol.9 曾我大介×日本センチュリー交響楽団 「運命」「新世界より」彦根

「これぞ名曲!」といわれる魅力ある楽曲をオーケストラの生演奏でお楽しみいただくシリーズ。今回は、交響曲の名曲中の名曲をお贈りします。また演奏前に、公演をもっと楽しめる指揮者によるお話もあります。

お話・指揮：曾我大介 管弦楽：日本センチュリー交響楽団
【曲目】ベートーヴェン：交響曲 第5番 ハ短調 op.67「運命」
ドヴォルジャーク：交響曲 第9番 ホ短調 op.95「新世界より」



曾我大介

10月10日(土) 15:00開演
【ひこね市文化プラザ グランドホール
(滋賀県彦根市野瀬町187-4)】

S席3,850円 A席2,200円
青少年(24歳以下)1,100円 シアターメイツ550円

令和8年度
文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞
体験支援事業の取組として
6歳から18歳までの方を
ご招待!詳しくはHPへ

びわ湖ホールピアノコンクール 優勝者コンサートin ザ・シンフォニーホール 大阪

全国より優れたピアニストを発掘し、発信することを目指して開催している「びわ湖ホールピアノコンクール」。第1回コンクールの優勝者をソリストに迎え、コンチェルトの名曲を阪哲朗の指揮でお贈りします。



牧嶋慧大
A部門
(小学生以下)第一位



辰野 翼
C部門
(一般)第一位



三原有紀
C部門
(一般)第一位



小塩真愛
C部門
(一般)第一位

指揮：阪哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：京都市交響楽団
【曲目】バッハ：ピアノ協奏曲 第1番 二短調 BWV1052(牧嶋慧大)
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 op.18(小塩真愛)
モーツァルト：ピアノ協奏曲 第23番 イ長調 K. 488(三原有紀)
チャイコフスキー：ピアノ協奏曲 第1番 変ロ短調 op.23(辰野 翼)

10月30日(金) 18:30開演【ザ・シンフォニーホール(大阪府大阪市北区大淀南2丁目3-3)】
一般2,200円 青少年(24歳以下)1,100円

長期休館のお知らせ

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールは、2026年7月から2028年2月末まで大規模改修工事のため全館休館します。休館期間中は県内外のホール等と連携して舞台芸術をお届けします。なお、チケットセンターはOh! Me 大津テラス内に移転します。

オーケストラ **びわ湖ホール 音楽会へ出かけよう!**
(一般公演)

芸術監督 阪哲朗が指揮する名曲ぞろいの1時間。家族で楽しめる大編成のオーケストラコンサートです。巨大スクリーンに画像つきの解説や演奏者の姿を映し出すなど、コンサートを楽しめる仕掛けが盛りだくさん!



指揮: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)

管弦楽: 京都市交響楽団

独唱・合唱: びわ湖ホール声楽アンサンブル 脚本・構成: 中村敬一

[曲目] ハンガリー舞曲第5番、ワルキューレの騎行、バック・トゥ・ザ・フューチャー ほか

5月30日(土) 14:00開演[大ホール] **小学生以上入場可**

大人1,650円 子ども(小学生・中学生)550円

声楽 **びわ湖ホール声楽アンサンブル 第83回定期公演**
滋賀ゆかりの歌たち

2001年度から声楽アンサンブルの専任指揮者を務め、現在は桂冠指揮者の本山秀毅が、詩人の野呂 昶の作品をはじめ、広く滋賀県に関わりのある曲を中心に取り上げます。

指揮: 本山秀毅

(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)

ピアノ: 植松さやか

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル



本山秀毅

植松さやか

[曲目] 野呂 昶(詩)・千原英喜(作曲): 湖国のあけぼの
森 哲弥(詩)・寺嶋陸也(作曲): 年を忘れた少年の歌
若林千春(編曲): 琵琶湖周航の歌ほか愛唱歌
植松さやか(編曲): 江州音頭 ほか



びわ湖ホール声楽アンサンブル

6月20日(土) 14:00開演[小ホール]

一般3,300円(2,750円) 青少年(24歳以下)1,650円

声楽 **びわ湖ホール声楽アンサンブル**
美しい日本の歌



びわ湖ホール声楽アンサンブルが、唱歌や童謡に加え、昭和や平成を代表する歌謡曲を特別アレンジでお届けする大人気シリーズを、今年も夏に米原・草津で開催します。

指揮: (米原公演) 森脇 涼 (草津公演) 本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)

編曲・ピアノ: 植松さやか 出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル

管弦楽: 京都フィルハーモニー室内合奏団

[曲目] 「夏は来ぬ」「少年時代」「花の街」「昴」「また逢う日まで」「乾杯」「春よ、来い」ほか

米原公演

7月25日(土) 14:00開演

[文化産業交流会館(滋賀県米原市)イベントホール内特設舞台「長栄座」]

一般3,300円 青少年(24歳以下)1,650円

※びわ湖ホールでは窓口販売のみ。

主催・お問い合わせ: 滋賀県立文化産業交流会館 0749-52-5111

(平日8:30~19:00、土日8:30~17:00/月曜休館、休日の場合は翌日)

草津公演

8月11日(火・祝) 14:00開演[草津クリアホール(滋賀県草津市野路6丁目15-11)]

一般3,300円 青少年(24歳以下)1,650円 シアターメイツ770円

共催: (公財)草津市コミュニティ事業団

オペラ **新国立劇場 地域招聘オペラ公演2026 びわ湖ホール**
林光作曲 オペラ『森は生きている』東京

(室内オーケストラ版/日本語上演・日本語字幕付)

びわ湖ホール声楽アンサンブルが大切なレパートリーとして上演し続けているオペラ。ロシアの児童文学作家マルシャークの名作を原作に、林光が日本語のテキストに作曲しました。美しい音楽と台詞で紡がれる心温まる物語を、びわ湖ホールオリジナルの室内オーケストラ版でお楽しみください。

指揮: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)

演出: 中村敬一 管弦楽: 日本センチュリー交響楽団

ピアノ: 寺嶋陸也 出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル



前回の公演より

出演:

1月・総理大臣

2月・廷臣

3月・リス・オオカミ・廷臣

4月・カラス・警護隊長

5月・ウサギ・もう一人の

兵士・大使夫人・廷臣

6月・もう一人の娘・リス・廷臣

7月・むすめ・廷臣

8月・女官長・オオカミ

9月・おっ母さん・廷臣

10月・女王

11月・兵士

12月・博士・古老

7月18日(土) 7月19日(日)

大野光星 芳賀拓郎

古屋彰久*

宮良真子

奥本凱哉 福西 仁

小田裕香

山田結香子

脇阪法子* 高田瑞希

柚木玲衣加

森 季子*

山内由香 船越亜弥*

有ヶ谷友輝

佐貫遥斗 市川敏雅*

開場中(13:30~13:45)には、実際の舞台へ上がって舞台美術を間近にご覧いただけます。

※当初出演を予定しておりました10月・女王役の小林由佳は、都合により出演できなくなりました。

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

7月18日(土)・19日(日) [新国立劇場 中劇場(東京)]

一般6,600円 青少年(24歳以下)2,750円

『森は生きている』ブレイク一足お先にお話と歌で楽しむ名作オペラ

6月26日(金) 14:00~16:00 [新国立劇場 オペラハウスロワイエ(東京)]

出演: 阪 哲朗(指揮/びわ湖ホール芸術監督)、中村敬一(演出)、寺嶋陸也(ピアノ)

びわ湖ホール声楽アンサンブル

福西 仁(4月・カラス・警護隊長)、高田瑞希(7月・むすめ・廷臣)

山内由香(10月・女王)、佐貫遥斗(12月・博士・古老)

入場無料

伝統芸能 **野村万作・野村萬斎狂言公演**

米原

人間国宝・野村万作、

映画やテレビでもお馴染みの野村萬斎がお届けする大人気の狂言公演を、米原で開催します。

竹生島づくしの狂言をお楽しみください。

出演: 野村万作、野村萬斎、野村裕基 ほか

[演目] 竹生嶋参、樋の酒、素囃子神楽、竹生島道者

7月30日(木)・31日(金) 両日14:00開演

[文化産業交流会館(滋賀県米原市) イベントホール内特設舞台「長栄座」]

一般4,400円 青少年(24歳以下)2,200円 シアターメイツ1,100円

連携: 滋賀県立文化産業交流会館



野村万作



野村萬斎



野村裕基

近江由来の贈り物



あも歌留多

かのう しょう じゅ あん
叶匠壽庵

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1

TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480

叶匠壽庵 公式オンラインショップはこちら→



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 株式会社 叶匠壽庵



はずむ心の
お買い物。



平和堂 SNS 公式
アカウントはこちら

平和堂イメージキャラクター
「はとっぴー」



滋賀・京都・大阪・兵庫・福井
石川・富山・岐阜・愛知に輪を
広げ地域と共に歩むチェーンストア
平和堂
本部 / 滋賀県彦根市西今町 1



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 株式会社平和堂

室内楽 室内楽への招待
ゴルトムント弦楽四重奏団 草津

使用楽器は全員がストラディヴァリウス。ダイナミックな合奏から繊細な抒情表現まで、「ヨーロッパで最もエキサイティングな弦楽四重奏団」が登場します。



出演:ゴルトムント弦楽四重奏団
【曲目】ハイドン:弦楽四重奏曲 第38(30)番 op.33-2 Hob.III:38 「冗談」
シュベルト:弦楽四重奏曲 第14番 D810 「死と乙女」 ほか

9月5日(土) 14:00開演【草津アマカホール(滋賀県草津市草津3丁目13-30)】
一般3,300円 青少年(24歳以下)1,100円

公開マスタークラス
若手演奏家に向けて指導する様子を広く一般に公開します。めったに見る機会のない「弦楽四重奏」の音楽作り、ぜひこちらも合わせてお楽しみください。
講師:ゴルトムント弦楽四重奏団 受講生:びわ湖ミュージックハーベスト受講生 ほか
9月6日(日) 14:00開講【草津アマカホール】 一般550円(自由席)
共催:公益財団法人日本室内楽振興財団 協力:笛川音楽財団(日本財団助成受援)

声楽 **森谷真理&務川慧悟 デュオ・リサイタル**

びわ湖ホールのオペラにも多数出演する日本トップのソプラノ 森谷真理が、言葉と音楽が密接に結びついた「歌」をお届けするコンサート。20世紀を代表する2つの連作歌曲を実力派ピアニスト務川慧悟と共にお届けします。

【曲目】ヒンデミット:「マリアの生涯」
Op.27(1948年版)
メシアン:「地と天の歌」



森谷真理(ソプラノ) 務川慧悟(ピアノ)

5月24日(日) 14:00開演
【小ホール】
一般6,000円 青少年(24歳以下)3,000円

お問い合わせ:びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136(10:00~19:00 / 火曜休館・休日の場合は翌日)

室内楽 **TAIRIKプロデュース 古澤 巖の品川カルテット**

カリスマ的なパフォーマンスで聴衆はもとより、演奏家からも絶大な信頼を集める古澤巖が率いる「品川カルテット」が今年もやってきます。大人気のフリーコンサート(30分間の無料コンサート)も同時開催。



品川カルテット

出演:品川カルテット
古澤 巖、福田悠一郎(ヴァイオリン)、TAIRIK(ヴィオラ)、高木慶太(チェロ)

6月8日(月) 13:00/16:30開演【大ホール】
一般5,500円

公演当日にフリーコンサートを開催!
未就学児からお年寄りまでどなたでもご鑑賞いただけるフリーコンサートを開催します。大ホールで生演奏を楽しみませんか?
6月8日(月)11:30~12:00【大ホール】
入場無料(事前申込不要)

お問い合わせ:びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136(10:00~19:00 / 火曜休館・休日の場合は翌日)

共催 **びわこのこえフェスティバル Vol.9 オペラさんといっしょ2 ~オペラってとってもたのしい~**

6月7日(日) 11:00開演【中ホール】
一般500円
びわこのこえフェスティバル Vol.9 With the OPERA 2
6月7日(日) 15:00開演【中ホール】
大人4,000円 子ども(小学生以下)500円 **4歳から入場できます** **チケット発売中**
お問い合わせ:びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136(10:00~19:00 / 火曜休館・休日の場合は翌日)

TRENG
東レエンジニアリング

サステナブル・エンジニアリングで世界に貢献します

Change TRENG Challenge

本社:〒103-0028 東京都中央区八重洲1丁目3番22号(八重洲線名産ビル6階)
関西本社:〒520-0842 滋賀県大津市園山1丁目1番1号(東レ滋賀事業場内)
https://www.toray-eng.co.jp/

「Staying in past」2022 yumiko FUJINO

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:東レエンジニアリング株式会社

若杉・長野音楽基金

阪 哲朗 オペラセミナーⅣ ~『コジ・ファン・トゥッテ』~ 受講者募集

オペラ公演に欠かせない指揮者とコレペイトウアを同時に育成する5日間、この分野での活躍を夢見る皆さまのご応募をお待ちしております。

【日程】8月20日(木)~24日(月)5日間
【会場】ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市庄内西町1-5-38)
【講師】阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)
三ツ石潤司(コレペイトウア)
西 聡美(ベルリン国立歌劇場コレペイトウア)
松本重孝(演出家)

【独唱・合唱】びわ湖ホール声楽アンサンブル
【管弦楽】大阪交響楽団
【スケジュール】8月20日(木)・21日(金)・22日(土) 10:00~17:00 ピアノを用いた演奏
8月23日(日) 13:00~17:00 オーケストラでの演奏
8月24日(月) 11:00~17:00 オーケストラでの演奏、受講者による成果発表
【演奏曲】『コジ・ファン・トゥッテ』よりアリアや重唱等を抜粋
【募集人数】指揮者、コレペイトウア それぞれ若干名 詳しくはこちらをご覧ください。▶
【応募締切】6月1日(月)17:00

お問い合わせ:びわ湖ホール事業部 077-523-7150(10:00~17:00/火曜休館・休日の場合は翌日)

ロビーコンサート

まだ逢いましょう

入場無料 事前申込不要

びわ湖ホール 大規模改修による休館前最後のコンサートです。びわ湖ホール声楽アンサンブルが滋賀にまつわる名曲を歌います。指揮:本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者) ピアノ:植松さやか
出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル



【曲目】野呂 昶 詩/伊藤康英 曲:そこにあなごがいてくださることは 植松さやか 編曲:江州音頭
若林千春 編曲:琵琶湖周航の歌 ほか

6月23日(火) 13:00~13:30【メインロビー】

※9:00~14:30に限り臨時開館いたします。(レストラン・チケットセンターは休業)

会員大募集!
年会費無料

シアターメイツは、子どもたち(6歳以上18歳以下)に舞台芸術の魅力をより身近に感じていただくための無料の会員制度です。優待公演やイベントなどの会員特典も盛りだくさん!

特典1 上質な舞台公演を特別料金で	特典2 限定イベントにご招待	特典3 公演を楽しむためのオリジナルブックをプレゼント
-----------------------------	--------------------------	---------------------------------------

入会方法

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも無料で入会いただけます。

次のいずれかの方法でお申込みください。

- ①インターネット(<https://www.biwako-hall.or.jp/member/theatermates/>)
- ②はがきに郵便番号・住所・電話番号・氏名(ふりがな)・生年月日を書いて「びわ湖ホール シアターメイツ係」宛へ郵送
- ③チケットセンター窓口で申込

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL:077-523-7136 (10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

びわ湖ホール 友の会 会員募集

お得に、より快適にびわ湖ホールの公演をお楽しみいただける会員制度です。公演の情報をいち早く知ることができ、優先的にチケットを購入することができます。目的に合わせた3つのプランをご用意しています。

プラン1 一般会員 個人向けのお得なプラン。先行販売や優待料金で購入できます。年会費は抑えたい方におすすめ。 ■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136	年会費:2,500円(税込)
プラン2 サポート会員 個人向けのプラン。主催公演のご招待など、特典がございます。 ■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136	年会費:1口 10,000円(税込)
プラン3 特別会員 個人・法人向けの特別なプラン。社会活動の一環や企業の広告媒体のひとつとしたい企業・団体様、より多くの公演を良席で楽しみたい方におすすめ。プロデューサーオペラのご招待も大好評です。 ■お問い合わせ びわ湖芸術文化財団 法人本部 営業部 077-523-7140	年会費:1口 100,000円(税込)

入会方法について詳しくはホームページをご覧ください。<https://www.biwako-hall.or.jp/member/tomonokai>

印の公演は、シアターメイツ優待公演です。
*シアターメイツチケットはチケットセンターのみ取扱い(電話・窓口のみ)

阪 哲朗 オペラセミナーⅣ ~『コジ・ファン・トゥッテ』~

びわ湖ホール芸術監督の阪哲朗が講師を務めるオペラセミナー。若手音楽家への指導の様子を広く一般に公開します。

若手音楽家の成長の場 受講者は公募で決まります!

「阪 哲朗オペラセミナー」は、オペラ公演に欠かせない指揮者・コレペティトゥア(原語指導も行うピアニスト)を対象とする、オペラの音楽づくりを学べる5日間の公開セミナーです。最初の3日間はコレペティトゥアが歌手を指導する演習、後半の2日間は大阪交響楽団も加わり、最終日には成果発表を行います。受講者は40歳以下の若手音楽家を対象に、毎年国内外から公募により決定します。

オーケストラピットを舞台上に再現!

オーケストラピット(本来、客席より下に設けられた、舞台と客席の間のオーケストラの演奏スペース)を舞台上に再現するため、オーケストラ奏者と指揮者は舞台上に配し、歌手たちはさらに一段高いところから歌います。普段のオペラ公演と同様の位置関係を作り出すことで、受講者はより本番に近い形で学ぶことができます。また、指導の様子をリアルタイムで投影する巨大スクリーンを設置することで、聴講者も受講者が何をどのように学んでいるのか理解しやすくなります。

世界で活躍するコレペティトゥアや演出家も講師!

長年ヨーロッパの劇場や大学等でコレペティトゥアを務めてきた三ツ石潤司と、びわ湖ホールでキャリアをスタートし、現在はベルリン国立歌劇場でコレペティトゥアを務める西聡美も、指揮者の阪哲朗とともに講師を務めます。さらに、今年は新たに、数多くのオペラ演出を手掛ける松本重孝も加わります。経験豊富な講師による指導は、オペラの世界での活躍を目指す若者たちにとって貴重な機会となります。

1日目~3日目 ピアノを用いた演習



2台のピアノを使用します

阪芸術監督による1対1での指導!

4日目~5日目 オーケストラでの演習



巨大スクリーンを使用して歌手視点からの指揮も客席からわかりやすい!

歌手

オーケストラ

受講者
&
聴講者
募集!

締切
間近

【会場】ザ・カレッジ・オペラハウス(大阪府豊中市庄内西町1-5-38) **8月20日(木)・21日(金)・22日(土) 10:00~17:00** ピアノを用いた演習
 【講師】阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)
 三ツ石潤司(コレペティトゥア)
 西 聡美(ベルリン国立歌劇場コレペティトゥア)
 松本重孝(演出家)
 【独唱・合唱】びわ湖ホール声楽アンサンブル
 【管弦楽】大阪交響楽団
8月23日(日) 13:00~17:00 オーケストラでの演習
8月24日(月) 11:00~17:00 オーケストラでの演習、受講者による成果発表
 [演習曲] モーツァルト作曲 歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』(ベーレンライター版)より 抜粋
 5日通し券:一般6,600円 U30(30歳以下)2,200円
 1日券:一般2,750円 U30(30歳以下)1,100円 ※自由席

詳しくは表面および中面をご覧ください

チケット購入方法



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>



電話予約 チケットセンター
TEL.077(523)7136
 (10:00~19:00、火曜日休館・休日の場合は翌日。)
 ※7月以降は10:00~17:00になります。



窓口販売
チケットセンター(2階)
 (10:00~19:00、火曜日休館・休日の場合は翌日。)
 ※7月以降は10:00~17:00になります。

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付でお願いいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。

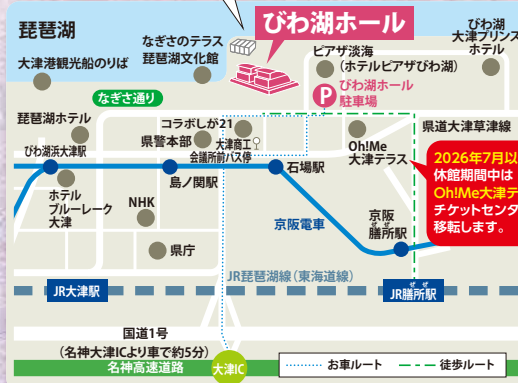
【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものを提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。*()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳のお子さまからご入場できます。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱い終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。※大・中・小ホールでの公演では、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを利用した音声をお楽しみいただけます。※発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分 ●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



《アクセス》●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、
 または京阪電車(石山坂本線)のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

《駐車場のご案内》有料849台 24時間営業
 料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
 23:00~7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.335 2026年5月20日発行
 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
 [6月まで]〒520-0806 大津市打出浜15-1
 [7月以降]〒520-0806 大津市打出浜14-30 Oh!Me大津テラス4階
 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

助成:文化庁文化芸術振興費補助金
 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
 独立行政法人日本芸術文化振興会
 令和8年度文化庁劇場・音楽堂等における
 子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



このパンフレットは再生紙を使用しています。