



びわ湖ホールが、あなたの街へ。



びわ湖ホール長期休館のお知らせ

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールは、2026年7月から2028年2月末まで大規模改修工事のため、全館休館します。休館期間中は、県内外のホール等と連携して舞台芸術をお届けします。

若杉・長野音楽基金

今年はザ・カレッジ・オペラハウスで開催！



阪 哲朗 オペラセミナーⅣ ～『コジ・ファン・トゥッテ』～ 一般公開！

オーケストラピットを舞台上に再現し、オペラの世界での活躍を目指す若手音楽家への指導を公開します。

2026年

8月20日(木)・21日(金)・22日(土) 10:00～17:00

— ピアノを用いた演習

8月23日(日) 13:00～17:00

— オーケストラでの演習

※都合により時間が若干前後する可能性があります。
※開場は開始時刻の30分前(全日)

8月24日(月) 11:00～17:00 (13:30頃から90分程度の休憩を予定)

— オーケストラでの演習、受講者による成果発表

会 場：ザ・カレッジ・オペラハウス (大阪府豊中市庄内西町一丁目5-38
阪急宝塚線「庄内」駅から徒歩約7分)

講 師 阪 哲朗 (びわ湖ホール芸術監督/指揮者) 松本重孝 (演出家)
三ッ石潤司 (コレペティウア) 西 聡美 (ベルリン国立歌劇場コレペティウア)

管 弦 楽 大阪交響楽団

受 講 者 指揮者・コレペティウアを目指す若手音楽家(公募により決定)
※決まり次第HPにてお知らせします(7月上旬予定)。

独唱・合唱 びわ湖ホール声楽アンサンブル *びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登壇メンバー

フィオルディージ：船越亜弥* ドラベッラ：森 季子* デスピーナ：高田瑞希
フェランド：奥本凱哉、福西 仁 グリエルモ：市川敏雅* ドン・アルフォンソ：松森 治*

演 習 曲 モーツァルト作曲 歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』(ベーレンライター版) より 抜粋

料 金：【5日間通し券】一般 6,600円 U30(30歳以下) 2,200円
【1日券】一般 2,750円 U30(30歳以下) 1,100円

税込・全席自由

※6歳以上のお子様から入場いただけます。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。
※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引き渡しをお断りします。

発売日：一般 5月23日(土)10:00～ 友の会優先 5月21日(木)10:00～(ネット受付および電話受付のみ)

■チケット取扱・お問合せ

びわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

2026年6月末まで 10:00～19:00 滋賀県大津市打出浜15-1
2026年7月以降 10:00～17:00 滋賀県大津市打出浜14-30 Oh!Me大津テラス4階
火曜休・休日の場合は翌日。8/12～18休。
※移転に伴いやむをえず臨時休館となる場合がございます。ご了承ください。

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
助成：文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



オペラの音楽づくりを学ぶ濃密な5日間
指揮者・コレペティウアの指導の様子を大公開！