

# 気軽にクラシック

41



一流のアーティストが贈るトークと名曲、充実の1時間！  
気軽に楽しめるコンサートです。



京都市交響楽団の首席フルート奏者、上野博昭が登場。  
やわらかく美しい音色で奏でる  
魅力の“アラカルト”が味わえる贅沢なひととき！

## 上野博昭

フルート名曲選

～美味しいアラカルト～



2025年 **8月31日** [日]

14:00開演 (13:30開場 15:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール  
小ホール

一般 1,100円 [全席指定・税込] ※6歳以上入場可

河合琴絵  
(ピアノ)



### Program

フォーレ: シシリエンス op.78

サン=サーンス: ロマンس 変ニ長調 op.37

ゴッペル: ファンタジー

シャミナード: コンチェルティーノ op.107

ドップラー: ハンガリー田園幻想曲 op.26

フリーリンク: 幻想曲 op.55

チケット発売 一般発売 2025年6月8日(日) 10:00～

友の会優先発売 2025年6月6日(金) 10:00～  
(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター

TEL.077-523-7136

10:00～19:00 / 火曜日休館、休日の場合は翌日。

8/12～8/17は休館。

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 助成: 文化庁文化芸術振興費補助金  
劇場・音楽堂等機能強化推進事業  
(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



TRENG  
東レエンジニアリング

# 上野博昭

フルート名曲選  
～美味しいアラカルト～



## 上野博昭 Ueno Hiroaki (フルート)

岐阜市出身。名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業。  
愛知の主要オーケストラの客演奏者として研鑽を積み、2008年大阪交響楽団(旧大阪シンフォニカー交響楽団)にフルート副首席奏者として入団。2012年大阪フィルハーモニー交響楽団のフルートトップ奏者として入団。2017年2月より京都市交響楽団の首席フルート奏者として就任し現在に至る。なにも《オーケストラ》ウインズ(2012年～2017年度)、フルートTrio「井上野」(2021年CD発売)、Wind Quintet SONORITÉの各メンバー。2014年度バンドジャーナル誌「ワンポイントレッスン」の連載を執筆。2016年度青山音楽賞(パロックザール賞)を受賞。第10回コンセール・マロニエ21 木管部門第3位。第17回日本木管コンクールフルート部門第2位。フルートを高木直喜氏に師事。2018年、大和高田市文化会館 さざんかホールにてNHK-FM公開収録「リサイタル・ノヴァ」に出演。2017年から「4スタンス理論」を学びはじめ、2021年レッシュプロジェクトマスター級トレーナー資格を取得。後進の指導にも力を入れており、中学・高校の吹奏楽指導、各地での講習会開催、吹奏楽連盟主催マーチングコンテスト、吹奏楽コンクールの審査員などを務める。神戸女学院大学、大阪芸術大学、大阪音楽大学非常勤講師。



## 河合琴絵 Kawai Kotoe (ピアノ)

大阪芸術大学演奏学科を首席で卒業。卒業時に学長賞受賞。第85回読売新人演奏会に出演。第31回教育連盟ピアノオーディションにて地区優秀賞受賞。在学中、同大学管弦楽団と協奏曲のソリストとして共演。第21回ショパンの夕べに出演。第24回ピアノスクールにて上田晴子氏の室内楽によるマスタークラスを受講。これまでに松原敬子、片山優陽各氏に師事。現在、オプス音楽教室講師、咲くやこの花高校演劇科非常勤講師。

# 気軽にクラシック 41

今イチ押しのアーティストによる演奏を、  
気軽に楽しめる1時間のコンサートシリーズ。  
今回は、びわ湖ホールプロデュースオペラでもおなじみの京都市交響楽団  
でフルート首席奏者を務める上野博昭が登場します。  
「美味しいアラカルト」と題し、抒情的で美しさが際立つ音色から、  
軽やかでリズムカルな音色まで、フルートの美味しいところをふんだんに  
お楽しみいただける名曲の数々をセレクト。  
河合琴絵のピアノを添えてお楽しみください。さあ、ボナペティ!

### チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

10:00～19:00 / 火曜日休館、休日の場合は翌日。8/12～8/17は休館。

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 293-556]

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 56795]

e+(イープラス) <https://eplus.jp/> <座席選択サービスあり>



※6歳以上のお子様からご入場いただけます。託児サービスについては下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

### 次回の (気軽にクラシック)シリーズ

〈気軽にクラシック42〉

栗原未和 ソプラノ〈愛のうた〉

2026年2月7日(土) 14:00開演 [小ホール]

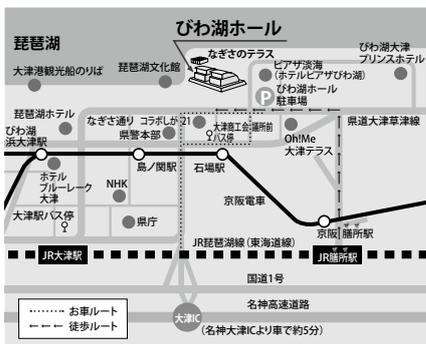
びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソコ登録メンバーの栗原未和が「愛」をテーマに、大切な人を思って歌うコンサート。植松さやか作品とピアノもお楽しみに。

[出演] 栗原未和(ソプラノ) 植松さやか(ピアノ)

[料金] 一般1,100円 [全席指定・税込]

チケット発売 : 2025年11月2日(日)

友の会優先発売: 2025年10月31日(金)



### 【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、阪電電車(石山坂本線)のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

### 《駐車場のご案内》

有料 849円 24時間営業

料金: 4時間まで毎時210円、

4時間以降毎時110円



### 託児サービスのご案内

- 対象 : 1歳以上、5歳以下
- 利用料金 : お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間 : 13:30～公演終了後30分まで
- 申込方法 : 2025年8月24日(日)までに  
びわ湖ホールチケットセンター  
TEL.077-523-7136にお申込みください。

## 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS. SHIGA  
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)  
<https://www.biwako-hall.or.jp/>