スタインウェイ"ピノ"シリーズvol.10







〈プログラム〉

山田耕筰 この道/箱根八里は

團伊玖磨 旅上/舟唄/紫陽花

中田喜直 歌をください

> バナナのうた さくら横ちょう

(第2部)

武満徹 小さな空

~迷曲日本歌曲~

萩 京子 うんこ

伊藤康英 あんこまパン/シラミ騒動

木下牧子 さびしいカシの木 鷗

夢みたものは……

ほか



清水徹太郎



竹内直紀



は

成

山本康寛

10月5日(土)

14:00開演(13:30開場)

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール 小ホール

[チケット料金] 一般3,300(2,750)円 青少年(24歳以下)1,100円 [全席指定・税込]

※()内はびわ湖ホール友の会会員料金 ※6歳以上入場可。託児サービスがございます。

一般発売:7月6日(土)10:00~ 〔チケット発売〕

友の会優先発売:7月4日(木) 10:00~(インターネットおよび電話受付のみ)

〔お問い合わせ〕 びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136 (10:00~19:00/火曜休館、休日の場合は翌日。8/13~18は休館)

https://www.biwako-hall.or.jp/

主催:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 第54回滋賀県芸術文化祭参加事業

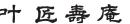








劇場·音楽堂等機能強化推進事業 (劇場·音楽堂等機能強化総合支援事業)











スタインウェイ"ピノ"シリーズvol.10

日本語らた

原点回帰 ~AIでは成し得ないもの~



びわ湖ホール初代芸術監督 故・若杉 弘氏ゆかりのピアノ"ピノ"でお届けする、スタインウェイ"ピノ"シリーズ。 第10弾となる今回は、河原忠之がプロデュースし過去3年間、日本語で綴られる歌の美しさをお届けしてきた「日本語とうた」シリーズの集大成です。3年間に特集した作曲家を振り返り、その中から珠玉の作品を選びました。 また、第2部では"迷曲"日本歌曲と題して、一度聴いたら忘れられない、日本の素晴らしい"迷曲"を歌います。 出演は3人のテノール、清水徹太郎、竹内直紀、山本康寛。河原の繊細でダイナミックなピアノと個性あふれる歌声が響き合い、皆さんを魅了します。



清水徹太郎

Shimizu Tetsutaro (テノール)

京都市立芸術大学卒業、同大学院修了。第33回 飯塚新人音楽コンクール第1位、第82回日本音 楽コンクール入選ほか多数上位入賞。文部科学 大臣賞、平成29年度坂井時忠音楽賞、平成30 年兵庫県芸術奨励賞、令和5年度京都府芸術 奨励賞のほか多数受賞。ベートーヴェン「第 九」、ハイドン「天地創造」、マーラー「千人の交 響曲」、ヘンデル「メサイア」、バッハ「マタイ受難 曲」など多数のソリストを務める。『カルメン』 『ラ・ボエーム』『魔笛』『夕鶴』『オテロ』『サロメ』

『ラインの黄金』『ボリス・ゴドゥノフ』等、出演多数。京都市立芸術大学、大阪音楽大学、滋賀大学各講師。藤原歌劇団団員、びわ湖ホール四大テノール、びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



竹内直紀

Takeuchi Naoki (テノール)

島根県出身。京都市立芸術大学大学院修了。数々のコンクールに入賞。関西二期会本公演『セビリアの理髪師』アルマヴィーヴァ伯爵でデビュー後『サルタン王の物語』グヴィドン王子、『ルサルカ』王子、『サンドリオン』チャーミング王子、『魔笛』タミーノ、『チェネレントラ』ラミーロ王子、『学生王子』カール・フランツ王子、『トゥーランドット』カラフ王子、ペルシャの王子等ほぼ王子役を制覇。上方オペラエ房メンバー、びわ湖ホール四大テノール、びわ湖ホー

ル声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、関西二期会正会員、BS朝日「子供たちに残したい美しい日本のうた」に出演。コーラスグループ「フォレスタ」メンバー。令和6年より島根県浜田市PR大使に就任。



山本康寛

Yamamoto Yasuhiro (テノール)

京都市立芸術大学大学院修了。日本音楽コンクール第2位、飯塚新人音楽コンクール第1位など多数入賞、平和堂財団芸術奨励賞、青山音楽賞[音楽賞]、五島記念文化賞オペラ新人賞各賞受賞。東急財団の奨学生として渡伊。ロッシーニ・オペラ・フェスティバルでは『ランスへの旅』リーベンスコフ伯爵役でイタリアデビューを果たした。『清教徒』『連隊の娘』『セビリアの理髪師』『魔笛』『紅天女』等に出演。びわ湖ホール四大テノール、びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、藤原歌劇団、日本オペラ協会正団会員。



河原忠之

Kawahara Tadayuki (ピアノ)

日本を代表する錚々たる歌手たちから共演者として抜群の信頼を得る、日本の"歌"を支える声楽伴奏のスペシャリスト。アルド・プロッティ氏の伴奏ピアニストを務めた経験から紡ぎだされる幅広い音色と、イタリアで培った繊細な音楽表現には定評がある。2019年NHKニューイヤーオペラコンサートに出演した「太メン」男声オペラ歌手4人とのユニット、IL DEVU(イル・デーヴ)のメンバーであり、指揮者、企画プロデューサーとしても活躍。国立音楽大学卒業、同大学院修了。

同大・同大学院教授、日本ヴェルディ協会理事、日伊声楽コンコルソ審査員。新国 立劇場オペラ研修所でも音楽主任講師として長年後進の指導にあたってきた。

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136(10:00~19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日。8/13~18は休館) インターネット受付 https://www.biwako-hall.or.jp/

チケットぴあ https://t.pia.jp/【Pコード 265-136】 ローソンチケット https://l-tike.com/【Lコード 54849】 e+(イープラス)https://eplus.jp/(座席選択サービス有)



※6歳のお子さまからご入場いただけます。託児サービスについては下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※友の会料金のチケットはびわ湖ホールのみの取り扱いです。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- ●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分

託児サービスのご案内

- ■対 象/1歳以上、5歳以下
- ■利用料金/お子様一人につき、1,000円
- ■開設時間/13:30~公演終了後30分まで
- ■申込方法/9月28日(土)までにびわ湖ホールチケット センターTEL.077-523-7136にお申込み ください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133 (代) https://www.biwako-hall.or.jp/