

気軽にクラシック

42



一流のアーティストが贈るトークと名曲、充実の1時間!
気軽に楽しめるコンサートです。

栗原未和

ソプラノ〈愛のうた〉

2026年 2月7日 [土]

14:00開演 (13:30開場 15:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール 小ホール

一般 1,100円 [全席指定・税込] ※6歳以上入場可



植松さやか
(ピアノ)

Program

クィルター: 楽の音、優しい声が途絶えても

コープラント: 牧歌

リスト:『愛の夢』第3番 「おお、愛せる限り愛せよ!」

モーツアルト:オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より 仰らないで、愛しい人よ

中田喜直: 歌曲集《六つの子供の歌》より 風の子供(詩:竹久夢二)

歌曲集《星とたんぽぽ》より おさかな(詩:金子みすゞ)

歌曲集《日本のおもちゃうた》より 紙風船(詩:岸田衿子)

歌曲集《マチネ・ポエティック》による四つの歌曲》より

さくら横ちょう(詩:加藤周一)

髪(詩:原條あき子)

サルビア(詩:堀内幸枝)

山本正美:ねむの木の子もり歌(詩:美智子上皇后陛下)

木下牧子:竹とんぼに(詩:岸田衿子)

川口耕平:よかった(詩:河野 進)

植松さやか:ひとりの人(詩:茨木のり子)

なかにしあかね:今日もひとつ(詩:星野富弘)

村松崇継:いのちの歌(作詞:Miyabi 編曲:植松さやか)

びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー
栗原未和によるソロ・コンサート!
大切な人を想う「愛」をテーマに
心温まる歌をお届けします。



チケット発売

一般発売 2025年11月2日(日) 10:00~

友の会優先発売 2025年10月31日(金) 10:00~

(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター

TEL.077-523-7136

10:00~19:00 / 火曜日休館、休日の場合は翌日。

12/29、30、1/1~3は休館。ただし、チケットセンターは

12/30は電話受付のみ、12/31は10:00~17:30営業。

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 助成:文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



叶 匠 壽 庵



TRENG
東レエンジニアリング

びわ湖ホールオフィシャルスпонサー

栗原未和

ソプラノ〈愛のうた〉



気軽にクラシック

42

今イチ押しのアーティストによる演奏を、
気軽に楽しめる1時間のコンサートシリーズ。
今回は、びわ湖ホール声楽アンサンブル在籍時より
数々のオペラやコンサートに出演し、明瞭な発音で詩の魅力を
最大限に引き出す歌声を持つソプラノ栗原未和が登場。
〈愛のうた〉と題し、心温まる楽曲たちをお届けします。
愛しい、大切な人たちを思い浮かべながらせひお聴きください。
びわ湖ホール声楽アンサンブルと共に演の多い植松さやかの
作品とピアノ演奏もお楽しみに。

栗原未和 *Kurihara Miwa* (ソプラノ)

東京藝術大学卒業。同大学院修了。第79回日本音楽コンクール入選。第17回奏楽堂日本歌曲コンクール奨励賞、第5回中田喜直記念コンクール大賞及び中田喜直賞受賞。平成20年度平和堂財団芸術奨励賞受賞など受賞。『ホフマン物語』『森は生きている』『ヘンゼルとグレーテル』『三文オペラ』『魔笛』『道化師』『愛の妙薬』『秘密の結婚』などに出演。『サロメ』『こびと～王女様の誕生日』ではカヴァーキャストを務めた。明瞭な発音と清澄かつ温かい歌に定評がある。2014年リリースのCD『母さんの手』は各音楽誌で賞賛を得る。滋賀文教短期大学非常勤講師。Sounds Up! BIWACOメンバー。リズムメロディ音楽院声楽講師。佛光寺合唱団を指導。京都リビングカルチャー倶楽部の講座を担当。リサイタル『みわのこえ』を始動、歌と声の可能性を追求している。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



植松さやか Uematsu Sayaka (ピアノ)

京都市立芸術大学作曲専攻卒業。同大学院修士課程修了。2007年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門一般の部第3位。オーケストラの編曲や、声楽作品の作編曲に長く携わり、委嘱作品を多数発表している。近年の作曲作品として、2022年に長浜市民創造オペラ『しのぶときく』初演、2025年にメゾソプラノとピアノのためのモノオペラ『羅生門』初演など。また2020年よりびわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」公演において、合唱付きオーケストラの編曲や演奏を担当している。

現在、創作と演奏の両方で活動をする傍ら、京都市立芸術大学等でソルフェージュや音楽理論科目の指導にあたっている。びわ湖ホール四大テノールピアニスト。大東楽器ソルフェージュ講師。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

10:00～19:00／火曜日休館、休日の場合は翌日。12/29、30、1/1～3は休館。

ただし、チケットセンターは12/30は電話受付のみ、12/31は10:00～17:30営業。

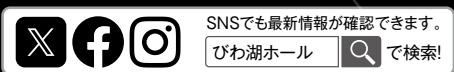
インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 293-556]

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 56883]

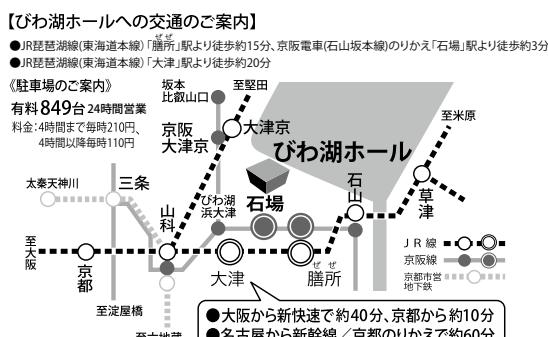
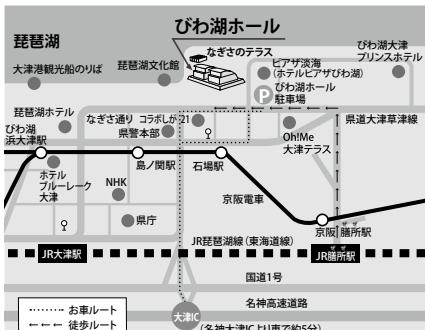
e+(イープラス) <https://eplus.jp/>〈座席選択サービスあり〉

※6歳以上のお子さまからご入場いただけます。託児サービスについては下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。



SNSでも最新情報が確認できます。

[びわ湖ホール](#)  [で検索!](#)



託児サービスのご案内

- 対象：1歳以上、5歳以下
 - 利用料金：お子様おひとりにつき1,000円
 - 開設時間：13:30～公演終了後30分まで
 - 申込方法：2026年1月31日(土)までに
びわ湖ホールチケットセンター
TEL 077-523-7136にお申込みください。

びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS,SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)
http://www.biwakohall.jp