

世界のダンスシーンを牽引するバットシェバ舞踊団

オハッド・ナハリンの最新作を携え、待望の再来日

MOMOMO

Ohad Naharin/Batsheva Dance Company

オハッド・ナハリン/バットシェバ舞踊団『MOMOMO』

2024 2.4[日]14:00開演 (13:30開場)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール

演出・振付: オハッド・ナハリン 出演: バットシェバ舞踊団

S席6,050(5,500)円/A席4,400円/青少年(24歳以下)3,300円[全席指定・税込] * ()内は友の会会員料金

一般発売: 9月30日[土]10:00- / 友の会優先発売: 9月28日[木]10:00- (ネット・チケットおよび電話受付のみ)

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 助成: 一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会 後援: イスラエル大使館





© Ascaf

MOMO

Ohad Naharin/Batsheva Dance Company

in collaboration with the company's dancers
and Ariel Cohen

オハッド・ナハリン/バットシェバ舞踊団『MOMO』

【初演：2022年12月(スザンナ・デラル・センター/テルアヴィヴ)】

演出：振付：オハッド・ナハリン

出演：バットシェバ舞踊団

音楽：

ローリー・アンダーソン&クロノス・クアルテット『Landfall』

フィリップ・グラス『Metamorphosis II』

アルカ『Madre Acapella』

マキシム・ワラット

1970年代から多彩な活躍を続ける前衛アーティスト、ローリー・アンダーソンと、ジャンルを越え世界中で活動する唯一無二の弦楽四重奏団、クロノス・クアルテットが共同で制作したアルバム『Landfall』(2018年)の音楽を中心に紡がれる本作。海底に深く引き込まれるような音楽が流れるなか、11人のダンサーの野性味あふれる身体が、力強く繊細なムーヴメントであなたに語りかける。

新作を発表する度に世界のダンスシーンを揺るがす巨匠ナハリンと、バットシェバ舞踊団が約6年ぶりに再来日を果たす。関西唯一の必見のステージ！



© Ascaf

【関連企画】

《Gagaワークショップ》2月3日[土]14:00 Gagaピープル 会場：びわ湖ホール リハーサル室

*一般の方向けにダンスのワークショップを開催いたします。お申し込み方法など詳細はびわ湖ホールHP・SNS等でお知らせいたします。

オハッド・ナハリン | Ohad Naharin [振付家]

1952年イスラエル生まれ。20代から舞踊を始め、ダンサーとしてバットシェバ舞踊団で活躍の後、渡米しマーサー・グラハム舞踊団に入団。その後、ジュリアード音楽院で学ぶ。80年に振付家としてデビュー。90年バットシェバ舞踊団の芸術監督に就任し、以来『キール』(90年)、『マブル(洪水)』(92年)、『アナフェイス(細胞分裂)』(93年)など次々に話題作を発表。また、独自の動きのテクニック「Gaga(ガガ)」を考案、ダンサーたちは日常的なトレーニングを通じてムーヴメントの新たな可能性を探し、ダイナミックな感性を開拓している。彼の作品はネザーランド・ダンス・シアター、リヨン・オペラ座バレエ団、パリ・オペラ座バレエ団など、世界中の著名なダンスカンパニーやバレエ団で踊られており、世界で最も注目される振付家の一人。2018年にバットシェバ舞踊団の芸術監督を退任するが、現在もハウス・コレオグラファーとして精力的に作品を創り続けている。



© Ilya Melnikov

「バットシェバのダンサーたちは、ナイフのように鋭い。彼らはナハリンの作品を、しなやかで流れるような生命力あふれる動きで彫り上げていく。これほどのムーヴメントのレベルに到達できるのは、世界中でも彼らだけだ」—— フィガロ紙

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵

平和堂

木の家専門店
谷口工務店

文化庁

Embassy of Israel, Tokyo

文化力

文化力

Hearing Loop

2024.2.4[日] 14:00開演(13:30開場)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール

(上演時間：約70分/途中休憩なし)

*演出の都合により、開演時間を過ぎるの入场や途中退場されますと、ご予約席へのご案内ができません。予めご了承ください。

◎チケット(全席指定・税込)

S席 6,050(5,500)円/A席 4,400円

青少年(24歳以下) 3,300円 *()内は友の会会員料金

◎チケット発売日

一般発売：9月30日[土]10:00-

友の会優先発売：9月28日[木]10:00-

(ネット・チケットおよび電話受付のみ)

【チケット取扱い・お問合わせ】

○びわ湖ホールチケットセンター

Tel.077-523-7136(10:00-19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日。12/29、30、1/1-3は休館。)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

○チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード248-263)

○ローソンチケット <https://l-tike.com/> (Lコード53221)

○e+(イープラス) <https://eplus.jp/> (座席選択サービスあり)

*やむを得ない事情により公演等に変更が生じる場合がございますので予めご了承ください。

*6歳以上入場可。5歳以下のお子様には、託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。

*友の会料金のチケットはびわ湖ホールのみ取扱い。

*友の会優先発売期間中の窓口販売はありません。

*お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。

*チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。

*テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

助成：一般財団法人地域創造、文化庁文化芸術振興費補助金

(舞台芸術等総合支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援：イスラエル大使館

【託児サービスのご案内】対象：1歳以上、5歳以下

利用料金：1公演・お子様1人につき1,000円

開設時間：13:30-公演終了後30分まで

申込方法：1月28日[日]までにびわ湖ホールチケットセンター

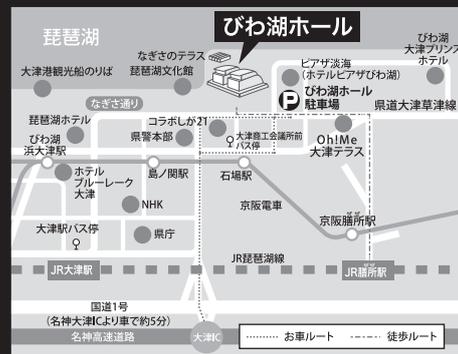
Tel:077-523-7136(10:00-19:00)までお申し込みください。

〈埼玉公演〉2024.1.26[金]・27[土]・28[日]

埼玉会館 大ホール 0570-064-939

〈北九州公演〉2024.1.31[水]

J:COM北九州芸術劇場 中劇場 093-562-2655



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分(大津商工会議所前下車。徒歩約4分)

●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>