

びわ湖ホール開館記念公演

巨匠ヴォルフガング・サヴァリツシュ指揮

NHK交響楽団演奏会

シューマン円熟期の作品で綴る、ロマン派音楽の真髄。

指揮：NHK交響楽団桂冠名誉指揮者ヴォルフガング・サヴァリツシュ

Wolfgang Sawallish / Honorary Conductor Laureate

ピアノ：イエフイム・ブロンフマン

Yefim Bronfman / Piano

管弦楽：NHK交響楽団

NHK Symphony Orchestra / Orch



オールシューマンプログラム



- 序曲、スケルツォとフィナーレ 作品52
- ピアノ協奏曲イ短調 作品54
- ピアノ独奏：イエフイム・ブロンフマン
- 交響曲第1番 変ロ長調「春」 作品38

1998年11月14日(土) 18時30分開演
滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール大ホール

- ◆ 入場料：S席7000円、A席6000円、B席5000円、C席4000円、D席3000円（いずれも全席指定）
- 6歳未満のお子様はご入場になれません
- やむを得ない事情により、出演者、プログラムが変更になる場合があります。
- ◆ 主催：財団法人びわ湖ホール
- ◆ チケット取り扱い：びわ湖ホール ☎077-523-7136 / チケットぴあ ☎06-3633-9999
- ◆ チケットセンター ☎06-232-9090 / 京都音協プレイガイド ☎075-211-0261

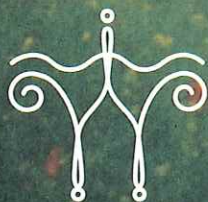
チケット発売開始 7月5日(日) 10時

友の会優先発売開始 7月2日(木) 10時



All Shumann Program

ロマン派音楽史の最初の頂点を築いたシューマンの作品から、代表的な管弦楽、協奏曲、交響曲を一挙に演奏。国内最高水準を誇るNHK交響楽団が、本拠地NHKホール以外で開催する数少ない定期プログラム公演です。



BIWAKO
HALL

巨匠ヴォルフガング・サヴァリッシュ指揮

NHK交響楽団演奏会

ロマン派音楽史の最初の頂点を築いたシューマンの作品から、代表的な管弦楽、協奏曲、交響曲を一挙に演奏。
国内最高水準を誇るNHK交響楽団が、本拠地NHKホール以外で開催する数少ない定期プログラム公演です。

Program

●序曲、スケルツォとフィナーレ 作品52

Overture, Scherzo und Finale op.52

●ピアノ協奏曲イ短調 作品54

ピアノ独奏：イエフィム・ブロンフマン

Konzert für Klavier und Orchester a-moll op.54

●交響曲第1番 変ロ長調「春」作品38

Symfonie Nr.1 B-dur "Frühling" op.38

R.A.Schumann

ロベルト・アレクサンダー・シューマン(1810～1856)

ピアノの無理な練習で、右手の指をいためたシューマンは作曲に専念。音楽と文学を一体化し、水準の高い音楽芸術をつくりあげました。ピアノ曲を数多く作曲していたシューマンですが、長年の望みであったクララとの結婚(1840年)を機に、あらゆる分野の音楽に挑戦。本公演で演奏する3曲は、1841年から1845年の間に作曲された、まさにシューマン円熟期の作品といえるでしょう。晩年は病に苦しみ壮絶な最期を遂げましたが、後になって、ピアニストであった妻クララが彼の作品を演奏し続け、人々に深い感銘を与えました。



NHK交響楽団桂冠名誉指揮者 ヴォルフガング・サヴァリッシュ

Wolfgang Sawallish /
Honorary Conductor Laureate

1923年ドイツのミュンヘンに生まれる。ミュンヘン音楽大学に学び、アーヘン国立歌劇場、ケルン・オペラの音楽総監督、スイス・ロマン管弦楽団首席指揮者、バイエルン国立歌劇場総監督などを経て、93年秋からアメリカのフィラデルフィア管弦楽団の音楽監督を務める。N響には64年以来、32年間ほぼ毎年登場。67年N響名誉指揮者となり、83年には放送文化賞を受賞。同年N響ヨーロッパ公演で指揮。86年、日独文化交流の功績を讃えられ、勲三等旭日中授章を贈られる。94年、サントリー音楽賞特別賞受賞。同年11月からN響桂冠名誉指揮者となる。



イエフィム・ブロンフマン

Yefim Bronfman / Piano

1958年、旧ソ連タシケント生まれ。イスラエルのテル・アヴィブ大学をはじめ、アメリカのジュリアード音楽院等で学ぶ。75年ズビン・メータ&モンテリオール交響楽団と共演し、国際的デビューを果たす。91年アヴェリー・フィッシャー賞受賞。ザンデルリンク&ベルリンフィル、バレンボイム&シカゴ響など、世界の超一流指揮者、オーケストラから次々と指名を受けるヴァルトウオーズ。素晴らしいテクニックとリリカルな表現で世界中の聴衆を魅了、今日、最も才能あるピアニストのひとりとして広く認められている。



NHK交響楽団

NHK Symphony Orchestra

NHK交響楽団の歴史は日本のオーケストラの歴史そのもの。1926年「新交響楽団」として発足、42年「日本交響楽団」と改称、同年に「NHK交響楽団」となる。近衛秀麿、尾高尚忠、ローゼンシュトック、シュビター他を常任指揮者としていたが、シュビター辞任(62年)以後は常任指揮者を置かず、岩城宏之、外山雄三をはじめ日本を表する指揮者を正指揮者として擁する。これまでに、ウィルヘルム・カラヤンなど世界の超一流指揮者を客演として迎えている。国内最高水準の演奏技術と規模を誇る。



●入場料

◆S席7,000円/A席6,000円/B席5,000円/C席4,000円/D席3,000円
(いずれも全席指定) ◆6歳未満のお子様はご入場になれません

◆やむを得ない事情により、出演者、プログラムが変更になる場合があります。

●チケット取り扱い

◆びわ湖ホール TEL.077-523-7136 ◆チケットぴあ TEL.06-363-9999

◆チケットセゾン TEL.06-232-9090 ◆京都音協プレイガイド TEL.075-211-0261

チケット発売開始 7月5日(日) 午前10時

◆友の会優先発売開始 7月2日(木) 午前10時

【びわ湖ホール友の会】会員募集中!

財団法人びわ湖ホール事業部広報営業課 TEL.077-523-7137

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806

滋賀県大津市打出浜15番1号

●交通のご案内

大阪から39分、名古屋から60分

(JR利用・大津駅着)

●JR琵琶湖線「大津」駅、「膳所」駅より
徒歩約15分

●京阪電鉄「石場」駅より徒歩約3分

●名神高速大津ICより約5分

(びわ湖ホール駐車場854台・有料)

