

特別コンサート



ルチアーノ・ガンチ

Luciano Ganci Tenor Recital

テノール・リサイタル

輝かしき歌声で魅了するイタリア・テノールの真髄！

program

- ヴェルディ：オペラ『海賊』より
「全てが微笑んでいるようだった～そうだ、海賊の稲妻を」
- レオンカヴァッロ：朝の歌
トスティ：二回目の朝の歌
アブルッツォのギターの調べ
そうなってほしい
- ドリゴ：バレエ『百万長者の道化師』より セレナード
- ディ・カプア&マッツッキ：マリア・マリ
チョッフィ：五月の一夜
- ディ・カプア、マッツッキ：あなたに口づけを
ファルヴォ：グアッパリーア
プッチーニ：オペラ『トスカ』より「星は光りぬ」
- デ・クルティス：帰れソレントへ

2025 10/13^祝

14:00開演 (13:15開場)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール 大ホール

チケット料金

S席 5,500円(4,950円)

全席指定・税込

A席 4,400円(3,850円)

※()内はびわ湖ホール
友の会会員料金。

青少年 (24歳以下) 1,650円

チケット発売

一般発売：6月15日(日) 10:00～

友の会優先発売：6月13日(金) 10:00～

(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日。8/12～8/17は休館。)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

協力：東京文化会館 (公益財団法人 東京都歴史文化財団)



叶匠壽庵

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー



平和堂

TRENG
東レエンジニアリング

特別コンサート

ルチアーノ・ガンチ

Luciano Ganci Tenor Recital

テノール・リサイタル



テノール
ルチアーノ・ガンチ

Luciano Ganci (Tenor)

「壮麗な音色、地中海の輝かしい歌声」伊オペラ誌『l'opera』にそう評されるルチアーノ・ガンチは、世界の一流歌劇場でイタリア・オペラの代表的な役を歌うたびに注目を浴び続けているテノール歌手である。

2024年は、ボローニャ歌劇場『マノン・レスコー』デ・グリュー役、ピアチェンツァ歌劇場『二人のフォスカリ』ヤコボ役でロールデビュー、ザルツブルク復活祭音楽祭にてパッパーノ指揮ヴェルディ『レクイエム』等に出演。

今年はローマ・カラカラ浴場オペラ『トゥーランドット』デビュー、フィラルモニコ劇場『スティッフエリオ』、ヴェルディ音楽祭にて仏語版『マクベス』などを予定しており、ヴェルディ作品のレパートリーを20役まで拡大。

近年好評を博した公演の一部として、ローマ歌劇場『アイダ』、ウィーン国立歌劇場『アドリアーナ・ルクヴルール』、新国立劇場で『シモン・ボッカネグラ』、プッチーニ音楽祭の『蝶々夫人』等が挙げられる。

2024年4月 東京・春・音楽祭 リッカルド・ムーティ指揮のヴェルディ『アイダ』(演奏会形式)ラダメス役で代役出演、好評を博す。2025年10月 新国立劇場『ラ・ボエム』ロドルフォ役で出演予定。

“喜び”と“楽しさ”に満ちたひととき

これまでオペラ出演で日本の聴衆を魅了してきたガンチの待望のリサイタルが開かれる。「大好きな日本の皆様に、私のリサイタルをお届けできることを嬉しく思っています。歌曲とオペラ・アリアの両方を取り上げ、前半には朝や昼の光を感じさせる曲を、後半にはセレナードなど夜の歌を歌います。レオンカヴァッロやトスティの歌曲、プッチーニの『トスカ』から「星は光りぬ」、そして「帰れソレントへ」他、ナボリのカンツォーネもたくさん用意しました。」

情熱的な歌唱と輝かしい声を持つ彼が大切にしているのは観客との一体感だ。「コンサートは聴衆と一緒に作り上げるもの。喜び、楽しさが一杯の、心に触れるコンサートにしたいです。」

井内美香(音楽ライター、オペラ・キュレーター)



ピアノ
浅野菜生子

Asano Naoko (piano)

桐朋学園大学ピアノ科卒業、同大学音楽科伴奏研究員修了。ピアノを金澤希伊子、須貝久子、C. ベンソン、室内楽を練木繁夫、磯恒夫、伴奏法を星野明子、I. ゲージの各氏に師事。音楽・器楽伴奏・オーケストラ鍵盤楽器奏者として活動を開始後、1996～98年ミラノへ渡りオペラレパートリーをC. カメリーニ氏の下で学ぶ。2001年～05年ロームミュージックファンデーションの奨学金を受け、再び渡伊、ローマで研鑽を積む。その間ローマ歌劇場、スペイン・バルマ歌劇場で音楽スタッフとして公演に参加。現在はオペラの公演スタッフ、講習会でのピアニスト・通訳、国内外の歌手のリサイタルでの共演ピアニストとして活動している。昭和音楽大学・大学院講師。

チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日。8/12～8/17は休館。)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>【Pコード293-605】

ローソンチケット <https://l-tike.com/>【Lコード56819】

e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>(座席選択サービスあり)

※都合により、曲目等が変更になる場合があります。

※6歳以上のお子様からご入場いただけます。託児サービスがございます。詳細は下記をご覧ください。

※びわ湖ホール友の会優先発売期間中の窓口販売はありません。

※お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。

※チケットのお申し込み後、ご案内の期限内に所定の手続きをされなかった場合には、チケットの販売・引き渡しをお断りいたします。

※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを使用した音声をとお楽しみいただけます。

【びわ湖ホールへの交通のご案内】

●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、
または京阪電車(石山坂本線)のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

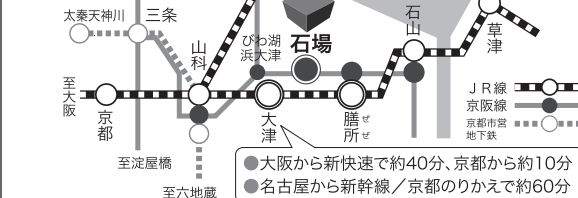
●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

《駐車場のご案内》

有料849台 24時間営業

料金: 4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービス

対象 / 1歳以上、5歳以下
利用料金 / お子様1人につき1,000円
開設時間 / 13:30～公演終了後30分まで
申込方法 / 2025年10月6日(月)までに
びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

TEL.077-523-7133(代)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>