

芸術監督 若杉 弘、ついに定期公演登場!!

びわ湖ホールが誇る声楽アンサンブルが若杉弘と奏でる世界のアンサンブル。
シューマンから武満徹まで日本、ドイツ、フランスの名曲をたっぷりとお届けします。

びわ湖ホール 声楽アンサンブル
第6回 定期公演

アンサンブルの午後

- ブラームス「愛の歌」
- メシアン「2つのルシヤン」
- イ善晃「或る風に寄せて」「麦藁帽子」「ふるさとの夜に寄す」
- シューマン「スペインの歌あそび」抄「スペインの愛の歌」抄
- プーランク「自由 (Liberté)」 「人間の姿」より
- 武満徹「明日ハ晴レカナ、曇リカナ」「○と△の歌」「翼」

2000年3月25日(土) 13時30分開場 14時開演 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール小ホール

◎指揮 若杉弘 ◎ソリスト・合唱 びわ湖ホール声楽アンサンブル ◎ピアノ 岡本佐紀子・左成洋子

●主催 財団法人びわ湖ホール ●入場料 一般 3,500円 / 学生席 2,500円 (いずれも全席指定 ※学生席はびわ湖ホールでのみ取り扱っております。 ※6歳未満のお子様はご入場になれません。)

友の会優先発売 12月9日(木) 一般発売 12月12日(日) ●チケット取り扱い びわ湖ホールチケットセンター ☎077-523-7136 チケットぴあ ☎06-6363-9999

びわ湖ホール 声楽アンサンブル 第6回 定期公演

アンサンブルの午後

びわ湖ホール専属の「声楽アンサンブル」は1998年に設立。

高いレベルの実力を備えたメンバーが、びわ湖ホールの創造活動の核として様々なコンサートに出演しています。

中でも今年は新作も登場する人気の「青少年オペラ劇場」シリーズ、第3回「小ホールでオペラを」、第4回「パッハ 2つのカンタータ」と立て続けに好評を得ている定期公演などは、今後も楽しいプログラムが目白押しです。

第6回定期公演は「アンサンブルの午後」と題し、ソリストとしてだけでなくアンサンブルにも優れた実力を持つ声楽アンサンブルが世界の名曲をお届けします。

武満 徹、三善 晃、シューマン、ブラームス、メシアン、プーランク……。

芸術監督 若杉 弘のもと、声楽アンサンブルが午後のひとときを

日本、ドイツ、フランスの珠玉のアンサンブルレパートリーで

バラエティー豊かに彩ります。

Program

ブラームス

「愛の歌」

シューマン

「スペインの歌あそび」抄
「スペインの愛の歌」抄

メシアン

「2つのルシャン」

プーランク

「自由 (Liberte)」
「人間の姿」より

三善 晃

「或る風に寄せて」
「麦藁帽子」
「ふるさとの夜に寄す」

武満 徹

「明日ハ晴レカナ、曇リカナ」
「○と△の歌」「翼」



若杉 弘

Hiroshi Wakasugi, Conductor

東京芸術大学指揮科卒。卒業と同時にNHK交響楽団指揮研究員となり、読売日本交響楽団常任指揮者、ケルン放送交響楽団首席指揮者、ライン・ドイツ・オペラ音楽総監督(GMD)、ドレスデン国立歌劇場及びシュターツカペレ常任指揮者、チューリッヒ・トーンハレ協会芸術総監督及び同管弦楽団首席指揮者を歴任。東京都交響楽団音楽監督・首席指揮者を経て現在NHK交響楽団正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団ミュージック・アドバイザー、東京室内歌劇場芸術監督、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール芸術監督を兼務。東京芸術大学教授。日本芸術院会員。



びわ湖ホール声楽アンサンブル

BIWAKO HALL Vocal Ensemble

びわ湖ホール創造活動の核となる専属の声楽家集団として、1998年3月に設立。若杉弘芸術監督監修のもと15名のメンバーが在籍しており、ソリストとしての実力を持ち、かつアンサンブルにおいても、大合唱のリーダー役としても活躍できる高いレベルでバランスのとれたメンバーにより構成されている。オペラでは青少年オペラ劇場のソリストを務め、'99年2月と3月、11月の公演「B.プリテン／小さな煙突そうじ屋さん」では音楽性から役作りまでがトータルに高い評価を得ている。びわ湖ホール開館の際に行われた「オープニング・ガラ」、プロデュースオペラ「ドン・カルロ」「群盗」では合唱の核となり、合唱を見事なまでに高い領域に導き、オペラの大合唱に欠かせない要的な存在となっている。一方、年間4回行う定期公演では、宗教曲をはじめA.ベルト、F.プーランク、Z.コダーイといった作曲家による多くのジャンルの曲に取り組むとともに、オペラ・ガラコンサートである「小ホールでオペラを」にいたるまで幅広い活動を展開している。現在、三澤洋史が専任指揮者に就任。公共ホールとしては日本初の専属声楽家集団であり、今、日本で最も注目されているクオリティの高いアンサンブルである。

2000年3月25日(土) 13:30開場 14:00開演

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 小ホール

チケット
取り扱い

入場料＝一般3500円／学生席2500円(いずれも全席指定)

●学生席はびわ湖ホールでのみ取り扱いがあります ●6歳未満のお子様はご入場になれません
●びわ湖ホールチケットセンターTEL.077-523-7136(受付10:00～19:00)
●チケットぴあ TEL.06-6363-9999

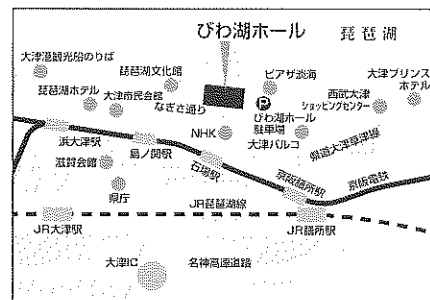
【びわ湖ホール友の会】会員募集中!

お問い合わせ・お申し込み＝財団法人びわ湖ホール事業部広報営業課 TEL.077-523-7137

びわ湖ホール
交通のご案内

京都から9分、大阪から39分、名古屋から60分(JR利用・大津駅着)

●JR大津駅前よりバス約5分(びわ湖ホール下車) ●JR琵琶湖線「大津」駅、「膳所」駅より徒歩約15分
●京阪電鉄「石場」(びわ湖ホール前) 駅より徒歩約3分
●名神高速大津ICより約5分(びわ湖ホール駐車場854台・有料)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜1番1号 TEL.077-523-7133(代)
http://www.biwako-hall.or.jp/