



2024年度 公演スケジュール

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

公演日		会場	公演名	主な出演者等
4月	27日(土)・28日(日)	大・中・小ホール メインロビー	びわ湖の春 音楽祭 2024 【テーマ】夢と憧れ	出演：阪 哲朗(指揮/びわ湖ホール芸術監督)、園田隆一郎(指揮) 石田泰尚(ヴァイオリン)、黒田祐貴(バリトン)、川崎翔子、岡本知也(ピアノ) 京都市交響楽団(管弦楽)、レオンコロ弦楽四重奏団 遠藤千晶(箏)、ギター・クンチャナ(ガムラン) びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか
5月	23日(木)~25日(土)	小ホール	林 康子 声楽曲研修	講師：林 康子 受講者：びわ湖ホール声楽アンサンブル
	29日(水)~31日(金) 6月4日(火)~6日(木)	大ホール	びわ湖ホール 音楽会へ出かけよう！<ホールの子事業> *一般の方には非公開です	指揮：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：京都市交響楽団 独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 脚本・構成：中村敬一
6月	1日(土)	大ホール	びわ湖ホール 音楽会へ出かけよう！<一般公演>	指揮：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：京都市交響楽団 独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 脚本・構成：中村敬一
	2日(日)	小ホール	ティボー・ガルシア ギター・リサイタル	出演：ティボー・ガルシア
	9日(日)	中ホール	びわこのこえ フェスティバル vol.6	<共催> 指揮：寺嶋陸也 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー ほか
	13日(木)	大ホール	TAIRIKプロデュース 古澤 巖の品川カルテット 【2公演+フリーコンサート】	<共催> 出演：古澤 巖の品川カルテット 古澤 巖、福田悠一郎(ヴァイオリン) TAIRIK(ヴィオラ)、高木慶太(チェロ) 曲目：ロベルト・ディ・マリノー作品 ほか
	15日(土)	大ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」	指揮：本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者) 編曲・ピアノ：植松さやか 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：京都フィルハーモニー室内合奏団
	16日(日)	小ホール	<室内楽への招待> ダネル弦楽四重奏団	出演：ダネル弦楽四重奏団 曲目：プロコフィエフ作曲 弦楽四重奏曲 第1番 短調 作品50 シューベルト作曲 弦楽四重奏曲 第13番 イ短調 D804「ロザムンデ」 シューベルト作曲 弦楽四重奏曲 第12番 八短調 D703「四重奏断章」 プロコフィエフ作曲 弦楽四重奏曲 第2番 長調 作品92
	26日(水)~29日(土)	大ホール	阪 哲朗オペラセミナーⅡ～『フィガロの結婚』～	講師：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 受講者：プロの指揮者、コレパティトゥアを目指す若手音楽家 コレパティトゥア：三ツ石潤司 ほか 管弦楽：大阪交響楽団
	30日(日)	大ホール	特別コンサート タリス・スコラーズ	出演：タリス・スコラーズ(指揮：ピーター・フィリップス) 曲目：パレストリーナ作曲 ミサ曲 アレグリ作曲 ミゼレーレ ほか
7月	27日(土)・28日(日)	小ホール	びわ湖ホール四大テノール	出演：びわ湖ホール四大テノール(清水徹太郎、竹内直紀、古屋彰久、山本康寛) 植松さやか(ピアノ)
8月	4日(日)	文化産業交流会館 イベントホール内 特設舞台「長栄座」	びわ湖ホール声楽アンサンブル「美しい日本の歌」米原公演	指揮：本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者) 編曲・ピアノ：植松さやか 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
9月	7日(土)	小ホール	イリーナ・メジューエワ ピアノ・リサイタル	出演：イリーナ・メジューエワ(ピアノ) 曲目：シューベルト作曲 2つのスケルツォ D593 シェーンベルク作曲 6つのピアノ小品 作品19 シューベルト作曲 ピアノ・ソナタ(第14番) イ短調 D784 シェーンベルク作曲 3つのピアノ曲 作品11 ブラームス作曲 6つのピアノ曲 作品118
	22日(日)	小ホール	<びわ湖の午後65> 上野通明	出演：上野通明(チェロ) 曲目：J.S. バッハ作曲 無伴奏チェロ組曲 より ほか
	29日(日)	小ホール	<室内楽への招待> ヘンシェル・カルテット	出演：ヘンシェル・カルテット 曲目：モーツァルト作曲 弦楽四重奏曲第22番 変ロ長調 K.589「プロイセン王第2番」 メンデルスゾーン作曲 弦楽四重奏曲第3番 二長調 作品44-1 ベートーヴェン作曲 弦楽四重奏曲第8番 ホ短調 作品59-2「ラズモフスキー第2番」
10月	12日(土)	小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル第79回定期公演	指揮：佐藤正浩 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
	13日(日)	小ホール	<大人の楽しみ方36> ファド	出演：カルミーニョ ほか
	14日(月・祝)	東京文化会館 小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル 東京公演 vol.15	指揮：佐藤正浩 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
	20日(日)	小ホール	<びわ湖の午後66> アンドレアス・シュタイアー	出演：アンドレアス・シュタイアー(チェンバロ) 曲目：アンドレアス・シュタイアー作曲 J.S. バッハの前奏曲とフーガ ホ長調 BWV 878 に基づく「アंकレンゲ」 フローベルガー、クーブラン、ミュファ、フックスの作品等

11月	3日(日・祝)	小ホール	アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～vol.16	
	16日(土)	小ホール	<古楽への招待> 柴田俊幸+中野振一郎	出演：柴田俊幸(フラウト・トラヴェルソ)、中野振一郎(チェンバロ)
	23日(土・祝)・24日(日)	大ホール	<オペラへの招待・共同制作オペラ> 沼尻竜典作曲 歌劇『竹取物語』(日本語上演、日本語・英語字幕付)	指揮：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 原演出：栗山昌良 演出：中村敬一 出演：砂川涼子、晴 雅彦、迎 肇聡、森 季子、びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか 管弦楽：日本センチュリー交響楽団
12月	7日(土)	大ホール	KEIBUN第九 2024 演奏会 <共催>	管弦楽：大阪フィルハーモニー交響楽団 合唱：KEIBUN第九合唱団 曲目：ベートーヴェン作曲 交響曲第9番二短調 作品125「合唱付き」
	7日(土)	中ホール	野村万作・野村萬斎狂言公演【1日2公演】	出演：野村万作、野村萬斎 ほか
	8日(日)	大ホール	<名曲コンサート> 日本センチュリー交響楽団	指揮：松川智哉 管弦楽：日本センチュリー交響楽団 曲目：バッハ作曲(ウェーベルン編) 6声のリチェルカール ブラームス作曲 ハイドンの主題による変奏曲 ベートーヴェン作曲 交響曲第6番 八長調 作品68「田園」
	22日(日)	大ホール	平和堂財団 35周年記念ガラ・コンサート <共催>	指揮：篠崎靖男 管弦楽：Gala2024 スペシャルオーケストラ
	31日(火)	大ホール	びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート2024	管弦楽：大阪交響楽団 独唱・合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル 合唱：ジルヴェスター合唱団(一般参加) ファンファーレ：ジルヴェスター・ファンファーレ隊(一般参加)
2025年 1月	4日(土)	小ホール	<室内楽への招待> クアルテット・インテグラ	出演：クアルテット・インテグラ
	24日(金)～27日(月)	中ホール	<オペラへの招待> クルト・ヴァイル作曲 『三文オペラ』(日本語上演・日本語字幕付)	指揮：園田隆一郎 演出：栗山昌良 再演演出：奥野浩子 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団
2月	1日(土)	中ホール	Noism0 / Noism1 金森穰 / 近藤良平 新作公演	近藤良平が Noism1に新作を振付！ 金森穰による Noism0の最新作とレパートリー作品も合わせたトリプルビル公演
	8日(土)	小ホール	<大人の楽しみ方37> LEO(箏)	出演：LEO(箏) ほか
	11日(火・祝)	小ホール	<気軽にクラシック> 松村衣里	出演：松村衣里(ハープ)、梶原一紘(フルート)
	15日(土)	小ホール	北村朋幹 20世紀のピアノ作品vol.2～1950年以降のヨーロッパ	出演：北村朋幹(ピアノ)
	16日(日)	大ホール	<名曲コンサート> サイトウ・キネン・オーケストラ プラス・アンサンブル	出演：サイトウ・キネン・オーケストラ プラス・アンサンブル
3月	1日(土)・2日(日)	大ホール	<プロデュースオペラ> コルンゴルト作曲 歌劇『死の都』(ドイツ語上演・日本語字幕付)	指揮：阪 哲朗(びわ湖ホール芸術監督) 演出：栗山昌良 再演演出：岩田達宗 管弦楽：京都市交響楽団
	9日(日)	大ホール	マーラー・シリーズ 沼尻竜典×京都市交響楽団	指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール桂冠芸術監督) 管弦楽：京都市交響楽団 曲目：マーラー作曲 交響曲「大地の歌」
	20日(木・祝)	大ホール	子どものための管弦楽教室	指揮：藤岡幸夫(関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者) 管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団
	22日(土)	小ホール	びわ湖ホール声楽アンサンブル第80回定期公演	指揮・ピアノ：クリスチャン・コッホ 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
	30日(日)	大ホール	<室内楽への招待> 特別コンサート バルチャ弦楽四重奏団&エペーヌ弦楽四重奏団	出演：バルチャ弦楽四重奏団、エペーヌ弦楽四重奏団 曲目：メンデルスゾーン作曲 弦楽八重奏曲 変ホ長調 作品20 エネスコ作曲 弦楽八重奏曲 八長調 作品7
日程調整中		中ホール	二兎社	作・演出：永井 愛
		小ホール	スタインウェイ“ピノ”シリーズ vol.10	ピアノ・お話：河原忠之 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー
		小ホール	<気軽にクラシック> 八木寿子	出演：八木寿子(メゾソプラノ)

その他

ロビーコンサート、ホスピタルコンサート、オペラ講座、舞台芸術講座、学校巡回公演、ふれあい音楽教室を行います。
さらに、舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)として、びわ湖ホール声楽アンサンブルが巡回公演を行い、その魅力を全国に発信します。

*2023年12月8日現在。今後、公演を追加・変更する場合がございます。チケット料金、発売日については、ホームページにて順次ご案内します。