



中秋の名月 メインロビー舞台芸術の夕べ 制作過程を学べる「プランミーティング」聴講者募集

びわ湖ホールでは、中秋の名月が美しい9月に「音楽」、「ダンス」、「マイム」、「朗読」といった内容を盛り込んだパフォーマンスイベント「舞台芸術の夕べ」を芸術系大学と連携して開催します。この公演の舞台美術、衣裳、映像等は学生等が中心になって設計やデザインを考案（プラン）します。このたび公演に先立ち行う、実演家と学生の打ち合わせ「プランミーティング」を一般に公開します。舞台芸術公演がどのように創られていくのかを知る絶好の機会となりますので、是非多くの方の応募をお待ちしています。

プランミーティング(全3回)概要

【日程】①2024年5月11日(土)、②6月30日(日)、③7月21日(日) ※3日間とも13:30-16:30開催

【会場】びわ湖ホール ①②中ホール ③リハーサル室

【参加者】各公演パフォーマーの代表 / 各公演の制作者

連携大学(成安造形大学、立命館大学映像学部)の学生

【講座内容】

①5月11日(土) 会場についての概要、各パフォーマーから内容説明

※本番用の衣裳・製作物・映像等を制作するイメージを掴む

②6月30日(日) 学生側からの提案

※①で掴んだイメージをラフ(案)として提案、方向性の確認

③7月21日(日) 最終(案)の確認

【聴講対象】

舞台芸術に興味がある方 / 舞台芸術公演を創る過程に興味がある方

舞台芸術の舞台制作スタッフや制作スタッフとして携わりたいが、その入口を探しておられる方

※基本的に打合せの様子を聴講いただく形となります。

【募集定員】20名程度

【応募資格】

上記3日間にすべて参加できる方 / 年齢不問

【聴講料】無料

【申込方法】ウェブのみのお申し込みとさせていただきます。

びわ湖ホールホームページからご応募ください。(https://www.biwako-hall.or.jp/)

※所定のフォームに必要事項を記入の上お送りください。

※応募者多数の場合は、抽選とさせていただきます。

【締切】2024年4月5日(金)23:59。 ※受講の可否は4月12日までにメールにて連絡いたします。

【お問合せ】

滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール事業部「プランミーティング」係 mail: sank@biwako-hall.or.jp

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜 15-1 TEL077-523-7152(10:00~17:00/火曜休館、休日の場合は翌日)



Web フォームから応募ください

中秋の名月 メインロビー舞台芸術の夕べ (無料)

改修のため大ホールと中ホールの利用を休止している「中秋の名月」の時期に「音楽」、「ダンス」、「マイム」、「朗読」などのパフォーマンスイベントをメインロビーで開催します。浴衣など季節を感じられる思い思いの格好でお出かけください。

日程：令和6年9月13日(金)・14日(土) ※両日夕刻より開始

会場：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール メインロビー / 入場料：無料

内容：びわ湖ホール声楽アンサンブル、いいむろなおきマイムカンパニー、森下美樹スペシャルダンスチームほか

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店

木の家専門店