



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報

No.314 2024.8.20

9月

涼風が吹く頃のアジサイの花はとても味があります。(今森光彦)

掲載内容は、8月5日(月)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

9/5(木) 友の会優先発売 9/7(土) 一般発売

野村万作・野村萬齋狂言公演

2023年に芸歴90年にして文化勲章を受章した野村万作。今年も万作・萬齋・裕基と三代揃って室町時代から続く「笑いの芸術」をお届けします。「鐘の音」を聞き分け擬音で唱え分ける野村万作の太郎冠者をお楽しみください。

出演：野村万作、野村萬齋、野村裕基 ほか

【演目】泉山伏、鐘の音、靱猿



野村万作 野村萬齋 野村裕基

12月7日(土) 13:00/17:00開演【中ホール】

S席6,600円(6,050円) A席5,500円(4,950円) 青少年(24歳以下)3,300円 シアターメイツ1,650円
文化庁子供鑑賞体験支援事業の取り組みとして6~18歳の方をご招待します(A席)。
詳しくはびわ湖ホールHPをご覧ください。9月7日(土) 10:00受付開始

9/7(土) 一般発売

アンサンブルの楽しみ~演奏家のつどい~ vol.16

数々の一流アーティストが名演を繰り広げてきた小ホールで、公募により選ばれたバラエティ豊かな出演者が演奏するアットホームなコンサートです。

出演：BLACK・BREMENおんがくたい、Ensemble HARU、洛和会京都合唱団ハモリス
デュオ 樹英、epicquartet、Rucré Saxophone Quartet、野澤有乃、DUO INTIMO、宇野真由美 神永強正
ゲストブレイヤー：北口大輔チェロカルテット



北口大輔 渡邊弾楽 井上帆乃香 松蔭ひかり

11月3日(日・祝) 14:00開演【小ホール】

入場料550円 ※全席自由席 びわ湖ホールチケットセンター・文化産業交流会館窓口販売のみ

9/6(金) 友の会優先発売 9/8(日) 一般発売

気軽にクラシック39

晩秋への想い メゾソプラノ 八木寿子

びわ湖ホールのオペラにも幾度となく出演し、関西を拠点に全国へと活動を広げるメゾソプラノ八木寿子。歌曲やオペラの名曲、深い音色でお届けする歌を越知晴子のピアノとともに楽しみください。

出演：八木寿子(メゾソプラノ)、越知晴子(ピアノ)

【曲目】モーツァルト：ラウラに寄せる夕べの想い

ブラームス：日曜日、郷愁 ほか

12月1日(日) 14:00開演【小ホール】

一般1,100円



八木寿子 越知晴子

チケット発売中の公演

室内楽

イリーナ・メジューエワ ピアノ・リサイタル

幅広いレパートリーを持ち、卓越した演奏家であるイリーナ・メジューエワが、生誕150年のシェーンベルクを交えたウィーンゆかりのピアノ音楽をお贈りします。

出演：イリーナ・メジューエワ(ピアノ)

【曲目】シュベルト：2つのスケルツォ D593
シェーンベルク：6つのピアノ小品 op.19
ブラームス：6つのピアノ曲 op.118 ほか

9月7日(土) 14:00開演【小ホール】

一般3,850円 青少年(24歳以下)1,650円



©Seiji Banda

イリーナ・メジューエワ

びわ湖の午後65

室内楽

上野通明 無伴奏チェロ・リサイタル オール・バッハ・プログラム **取扱終了**

9月22日(日・祝) 14:00開演【小ホール】

特別コンサート

室内楽

上岡敏之 ピアノ・リサイタル

ピアノの名手としても知られる、ヨーロッパのオペラハウスで活躍し続ける指揮者 上岡敏之がびわ湖ホールに登場! 阪芸術監督も絶賛する音楽性を余すことなく体感できる、見逃せない機会です。

出演：上岡敏之(ピアノ)

【曲目】ドビュシー：前奏曲第2集より 第2曲「枯葉」第8曲「水の精」
シューマン：クライスレリアーナ op.16
スクリャービン：ピアノ・ソナタ 第5番 op.53
ショパン：24の前奏曲集 op.28

9月26日(木) 14:00開演【小ホール】

一般3,850円 青少年(24歳以下)1,650円



©佐田力也

上岡敏之

大学連携/人材育成事業

入場無料

中秋の名月 メインロビー舞台芸術の夕べ

「中秋の名月」が美しい9月の2日間、「マイム」、「朗読」、「ダンス」、「音楽」といったパフォーマンスイベントをホール休館中のメインロビーで開催します。浴衣など季節を感じられる思い思いの格好でお出かけください。

9月13日(金)・14日(土) 両日 18:30~20:30 予定【メインロビー】

各パフォーマンスの上演時間は20~30分。2日間同じ内容です。

17:30より学生によるワークショップあり!(先着順)

【マイム】いむるなおきマイムカンパニー

【朗 読】「かぐやひめのものがたり」朗読：武田 暁 ピアノ：松園洋二

【ダンス】森下美樹スペシャルダンスチーム

【音 楽】独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル

指揮：大川修司(びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者) ピアノ：松園洋二

※成安造形大学、立命館大学映像学部と連携して実施する事業です。

室内楽への招待

室内楽 **ヘンシェル・カルテット**

アマデウス弦楽四重奏団、アルバン・ベルク四重奏団などに薫陶を受けたドイツ「正統派」弦楽四重奏団 ヘンシェル・カルテットが、びわ湖ホールに初めて登場します。また、本公演に先立ちマスタークラスを予定しています。



出演：ヘンシェル・カルテット
クリストフ・ヘンシェル、ダニエル・ベル(ヴァイオリン)
モニカ・ヘンシェル(ヴィオラ)、マティアス・バイヤー=カルツホイ(チェロ)
[曲目] モーツァルト：弦楽四重奏曲 第22番 変ロ長調 K.589「プロイセン王 第2番」
メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第3番 二長調 op.44-1
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第8番 小短調 op.59-2「ラズモフスキー 第2番」

9月29日(日) 14:00開演【小ホール】

一般4,950円(4,400円) 青少年(24歳以下)2,200円

公開マスタークラス

関連企画

若手演奏家にヘンシェル・カルテットが指導する様子を公開します。
講師：ヘンシェル・カルテット
受講生：ラナンキュラス カルテット、ルシェリア・カルテット

9月21日(土) 14:00開講【小ホール】

一般1,650円 青少年(24歳以下)550円 ※全席自由席

スタインウェイ“ピノ”シリーズ vol.10

音楽 **日本語とうた 原点回帰～AIでは成し得ないもの～**

2023年度までの「日本語とうた」シリーズ全3回が大好評だったことを受け、アンコールとして本年度もピアニスト・河原忠之のプロデュース公演を開催します。

ピアノ・お話し：河原忠之
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソコ登録メンバー
清水徹太郎、竹内直紀、山本寛英(テノール)

[曲目] 山田耕筰：この道、箱根八里は
武満 徹：小さな空 伊藤康英：シラミ騒動 ほか

10月5日(土) 14:00開演【小ホール】

一般3,300円(2,750円) 青少年(24歳以下)1,100円

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ →

音楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル
「4人の作曲家たち
～フォーレ・ドビュッシー・ラヴェル・プーランク～」

オペラや合唱指揮者として活躍するフランス音楽のエキスパート佐藤正浩を指揮に迎え、フランスの声楽曲をお贈りします。また同プログラムによる東京公演も実施します。



佐藤正浩

指揮：佐藤正浩 ピアノ：下村 景
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
[曲目] フォーレ：ラ・シヌアの雅歌
ドビュッシー：シャルル・ドルレアン の3つの歌
ラヴェル：3つの歌
プーランク：7つの歌より ほか



びわ湖ホール声楽アンサンブル

第79回定期公演

東京公演 vol.15

10月12日(土)

14:00開演【小ホール】

一般3,300円(2,750円)
青少年(24歳以下)1,650円

10月14日(月・祝)

14:00開演【東京文化会館 小ホール】

一般4,400円(3,850円) 青少年(24歳以下)2,750円
※第79回定期公演と同プログラムでお贈りします。

近江由来の贈り物



あも歌留多

かとう しょう じゅ あん
叶匠寿庵

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
叶匠寿庵 公式オンラインショップはこちら →



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠寿庵

大人の楽しみ方36

ワールドミュージック **ファド**

ポルトガルを代表する現代ファド歌手のカルミーニョがポルトガルギター、ベース、ギターと組んだカルテットで「ファド」の魅力をお届けします。

ファドとは…ポルトガルの首都リスボンの下町で生まれた民族歌謡です。「運命」や「宿命」を意味し、“サウダーデ”と呼ばれる哀惜の情が力強く歌われます。

出演：カルミーニョ(ヴォーカル)、アンドレ・ディアス(ポルトガルギター)
ティアゴ・マイア(アコースティックベース)、フラウ・ヴィオ・セザール・カルドーン(ギター)

10月13日(日) 14:00開演【小ホール】

一般3,850円 青少年(24歳以下)1,650円

残席僅少

※完売の場合はご容赦ください。



カルミーニョ

びわ湖の午後66

室内楽 **アンドレアス・シュタイアー メディテーション
～チェンバロによる瞑想**

今や古楽界の巨匠の域に達するアンドレアス・シュタイアー。常にクリエイティブなプログラミングと表現で聴衆に新しい発見を呼び醒ます彼が、バッハにインスパイアされた自らの作曲作品を含めたプログラムを披露します。



アンドレアス・シュタイアー

出演：アンドレアス・シュタイアー(チェンバロ)

[曲目] アンドレアス・シュタイアー：アンクレンゲ～チェンバロのための6つの小品(2020)
J.S.バッハ、フローベルガー、クーブラン、フックスの作品等より ほか

10月20日(日) 15:00開演【小ホール】

一般4,950円(4,400円) 青少年(24歳以下)2,200円

古楽への招待

室内楽 **秋のバロック音楽博覧会**

パリ在住、たかまつ国際古楽祭などもプロデュースする柴田俊幸のフラウト・トラヴェルソと、日本の古楽シーンを牽引する中野振一郎のチェンバロで皆さんを古楽の世界へ誘います。2人の愉快なトークもお楽しみに。



柴田俊幸

出演：柴田俊幸(フラウト・トラヴェルソ)、中野振一郎(チェンバロ)

[曲目] J.S. バッハ：フルートソナタ イ長調 BWV1032
ヘンデル：フルートソナタ 二長調 HWV378
オトテール：組曲 第3番 ト長調 ほか

11月16日(土) 14:00開演【小ホール】

一般3,300円 青少年(24歳以下)1,650円



Photo by Yuri Manabe
中野振一郎

共 催	<p>KEIBUN第九2024演奏会 12月7日(土) 17:00開演【大ホール】 SS席6,900円 S席6,400円(6,000円) A席5,600円(5,300円) B席4,800円 C席4,000円 友の会優先発売9月20日(金) 一般発売9月22日(日・祝) お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011(平日9:30～17:00)</p>	チ ケ ッ ト 発 売 中
	<p>ディズニー・オン・クラシック ～まほうの夜の音楽会 2024 12月19日(木) 18:30開演【大ホール】 SS席12,000円 S席8,900円 A席7,600円 B席6,300円 学生席2,000円 ※びわ湖ホールではB席・学生席の取り扱いなし お問い合わせ：びわ湖放送株式会社 077-524-0153</p>	
協 力	<p>平和堂財団設立35周年記念 ガラ・コンサート2024 12月22日(日) 14:00開演【大ホール】 指揮：篠崎靖男 管弦楽：Gala2024 スペシャルオーケストラ 入場無料(要入場整理券/抽選) ※11月3日(日・祝)受付締切 お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011(平日9:30～17:00)</p>	チ ケ ッ ト 発 売 中
	<p>第22回 シネマ・コンサートの会 in びわ湖ホール 「別れの曲」シネマ&リサイタル 近藤嘉宏 plays ショパン 第1部：映画「別れの曲」上映 第2部：近藤嘉宏 ピアノ・リサイタル 10月31日(木) 12:30開演【小ホール】 S席5,000円 A席4,500円(当日券は各500円増) お問い合わせ：シネマ・コンサートの会 090-8194-4804</p>	

はすむ心の お買い物。

平和堂 SNS 公式アカウントはこちら

滋賀・京都・大阪・兵庫・福井
石川・富山・岐阜・愛知に輪を
広げ地域と共に歩むチェーンストア

平和堂
本部 / 滋賀県彦根市西今町1

AL PLAZA

【はとっぴー】

HEIWA DO

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

オペラ

びわ湖ホール・iichiko総合文化センター・札幌コンサートホールKitara やまぎん県民ホール 共同制作 びわ湖ホール オペラへの招待

沼尻竜典作曲 歌劇『竹取物語』

全5景 (日本語上演 / 日本語・英語字幕付)

誰もが知る日本最古の物語を親しみやすい音楽で綴った沼尻竜典の名作オペラを、阪 哲朗の指揮でお贈りします。

iichiko総合文化センター(大分県立総合文化センター)、札幌コンサートホールKitara、やまぎん県民ホール(山形県総合文化芸術館)と連携し、びわ湖ホールを含め全国4ヵ所で上演します。

指揮: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 原演出: 栗山昌良 演出: 中村敬一 管弦楽: 日本センチュリー交響楽団 合唱: びわ湖ホール声楽アンサンブル、竹取物語合唱団

【キャスト】 11月23日 11月24日
かぐや姫 砂川涼子* 高田瑞希
翁 迎 肇聡*
嬬 森 季子*
帝 西田昂平
石作皇子(いしつくりのみこ) 有本康人
庫持皇子(くらもちのみこ) 大野光星
阿倍御主人(あべのみうし) 市川敏雅*
大伴御行(おおとものみゆき) 晴 雅彦*
石上麻呂足(いそのかみのまろたり) 平 欣史
大将、職人 有ヶ谷友輝
月よりの使者 徳田あさひ
石上麻呂足の使者 山元柗二(大津児童合唱団)
職人 奥本凱哉、古屋彰久*
五島真澄、砂場拓也*
林 隆史*



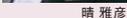
過去の公演より



阪 哲朗



砂川涼子



晴 雅彦

★客演 ★びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソング録音メンバー

【主な登場人物】

かぐや姫……竹の中から光を発して見出された美しい姫 翁(おきな)……竹を取ることを生業とするおじいさん
嬬(おうな)……かぐや姫を愛育てるおばあさん 帝(みかど)……かぐや姫の噂を聞きつけ妃に迎えたいと考える

11月23日(土・祝)・24日(日)両日とも14:00開演【大ホール】

SS席9,900円(9,350円) S席8,250円(7,700円)
A席6,600円(6,050円) B席4,950円 C席3,850円
青少年(24歳以下)S~C席3,300円 シアターメイツ S~C席1,650円
※11月23日のSS席は取扱終了

大分公演 12月1日(日) 札幌公演 12月7日(土) 山形公演 12月15日(日)

名曲コンサート

オーケストラ

華麗なるオーケストラの世界 vol.7 松川智哉指揮 日本センチュリー交響楽団

オーケストラの名曲を日本センチュリー交響楽団による本格的な演奏でお贈りするコンサートシリーズ。今回はびわ湖ホールのオペラセミナーやオペラの副指揮としても活躍する松川智哉を迎え、「ドイツ3大B」をテーマとしたプログラムを演奏します。



松川智哉



日本センチュリー交響楽団

指揮: 松川智哉 管弦楽: 日本センチュリー交響楽団

【曲目】J.S.バッハ(ウェーベルン編曲): 6声のリチェルカーレ (「音楽の捧げもの」BWV1079より)

ブラームス: ハイドンの主題による変奏曲

ベートーヴェン: 交響曲 第6番 へ長調 op.68「田園」

12月8日(日) 15:00開演【大ホール】

S席4,400円(3,850円) A席3,300円(2,750円)
B席2,200円 C席1,100円
青少年(24歳以下)S~B席1,650円 シアターメイツ S~B席770円



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。
*シアターメイツチケットはチケットセンターのみ取扱(電話・窓口のみ)

モデルハウス「におの涙の家」



木のぬくもりあふれる暮らしをご体感ください。

びわ湖大津 プリンスホテル住宅博



木の家専門店 谷口工務店

0120-561-099

〒520-2531 滋賀県蒲生郡竜王町山之上 3409



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 株式会社木の家専門店 谷口工務店

『竹取物語』合唱団 募集

びわ湖ホール声楽アンサンブルと一緒に、オペラに出演して下さる(合唱)の皆さまを募集します。オペラの舞台に参加してみませんか?

公演日: 11月23日(土・祝)・24日(日)両日とも14:00開演【大ホール】

[演奏曲目] 沼尻竜典作曲『竹取物語』(全5景/日本語上演、日本語・英語字幕付)
[参加資格] 18歳以上の方(ただし高校生は不可)で、練習・本番に参加可能な方。

演出上必要な動きに支障のない方。

[募集人数] 30名程度(ソプラノ・アルト・テノール・バス各7~8名程度)

応募締切 9月6日(金)

詳しくはびわ湖ホールホームページをご覧ください。▶



お問い合わせ: びわ湖ホール事業部 077-523-7150(9:00~17:00/火曜休館・休日の場合は翌日)

第1回びわ湖ホールピアノコンクール 参加者募集

参加資格・部門: 国籍・居住地等不問。

ただし、映像審査を通過した場合に予選・本選に参加できる方に限ります。

[A部門] 小学生以下(2012年4月2日以降に生まれた方)

[B部門] 高校生以下(2006年4月2日以降に生まれた方)

[C部門] 一般(年齢不問)

※複数の部門へのエントリー可。例えば、2008年に生まれた方はB部門及びC部門に参加できます。

審査員: 阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督/指揮者)

上野 真(京都市立芸術大学教授/ピアニスト)

土居知子(京都女子大学教授/ピアニスト)

[映像審査] 申込期間: 8月1日(木) 10:00~9月21日(土) 23:59

申込方法: びわ湖ホールホームページ内にある申込フォームに必要事項を入力し、参加者本人の演奏を録画した映像のURLを貼付の上、締切日までに送信。

参加料: 1,100円~2,200円

[予選] 日程: [C部門] 2024年12月14日(土)

[A・B部門] 2024年12月15日(日)

会場: びわ湖ホール 中ホール 参加料: 8,250円~9,900円

[本選] 日程: 2025年1月19日(日)

会場: びわ湖ホール 大ホール 参加料: 11,000円~16,500円

詳しくはびわ湖ホールホームページをご覧ください。▶



お問い合わせ: びわ湖ホール事業部 077-523-7152(9:00~17:00/火曜休館・休日の場合は翌日)

びわ湖ホール ジルヴェスター合唱団 参加者募集

舞台と客席が一体となって新年の到来を祝う『びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート2024!!(合唱)』にご参加いただける方を下記のとおり募集しています!詳しくは、びわ湖ホールホームページをご覧ください。

公演日: 12月31日(火) 15:00開演【大ホール】

[演奏曲目] J.シュトラウスII世作曲 オペレッタ『ウィーン気質』(抜粋/日本語)
トリッチ・トラッチ・ポルカ(日本語)

[参加資格] 18歳以上の方(ただし高校生は不可)で、練習・本番に参加可能な方。なお、演出上、動きが伴う場合があります。

[募集人数等] 50名程度(ソプラノ・アルト・テノール・バス 各13~14名程度)

応募締切 10月4日(金)

詳しくはびわ湖ホールホームページをご覧ください。▶



お問い合わせ: びわ湖ホール事業部 TEL. 077-523-7152

びわ湖ホール 友の会 会員募集

お得に、より快適にびわ湖ホールの公演をお楽しみいただける会員制度です。公演の情報をいち早く得ることができ、優先的にチケットを購入することができます。目的に合わせた3つのプランをご用意しています。

プラン1 一般会員

年会費: 2,500円(税込)

個人様向けのお得なプラン。良い席でお得に鑑賞したいけど、年会費は抑えたい方におすすめ。

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136

プラン2 サポート会員

年会費: 1口 10,000円(税込)

個人・法人様向けのプラン。主催公演やオペラ公演のゲネプロへのご招待など、特典がございます。

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136

プラン3 特別会員

年会費: 1口 100,000円(税込)

個人・法人様向けの特別なプラン。社会活動の一環や企業の広告媒体のひとつとしてたい企業・団体様、より多くの公演を良席で楽しみたい方におすすめ。プロデュースオペラのご招待や限定企画も大好評です。

■お問い合わせ びわ湖芸術文化財団 法人本部 営業部 077-523-7140

入会方法について詳しくはホームページをご覧ください。https://www.biwako-hall.or.jp/member/tomonokai

シアターメイツ 会員大募集!

年会費無料

シアターメイツは、6歳以上18歳以下の皆さまに舞台芸術の魅力をより身近に感じていただくための無料の会員制度です。

特典1

上質な舞台公演を特別料金で

特典2

限定イベントにご招待

特典3

公演を楽しむためのオリジナルブックをプレゼント

詳しくはホームページへ! (https://www.biwako-hall.or.jp/member/theatermates)

日本語とうた

原点回帰 ～AIでは成し得ないもの～

10月5日(土) 14:00開演【小ホール】

一般3,300円(2,750円) 青少年(24歳以下)1,100円

河原忠之からお客様へメッセージ

ピノシリーズ、10回目を迎えました。私の担当としましては4回目になります。ずっと追求してきました日本語の言葉と音楽の関係性におきまして、「AIでは成し得ないもの」というタイトルにいたしました。人間が追求してきたものは、悉くAIに代用する事が可能となりましたし、これからもどんどん人間の代わりになることができる分野が増えると思います。しかしながら、心と心の繋がりは目に見えないものであり、いくらデータ化できたとしても、無限大の創造性を帯びたものです。その最も深層における感情を表すものの一つが、「うた」だと思います。お客様がそういった想い、つまり、言葉にできない心を動かすもの、を感じていただくために、私にとってベストパフォーマーと共に贈りいたします。



©K.Miura

びわ湖ホール
四大テノールでも
お馴染みの3名が
出演します!



清水徹太郎



竹内直紀



山本康寛

びわ湖ホール初代芸術監督 故・若杉 弘氏ゆかりのピアノ“ピノ”でお届けする、スタインウェイ“ピノ”シリーズ。第10弾となる今回は、河原忠之がプロデュースし、日本語で綴られる歌の美しさをお届けしてきた「日本語とうた」シリーズの集大成です。3年間に特集した作曲家を振り返り、その中から珠玉の作品を選びました。また、第2部では「迷曲」日本歌曲と題して、一度聴いたら忘れられない、日本の素晴らしい「迷曲」を歌います。

ピアノ・お話: 河原忠之

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソコ登録メンバー
清水徹太郎、竹内直紀、山本康寛(テノール)

〈プログラム〉

【第1部】

山田耕筰 この道／箱根八里は
團伊玖磨 旅上／舟唄／紫陽花
中田喜直 歌をください
バナナのうた
さくら横ちょう

【第2部】

武満 徹 小さな空
～迷曲日本歌曲～
萩 京子 うんこ
伊藤康英 あんこまパン／シラミ騒動
木下牧子 さびしいカシの木
鷗 夢みたものは…… ほか

これまでの「日本語とうた～言葉としての日本語、そして日本のうた～」公演をおさらい!

團 伊玖磨と武満 徹

2021年10月16日(土)

前半は團 伊玖磨と武満 徹の歌曲を、後半は民話『鶴の恩返し』をもとに、美しい日本語と抒情性あふれるメロディーで紡がれるオペラ『夕鶴』のハイライトを演奏しました。



中田喜直と山田耕筰

2023年1月15日(日)

親しみやすい歌曲を多く手がけた中田喜直と、日本の西洋音楽の分野で初めて本格的な活動を行った山田耕筰。日本語が美しく聴こえるよう追求された旋律をお贈りしました。



木下牧子と信長貴富

2023年9月2日(土)

現在進行形で絶大な人気を誇る木下牧子と信長貴富を取り上げ、合唱団の愛唱曲として大人気の作品から歌唱機会の少ないレアな作品まで幅広くお楽しみいただきました。



チケット購入方法



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>



電話予約 チケットセンター
TEL.077(523)7136
(10:00～19:00、火曜日休館・休日の場合は翌日。)



窓口販売
チケットセンター(2階)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジット決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(24歳以下)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS～E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席・U24席/シアターメイブ優待公演】セット券/U30席・U24席/シアターメイブチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳のお子さまからご入場できます。※発売の際はご容赦ください。ただし取扱終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。※大・小ホール公演では、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを利用した音声をお楽しみいただけます。※発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分 ●名古屋から新幹線/京都駅のリカえて約60分



〈アクセス〉 ●JR琵琶湖線(東海道本線)膳所駅より徒歩約15分、
または京阪電車(石山坂本線)のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

《駐車場のご案内》有料849台 24時間営業
料金: 7:00～23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
23:00～7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.314 2024年8月20日発行
発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133
<https://www.biwako-hall.or.jp/>



このパンフレットは再生紙を使用しています。