

伊藤咲代子 Clarinet

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。
同大学大学院音楽研究科修士課程修了。第20回宝塚ヘガ音楽コンクール
木管部門入賞。第13回松方ホール音楽賞受賞。平成23年度平和堂財団
芸術奨励賞受賞。NHK-FMリサイタルノヴァに出演。文化庁／日本演奏
連盟主催 新進演奏家育成プロジェクト・リサイタルシリーズKYOTO11
出演。山川すみ男、高橋知己の両氏に師事。現在フリーランス奏者として
関西を中心に活動中。

2024.11.9 (土)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール 小ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15-1

JR琵琶湖線(東海道本線)「大津駅」から、バスで約5〜7分、徒歩約20分
京阪電車石場駅より徒歩3分

13:30開場／14:00開演

料金 一般2,000円／高校生以下1,500円(全席自由)

伊藤咲代子 × 三屋彩香

Clarinet & Piano

クラリネット & ピアノ デュオリサイタル

Duo Recital

Piano Program

J.S.バッハ(ベトリ編): 羊は安らかに草を食み(狩のカンタータBWV208より)

J.S.バッハ: イタリア協奏曲 BWV971

A.ベルク: ピアノソナタ ロ短調 Op.1

F.ショパン: 幻想曲 ヘ短調 Op.49

Clarinet Program

W.ルトスワフスキ: ダンス・プレリュード

E.デニソフ: クラリネット・ソナタ

C.M.v.ウェーバー: グランドデュオコンチェルタント

三屋彩香 Piano

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。
同大学院修了。定期演奏会、卒業演奏会等に出演。国内の多数のコンクールに
入賞し、ソロ、オーケストラ共演、アンサンブル、伴奏と幅広く活動を行う。
これまでに、大幸若菜、中川純子、川村榮子、加藤美緒子、ヴァディム・サハロフの
各氏に師事。現在、滋賀県立石山高等学校音楽科、京都文教大学各校
非常勤講師、相愛大学音楽学部管弦打伴奏ピアニストを務める。

クラリネット
伊藤咲代子

ピアノ
三屋彩香