

若手実力派アーティストによる協演！
常に深化し続ける3人の熱きステージに大注目です！



Trio Concert

2025年8月24日(日) 14:00開演(13:30開場)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール

プログラム

J.S.バッハ：G線上のアリア

ピアソラ：フーガと神秘

ブエノスアイレスの冬

レオノーラの愛のテーマ

デカリシモ

ラヴェル：ボレロ

ほか

公演本番の午前中
上野耕平によるサクソフォン
クリニックを開催します！

8月24日(日) 11:00～12:00 @中ホール

対象：サクソフォンの演奏経験1年以上の方
申込方法：びわ湖ホールHPより専用フォームにて
お申込みください

定員：20名(応募者多数の場合は抽選)

詳しくはチラシ裏面またはHPをご覧ください。

応募は4/21(月)10時
～6/20(金)17時まで

チケット料金 [全席指定・税込] / 一般4,950円 青少年(24歳以下)2,200円 シアターメイツ1,100円 ※ () 内は友の会会員料金。

チケット発売 / ◎一般発売：4月19日(土) 10:00～ ◎友の会優先発売：4月17日(木) 10:00～(インターネットおよび電話受付のみ)

【お問い合わせ】びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 <https://www.biwako-hall.or.jp/>
(10:00～19:00/火曜休館、休日の場合は翌日、8/13～18休館)

上野耕平サクソフォン 三浦一馬バンドネオン 山中惇史ピアノ Trio Concert

進化し続ける若手トップアーティスト3名が、確かなテクニックと卓越した音楽性で創り出す情熱のステージがびわ湖ホールにやってきます！前半は、サクソフォン、バンドネオン、ピアノそれぞれの魅力に満ちたソロを中心に、後半は3人によるエネルギー溢れるスリリングなアンサンブルをお届けします。公演当日には、サクソフォークリニックも開催予定。今を時めくアーティストたちのパッションを交響する協演をお見逃しなく！



上野耕平(サクソフォン)

Ueno Kohei, Saxophone

東京藝術大学器楽科を卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位・特別大賞(史上最年少)。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクール第2位。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ、ソリストとしてNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団 他、国内のほとんどのオーケストラと共演。NHK-FM「×(かける)クラシック」の司会、テレビ「題名のない音楽会」へ出演するなどメディアとの相性も良い。音楽以外にも鉄道と車を愛し、深く追求し続けている。2025年4月16日に6枚目のソロアルバム『eclogue』をリリース。
https://uenokohei.com



三浦一馬(バンドネオン)

Miura Kazuma, Bandoneon

2006年に別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオンの世界的権威ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで師事。2008年第33回国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝を果たす。2011年5月には別府アルゲリッチ音楽祭に出演し、マルタ・アルゲリッチやユーリー・バシュメットら世界的名手と共演し、大きな話題と絶賛を呼んだ。2014年度出光音楽賞受賞。自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト」結成。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当。使用楽器は、恩師ネストル・マルコーニより譲り受けた銘器、Alfred Arnold。



山中惇史(ピアノ)

Yamanaka Atsushi, Piano

東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後に同大学器楽専攻ピアノ科卒業。ピアニストとして2018年にリサイタル・デビュー。共演者としても絶大な信頼を置かれ、国内外の著名なアーティストに指名を受け共演を重ねる。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団など多数のオーケストラとの共演、作品が演奏されている。2023年2月最新アルバム『ショパン-旅路-』を日本コロムビアより発売。2025年2月号からピアノ音楽専門誌「月刊ショパン」より『パリ暮らし、音楽と食の庭から』を連載中。

X:@ginyamagin

Instagram:@yamanaka.atsushi

《チケット取り扱い》

●びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00~19:00/火曜休館、休日の場合は翌日、8/13~18休館)

インターネット受付

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/>【Pコード293-554】

●ローソンチケット <https://l-tike.com/>【Lコード56787】

●e+ (イープラス) <https://eplus.jp/> (座席選択サービス有)

【注意事項】

※都合により、出演者、曲目等が変更になる場合があります。※6歳以上入場可。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※びわ湖ホール友の会優先発売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンター電話・窓口のみの取り扱い。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※びわ湖ホールではテレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとはアンプグループを使用した音声をお楽しみいただけます。



びわ湖ホール

SNSでも最新情報が確認できます。

で検索!

上野耕平による サクソフォークリニック

~演奏が楽しくなる!プロが教える奏法のコツ~

2025年8月24日(日) 11:00~12:00@中ホール

対象:サクソフォンの演奏経験1年以上の方

定員:20名

参加料:500円(公演チケットをお持ちの方は無料)

申し込み方法: びわ湖ホールHPより専用フォームでお申込みください。

申し込み期間: 4月21日(月) 10:00~6月20日(金) 17:00まで
※応募人数が多い場合は抽選。かつ公演チケットをお持ちの方を優先させていただきます。

内容: リードの選定やマウスピースへの装着の仕方、楽器の持ち方や構え、適切なアンブシュアや練習方法についての指導を予定しています。

その他: 楽器は各自ご用意ください。

問い合わせ: びわ湖ホール事業部
TEL.077-523-7150(10時~17時/火曜休館)

シアターメイツ会員募集

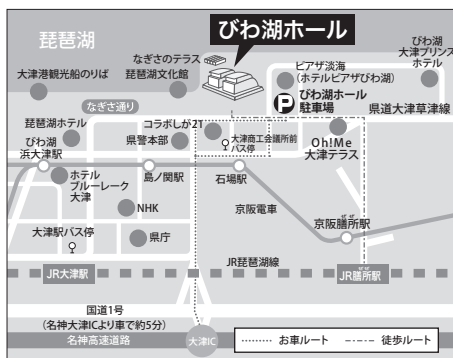
(入会金・年会費 無料)

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも入会できます。優待対象公演を青少年料金の約半額でご覧いただけます。

詳しくは びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136まで



シアターメイツ特別観劇にやんぱら先生



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

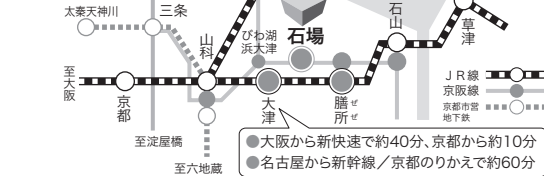
《駐車場のご案内》

有料849円 24時間営業

料金: 4時間まで毎時210円

4時間以降毎時110円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対象/1歳以上、5歳以下
- 利用料金/お子様一人につき、1,000円
- 開設時間/13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法/8月11日(月・祝)までにびわ湖ホールチケットセンターTEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

TEL.077-523-7133(代)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>