

びわ湖ホール オペラへの招待



レハール作曲

全3幕

日本語上演、日本語・英語字幕付

メリウイドウ

THE MERRY WIDOW

パリの社交界で繰り広げられる
大人の恋の攻防戦！
2組のカップルの行く末やいかに……！

指揮：阪 哲朗（びわ湖ホール芸術監督）

演出：唐谷裕子

装置：増田寿子

衣裳：下斗米大輔

舞台監督：岩崎由香

振付：河森睦生

照明：原中治美

音響：小野隆浩（びわ湖ホール）

管弦楽：日本センチュリー交響楽団 合唱：メリー・ウイドウ合唱団

ハンナ・グラヴァリ

ミルコ・ツェータ男爵

ヴァランシエンヌ

ダニロ・ダニロヴィッチ伯爵

カミーユ・ド・ロシヨン

カスカール子爵

ラウル・ド・サンブリオッシュ

ボグダノヴィッチ

ブリチッチュ

プラスコヴィア

クロモウ

オルガ

シルヴィアーヌ

ニエグシュ

踊り子・パーティーの客人たち 山田結香子、岩石智華子

パーティーの客人たち 芳賀拓郎 ほか

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー **客演

18日・20日

並河寿美**

市川敏雅*

高田瑞希

迎 肇聡*

奥本凱哉

19日・21日

船越亜弥*

西田昂平

山岸裕梨

有ヶ谷友輝

福西 仁

島影聖人*

大野光星

平 欣史*

佐貫遥斗

徳田あさひ

五島真澄*

山内由香

小林由佳

竹内直紀*

上演前
(14:00～)に
オペラのこと
がよくわかる演出家
のお話があります。(全日程)

2025 7/18(金)19(土)20(日)21(月祝)

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 中ホール

■料 金 一般：6,050円(5,500円) 青少年(24歳以下)：2,200円
[全席指定・税込] シアターメイツ：1,100円 ※()内はびわ湖ホール友の会会員料金
びわ湖ホールへのみの取り扱い

■チケット発売 一般：2025年3月22日(土)10:00～ 友の会：2025年3月20日(木・祝)10:00～ (ネットチケットおよび電話受付のみ)

■チケット取り扱い びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136
お問い合わせ (10:00～19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日。)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

全日14:00開演
(13:30開場/16:00終演予定)

■オペラ講座『メリー・ウイドウ』
6月21日(土)14:30～16:30
会場：コラボしが21
■ダンスワークショップ 開催予定
※詳細はHPにてご確認ください。

叶 匠 壽 庵



平和堂



谷口工務店



びわ湖ホール オペラへの招待

レハール作曲

メリディウ

THE MERRY WIDOW

全3幕

日本語上演
日本語・英語字幕付

作曲: フランツ・レハール
(1870-1948)
原作: アンリ・メイヤック「大使館員」
台本: ヴィクトール・レオン
レオ・シュタイン
初演: 1905年12月30日
アン・デア・ウィーン劇場にて

パリの社交界で繰り広げられる恋の駆け引き! 歌って踊るウィンナ・オペレッタの代表作

〈びわ湖ホール オペラへの招待〉は、オペラ鑑賞が初めての方から好きな方まで、どなたでも本格的なオペラをお楽しみいただけるシリーズです。
「メリー・ウィドウ」は、シュトラウスⅡ世作曲「こもり」と並ぶウィンナ・オペレッタを代表する作品です。ウィーンでの初演後、アメリカではミュージカルや映画にもなるなど、世界中で大ヒットし今なお愛され続けています。
舞台はパリの社交界。2組のカップルの一筋縄ではいかない恋物語。甘美でロマンティックなアリアや、ワルツなどのダンスシーンにもご注目ください。

20世紀初めのパリ。ポンテヴェドロ公国の外交官ツェータ男爵は、同国民で大富豪の未亡人 ハンナが他国の男性と再婚すると、財産が国外流出し国が破産しかねないと心配している。そこで、かつてハンナと恋仲だった同国民の書記官 伯爵ダニロと再婚させようとする。公使館でのパーティーで再会を果たしワルツを踊るが、素直にはなれないハンナとダニロ。一方、ツェータ男爵の妻ヴァランシエンヌは、かつての恋人カミューに誘われ二人きりに。そこに夫のツェータ男爵が通りがかり、ヴァランシエンヌの危機を悟ったハンナが、機転を利かせて彼女と入れ替わる。さて、2組のカップルの行く末は…劇場にて。

阪 哲朗 (指揮)

DAN TETSURO



©Takashi Imai

京都市出身。京都市立芸術大学作曲専修を卒業後に渡欧。ウィーン国立音大指揮科在学中にビル歌劇場専属指揮者となり、これまでに、アイゼナハ歌劇場並びにレーゲンスブルク歌劇場で音楽総監督などを歴任。ウィーン・フォルクスオーパー、シュトゥットガルト歌劇場など、ドイツ、オーストリアなど約40に及ぶオーケストラ、歌劇場に招かれ成功を収めている。日本においては、NHK交響楽団をはじめとする主要オーケストラ、新国立劇場、二期会などのオペラ団体を指揮している。現在、山形交響楽団常任指揮者、びわ湖ホール芸術監督、京都市芸術大学音楽学部指揮専攻教授。第44回プザンソン国際指揮者コンクール優勝。滋賀県在住。

唐谷裕子 (演出)

KARATANI YUKO



©Shiki

大阪音楽大学音楽学部声楽専攻卒業、同音楽専攻科声楽専攻[演出]第1期生を修了。声楽を林誠・今井しづか、演出を中村敬一・岩田達宗・(故)芦田鉄雄・花田英夫各氏に師事。大学在学中から活動を始め、演出助手として滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール主催の青少年オペラシリーズやジルヴェスター・コンサート、その他オペラ団体や劇場にて130公演以上の舞台に関わる。2000年「アマルと夜の訪問者(堺シティオペラ)」にて演出デビュー。演出作品は「フィガロの結婚」「こもり」「ピーターと狼」等々。京都市立芸術大学・大阪音楽大学・昭和音楽大学非常勤講師、同志社女子大学嘱託講師、神戸音楽家協会会員(演出)、日本舞踊 山村流の名取り。

日本センチュリー交響楽団 JAPAN CENTURY SYMPHONY ORCHESTRA



©井上嘉和

1989年に活動を開始し、大阪府・豊中市を拠点に活動するオーケストラ。現在、飯森範親が首席指揮者(2025年3月退任)、秋山和慶がミュージックアドバイザー、久石譲が首席客演指揮者(2025年4月より音楽監督就任)を務める。ザ・シンフォニーホールで開催するシンフォニー定期演奏会、ハイドンの交響曲全曲演奏・録音プロジェクト「ハイドンマラソン」(2025年3月完走予定)に加えて、豊中市立文化芸術センターでの名曲シリーズと2拠点で定期的な演奏会を開催。オーケストラ体感コンサート「タッチ・ジ・オーケストラ」、特別支援学校コンサート、ユースオーケストラの運営といった教育プログラム、「豊中まちなかクラシック」(豊中市)、「ルシオール街かどコンサート」(滋賀県守山市)等の地域連携事業にも力を入れている。2024年12月に楽団創立35周年を迎えた。

オフィシャル・ホームページ <https://www.jcso.or.jp>

びわ湖ホール声楽アンサンブル BIWAKO HALL VOCAL ENSEMBLE



監修: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督)
名誉指揮者: 田中 信昭 桂冠指揮者: 本山秀毅
指揮者: 大川修司
日本初の公共ホール専属声楽家集団。「声楽アンサンブル」とはドイツ語圏の歌劇場においてオペラのソリストを担う劇場専属歌手を意味する。ソリストとしての高水準な実力だけでなく、アンサンブル、合唱の中核となり得るバランスのとれた声楽家により構成されている。びわ湖ホール自主公演への出演を主な活動とする一方、音楽の普及活動も積極的に行っている。過去在籍したメンバーは総勢75名を超え、専属活動期間終了後は「ソロ登録メンバー」として、多数のコンサートやオペラに出演するなど幅広く活躍している。2013年第26回大津市文化賞、17年第42回滋賀県文化賞受賞。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター Tel.077-523-7136

(10:00~19:00 火曜日休館・休日の場合は翌日。)

インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 【Pコード 288-343】
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> 【Lコード 56654】
- e+ (イープラス) <https://eplus.jp/> (座席選択サービス有)



SNSでも最新情報が
確認できます。

びわ湖ホール

で検索!

シアターメイツ会員募集(入会金・年会費 無料)

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも入会できます。

優待対象公演を青少年料金の約半額でご覧いただけます。

詳しくはびわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136まで



※都合により出演者等が変更になる場合があります。※6歳以上入場可。託児サービスについては、下記をご覧ください。※友の会会員料金のチケットはびわ湖ホールでのみの取り扱い。シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンター(電話・窓口)でのみの取り扱い。※友の会優先販売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・お引き渡しをお断りします。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

【びわ湖ホールへの交通のご案内】

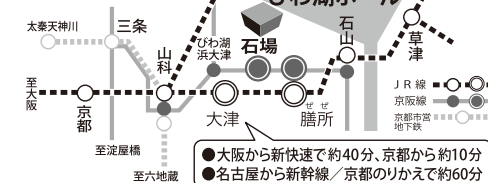
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、京阪電車(石山坂本線)のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

《駐車場のご案内》

有料849台24時間営業

料金:4時間まで毎時210円、

4時間以降毎時110円



- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線・京都のりかえで約60分

託児サービスのご案内

■対象:

1歳以上、5歳以下

■料金:

お子様おひとりにつき1,000円

■開設時間:

13:30~公演終了後30分まで

■申込方法:

2025年7月11日(金)までにびわ湖ホールチケットセンター

Tel.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場 **びわ湖ホール**

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 Tel.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>