

びわ湖ホール開館記念 小ホール コンサートシリーズvol.5
〈古楽への招待〉1

イル・ギヤルディーノ アルモニコ

イタリア・ミラノから
凄いヤツらがやってくる！
クラシック界の常識を越えた
空前の大ヒット!!



© Guido Harari



IL GIARDINO ARMONICO

'98 11/27 (金) 19:00開演



BIWAKO
HALL

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA

一般¥5,000 学生席¥3,000 (いずれも全席指定)

※6歳未満のお子様はご入場になれません。 ※学生席はびわ湖ホールでのみ取り扱っております。

チケット取り扱い: ●びわ湖ホール

☎077-523-7136

●チケットぴあ

☎06-363-9999

●チケット・セゾン

☎06-232-9090

チケット発売開始: 7月11日(土) 10:00より 友の会優先発売開始: 7月8日(水) 10:00より
【びわ湖ホール友の会会員募集中】
お問い合わせ: 財団法人びわ湖ホール事業部広報営業課
☎077-523-7137

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール: 〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

交通のご案内: 大坂から98分、名古屋から60分 (JR利用・大津駅着)

●JR琵琶湖線「大津」駅、「膳所」駅より徒歩約15分 ●京阪電鉄「石場」駅より徒歩約3分
●名神高速大津ICより約5分 (駐車場854台)

ロック / 組曲「テンペスト」

ビーバー / 「戦争」

J.S.バッハ / ブランデンブルク協奏曲第5番
ニ長調BWV.1050

ヴァイヴァルディ / 「四季」

(ヴァイオリン協奏曲集「和声と創意への試み」)

主催: 財団法人 びわ湖ホール

企画: CHANGE PERFORMING ARTS

イル・ジャルディーノ・アルモニコのCDを初めて耳にしたときの衝撃と興奮はいまだに忘れられない。曲はヴィヴァルディの「ラ・フォリア」だったが、きわめて攻撃的な演奏で、まるで別の曲を聴いているようにリフレッシュされ、大胆にデフォルメされていたからである。有名な「四季」も同じで、とにかく自由奔放、オーソドックスなスタイルに飽き足りない人は快哉を叫ぶにちがいない。

自由奔放、攻撃的、大胆の美学。 イル・ジャルディーノ・アルモニコ。

およそクラシックに似つかわしくない形容詞の、心地よさ。

一昨年秋の来日時、彼らはこの曲をプログラムに組んだが、客席のそこかしこで、個性的な表情が現れる度に、隣席の人と楽しそうに顔を見合わせ、「またやった!」とうなずき合っている姿を数多く目にした。舞台上のイル・ジャルディーノ・アルモニコのメンバーも自ら大いに楽しんでいた。

「四季」は今回の曲目にも入っているが、ほかがいちばん期待しているのは「ブランデンブルク協奏曲第五番」で、古楽器の音色美と独特の表情づけを目いっぱい発揮してくれることだろう。

宇野 功芳



WARNER CLASSICS JAPAN
株式会社 ワナーミュージック・ジャパン



J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲

第1番へ長調/第2番へ長調/第3番ト長調/
第4番ト長調/第5番ニ長調/第6番変ロ長調

■WPCS-5787/8 (2枚組) 税込¥4,893 録音:1996,97年

もうお聴きになりましたか?
驚異のバロック・アンサンブル!
イル・ジャルディーノ・アルモニコ

TELDEC
DAS ALTE WERK

DIGITAL
ANTONIO VIVALDI
LE QUATTRO STAGIONI
IL GIARDINO ARMONICO
VOL. 1
ENRICO ONOFRI
IL GIARDINO ARMONICO



ヴィヴァルディ:協奏曲集《四季》

和声と創意への試み 作品8
第1番-第4番、第8番、第9番

■WPCS-4150 税込¥2,854 録音:1993年

発売予告 (10月25日発売予定) 戦いと嵐のバロック (ロック:テンペスト/ビーバー:戦争/他)