

Baritono

本間 克明

(ほんま かつあき)

1954年旭川生まれ薬剤師。なの花グループ元会長。50歳を過ぎ、声楽を長内勲氏、その後岡元敦司氏に師事。今年で元気に70歳を迎える。ニナファームジャポン顧問

Ninapharm
JAPON

Concerto degli 70anni anniversario ニナファームジャポン特別協賛公演

本間克明

古希を迎えるバリトン本間克明さんと素敵な仲間たちが、皆様に懐かしのあのメロディーをナビゲーター清水共子さんの進行でお届けします。

大切 古希をお祝いする in 琵琶湖
な人に贈るコンサート

Vol.18

2024.12.09【月】開演/18:30 (開場/18:00)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 小ホール (滋賀県大津市打出浜15-1)

Actor

美翔 かずき

(みしょう かずき)

元宝塚歌劇月組男役。日本舞踊山村流師範。NY公演『CHICAGO』を始め、様々な舞台の他にCM、ドラマ、司会業やダンス、日舞、ウォーキング、メイク講師も務める。宝塚卒業後にアルゼンチンタンゴと出会い、2016年、2021年アジア選手権に出演。2017年世界選手権に出演するなど、アルゼンチンタンゴダンサーとしても活躍中。



Trumpet

辻本 光邦

(つじもと みつくに)

北海道留萌市出身。2016年より俊友会楽団長をつとめ、札幌公演、九州・久留米公演を成功に導く。好きな言葉「あきらめなければ道は拓ける」企業研修や経営者コーチングを専門とする株式会社インサイトパワーズ経営



Baritono

岡元 敦司

(おかもと あつし)

国立音楽大学首席卒業、東京藝術大学院修了、文化庁派遣新進芸術家海外研修制度にて渡伊、数々の国際コンクールにて入賞を果たす。北海道教育大学、札幌大谷大学、北翔大学教育学科音楽コース講師、北海道二期会理事、ミトプロムジカ代表



Soprano

石田 実和

(いしだ みわ)

国立音楽大学卒、イタリアオレテパロックマスタ最優秀にてディプロマ取得、イタリア、ノルウェー、イギリスにてデビュー。J.S.Bachの眠る聖トーマス教会でのカンタータを最後に帰国。日本声楽発声学会、日本ヘンデル協会、日本音楽教育学会各会員、現小田原短期大学准教授

Navigator

清水 共子 (しみず ともこ)



競馬中継リポーターから「日本一ベンツを売ったショールームレディ」となりその後、ラジオパーソナリティ 司会者を経て、現在は(番組制作のできる広告代理店)なみはや放送同会社で代表執行役員。2020年からラジオ大阪で放送中の「深見陽一郎のレアルラジオ」(自身が企画構成アシスタントを兼務)が2025大阪関西万博の公開収録番組に選ばれ、EXPO公認MCとしての活躍も期待される。

僕も応援しています。
深見陽一郎



Pianist

澤瀉 雅子

(おもだか まさこ)

国立音楽大学ピアノ専攻卒業。国内外にて、声楽、合唱との共演を中心に様々な演奏会に出演、録音に参加。多くの新作初演にも携わる。同時にソロリサイタル初め、自らの企画による演奏会を展開。現在国立音楽大学及び同大学院伴奏助手。

全席自由 / 2000円



チケットのお求めはこちら

本公演は電子チケットを利用します。こちらのTEGETにてお買い求めください。

お問い合わせ / 080-3239-0463 (代表)

主催 / ミトプロムジカ 特別協賛 / ニナファームジャポン

<https://www.mitopromusica.com>

あなたもミトプロムジカで歌いませんか

MPM
MITO PROMUSICA