



二兎社公演49

А н т о н Ч е х о в

原作

アントン・チェーホフ

脚色・演出

永井 愛

出演

溝端淳平

原田樹里

玉置玲央

亀田佳明

大西礼芳

加治将樹

岡田地平

ホリュウキ

水野あや

石井愃一

佐藤 誓

※門脇麦は体調不良により降板することになりました。



2025/11/29日 14:00開演(13:30開場)
滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール
主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

狩場の悲劇

その悲劇は、恋の形をしていた。
若きチェーホフの恋愛ミステリー 本邦初の舞台化

狩場の悲劇

原作・アントン・チーホフ 脚色・演出・永井愛



溝端淳平



原田樹里



玉置玲央



亀田佳明



大西礼芳



加治将樹



岡田地平



ホリュウキ



水野あや



石井愃一



佐藤誓

永井愛（劇作家・演出家・二兎社主宰）

主な作品は「ザ・空氣」「ザ・空氣 ver.2」「ザ・空氣 ver.3」「鷗外の怪談」「歌わせたい男たち」「片づけたい女たち」「こんにちは、母さん」「見よ、飛行機の高く飛べるを」「ら抜きの殺意」
紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北戯曲賞・岸田國士戯曲賞・読売文学賞・朝日舞台芸術賞秋元松代賞・芸術選奨文部科学大臣賞・毎日芸術賞・読売演劇大賞最優秀演出家賞などを受賞。

美術:大田創 照明:中川隆一 音響:市来邦比古 衣裳:竹原典子 ヘアメイク:川村和枝(p.bird) 演出助手:内田倭史 舞台監督:濫谷壽久

宣伝美術:永瀬祐一(BATDESIGN inc.) 宣伝写真:西村淳 宣伝ヘアメイク:清水美穂 / 甲斐美穂 票券:熊谷由子

ロシア言語・文化アドバイザー:石川ヒロ ドラマトゥルク:松井憲太郎 制作助手:大友泉 / 佐伯凜果 制作:白坂恵都子 / 持田有美 企画・製作:二兎社

2025/11/29(日) 14:00開演(13:30開場)滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール
S席 6,600円(取扱終了) A席 5,500円(4,950円) [全席指定・税込]

※()内はびわホール友の会会員料金

※【青少年割引当日券】公演当日に残券がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に、定価の半額で当日券を販売します。

(劇場窓口のみで取り扱います。学生証等年齢がわかるものをご提示ください。)

※終演後、永井愛(作・演出)による
ポストパフォーマンス・トークを行います。
【司会:畠律江(毎日新聞客員編集委員)】

■チケット発売

一般発売:8月31日(日)10:00～

友の会優先発売:8月29日(金)10:00～

(優先発売期間中はネットチケット・電話受付のみで窓口販売はありません)

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンターTEL.077-523-7136

(10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ [https://t.pia.jp/\[Pコード534-815\]](https://t.pia.jp/[Pコード534-815])

ローソンチケット [https://l-tike.com/\[Lコード52304\]](https://l-tike.com/[Lコード52304])

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>(座席選択サービスあり)

※6歳以上入場可。託児サービスについては右上をご覧ください。※友の会料金のチケットはびわ湖ホールのみの取扱い。※お申込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットをお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※テレコイル機能のついた補聴器や人工耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

びわ湖ホールへの交通のご案内

●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

託児サービス

◆対象
1歳以上、5歳以下

◆利用料金
お子様1人につき1,000円

◆開設時間
13:30～公演終了後30分まで

◆申込方法

2025年11月22日(土)までにびわ湖ホールチケットセンターテル.077-523-7136に

お申込みください。
JR大津駅

駐車場のご案内

有料849台

24時間営業

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



SNSでも最新情報が確認できます

びわ湖ホール

びわ湖ホール

全国公演スケジュール(予定)
(チケットのお問い合わせは各会館へ)

- ◆11月1日(土)埼玉／富士見市民文化会館キラリ☆ふじみ
- ◆11月7日(金)～19日(水)東京／紀伊國屋サザンシアター TAKASHIMAYA
- ◆11月22日(土)山形／庄銀タクト鶴岡(鶴岡市文化会館)
- ◆11月24日(月・休)山形／川西町フレンドリーブラザ
- ◆11月29日(土)滋賀／滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
- ◆12月3日(水)長野／まつもと市民芸術館
- ◆12月6日(土)・7日(日)石川／能登演劇場
- ◆12月13日(土)・14日(日)福岡／J:COM北九州芸術劇場
- ◆12月17日(水)・18日(木)愛知／メニコンシアターAoi
- ◆12月20日(土)・21日(日)愛知／穂の国よしは芸術劇場PLAT
- ◆12月25日(木)香川／レクザムホール(香川県民ホール)
- ◆12月27日(土)岡山／岡山芸術創造劇場 ハレノワ
- ◆1月4日(日)兵庫／兵庫県立芸術文化センター
- ◆1月7日(水)宮城／えざるホール(仙南芸術文化センター)
- ◆1月9日(金)・10日(土)茨城／水戸芸術館ACM劇場
- ◆1月12日(月・祝)岩手／盛岡劇場
- ◆1月17日(土)・18日(日)埼玉／所沢市民文化センター ミューズ

予定が変更になる場合もあります。

主催:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

助成:文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

第55回滋賀県芸術祭参加事業



叶 匠 毒庵

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー



TRENG

東レエンジニアリング