

令和5年度 びわ湖ホール「舞台技術研修～人材育成講座～」

各コース スケジュール&講座内容表

Ver.1

日時	3月	①舞台進行・小道具コース	②舞台大道具コース	③舞台機構コース	④舞台照明コース	⑤舞台音響コース	⑥舞台映像コース
11日(月) 10時～ ※大ホールホワイエ 開催予定		開講式(開講挨拶:びわ湖ホール館長 村田 和彦)					
		企画趣旨説明 コーディネーター:押谷 征仁					
		作品について(稽古ビデオを見ながら台本の説明) 演出 まいや ゆりこ					
		舞台仕込み図・装置説明/進行説明 装置アドバイザー:野崎 みどり/舞台監督押谷 征仁					
	12時～	昼休憩					
	13時～	音響説明:雑賀慎吾					
	14時～	映像説明:迫田昌宏					
	15時～	照明説明:葛西健一					
	16時30～	全体写真&全体ミーティング予定					
	17時～						
12日(火) 13時～		全体ミーティング コーディネーター:押谷 征仁					
		各セッション打ち合わせ(各セッションにて機材・操作方法・転換等の打ち合わせ)					
	15時～	照明フォーカス					
	17時～	休憩					映像フォーカス
	18時～ ～21時	映像確認					
13日(水) 13時～		全体ミーティング コーディネーター:押谷 征仁					
		仕込み講習(実技)各セッションにて操作等説明					
	17時～	休憩					
	18時～	全体ミーティング					
	～21時	テクニカルリハーサル(各シーン)					

日時	3月	①舞台進行・小道具コース	②舞台大道具コース	③舞台機構コース	④舞台照明コース	⑤舞台音響コース	⑥舞台映像コース
14日(木)	13時～	全体ミーティング コーディネーター:押谷 征仁					
	14時～	テクニカルリハーサル(各シーン)					
	16時半～	ミーティング後 休憩					
	18時～ ～21時	各シーンリハーサル (出演者全員・衣装あり)					
15日(金)	13時～	全体ミーティング コーディネーター:押谷 征仁					
	14時～	各シーンリハーサル (出演者全員・衣装付き)					
	16時半～	昼休憩					
	18時～	手直し ゲネプロ準備					
	～21時	通しリハーサル(衣装付き)					
16日(土)	10時～	全体ミーティング コーディネーター:押谷 征仁					
	10時15分～	荒通し リハーサル (出演者全員・衣装無し)					
	12時～	昼休憩					
	13時30分～	開場					
	14時～	成果発表公演「長靴をはいた猫」(本番)					
	16時	終演					
	17時～	閉講式(閉講挨拶:びわ湖ホール館長 村田 和彦)					

※予定は変更の可能性があります