

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.26

Peace with Music, Music with Pigeon

鳩の音楽会 2023

出演



大槻 夏子 (ピアノ)
Kako OTSUKI
2022年度芸術奨励賞受賞者



鈴木 麻琴 (ソプラノ)
Makoto SUZUKI
2022年度芸術奨励賞受賞者



中嶋 雫 (ピアノ)
Shizuku NAKAJIMA
2022年度芸術奨励賞受賞者

ゲスト出演 (これまでの芸術奨励賞受賞者)

《曲目》

ラ・ヴァルス [2台ピアノ版] (ラヴェル)
唱歌の四季より (三善晃編曲) ほか



小林 千夏 (ピアノ)
Chinatsu KOBAYASHI
2009年度芸術奨励賞受賞者

アドバイザー: 山本康寛 (テノール)
平和堂財団芸術奨励賞選考委員・2012年度芸術奨励賞受賞者

司会: 空井仁美
グランドノー・奥伊吹グランドDJ

高槻公演

9月21日(木) 15:00開演 高槻城公園芸術文化劇場 中ホール

高槻城公園芸術文化劇場
開館記念

無料ご招待500名様

彦根公演

9月23日(土・祝) 15:00開演 ひこね市文化プラザ エコホール

無料ご招待300名様

大津公演

9月24日(日) 15:00開演 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 中ホール

無料ご招待600名様

※開場は各公演とも14:00 ※全席指定 公演当日に座席指定券と引換えてください。お席はお選びいただけません。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

LIVE (●) 無料ライブ配信(事前申込不要)
9月24日(日) 15:00開始予定 詳しくは平和堂財団ホームページをご覧ください。

《入場整理券のお申込み方法》

- ①普通ハガキ(63円)に「希望する公演日・郵便番号・住所・氏名(フリガナ)・電話番号・希望枚数(1枚または2枚)」を明記し、下記までお送り下さい。
【入場整理券 応募先】〒520-0041 滋賀県大津市浜町1-38 しがぎん経済文化センター「平和堂財団 鳩の音楽会」係
※料金不足のハガキの受取はできません。 ※応募はハガキ1枚につき、2名までとします。同一人での複数枚のお申込み、複数公演へのお申込みはご遠慮ください。
- ②平和堂財団ホームページ(<https://heiwado-z.jp>) 鳩の音楽会専用ページ内のフォームからお申込みください。
※応募は1名につき1回までとします。複数回数のお申込み、複数公演へのお申込みはご遠慮ください。
※メールアドレス、連絡先等に不備のあるお申込みは無効となりますのでご注意ください。



鳩の音楽会2023

■申込日 2023年6月15日(木)～8月6日(日) (ハガキは消印有効)

抽選結果は入場整理券の発送をもって当選発表にかえさせていただきます(8月25日頃発送予定)
コンサートと同内容のライブ配信(9月24日15:00開始予定)もお楽しみください。

主催: 公益財団法人 平和堂財団 共催・制作: 公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流協会
共催: 公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団(21日)、ひこね市文化プラザ(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)(23日)、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール(24日)
協賛: 株式会社 平和堂 協力: 株式会社 しがぎん経済文化センター
後援: 滋賀県・滋賀県教育委員会、彦根市・彦根市教育委員会、大津市・大津市教育委員会、滋賀音楽振興会

《お問い合わせ》 しがぎん経済文化センター TEL.077-526-0011 (平日9:30～17:00)

※公演申し込みの際に取り入れた個人情報には本公演及び平和堂財団が主催する事業に関するご案内以外には使用いたしません。
※公演内容等に変更が生じる場合がございます。最新情報は平和堂財団ホームページ(<https://heiwado-z.jp>)でご確認ください。

平和堂財団

検索



《プログラム》

一部

ミニリサイタル

♪シューベルト（倉知竜也 編曲）／野ばら

ソプラノ：鈴木麻琴 ピアノ：大槻夏子・中嶋雫

♪ショパン／12の練習曲 作品10 より 第1番

♪ドビュッシー／前奏曲集 第2集 より

「妖精はよい踊り子」「花火」

♪リスト／パガニーニ大練習曲 より「ラ・カンパネラ（鐘）」

ピアノ：中嶋雫

♪ショパン／12の練習曲 作品 10より 第4番

♪リスト／バラード 第2番

ピアノ：大槻夏子

♪ヘンデル／歌劇「リナルド」より“涙の流れるままに”

♪中田喜直／歌曲集「日本のおもちゃうた」より“海ほおずきと少年”

♪山田耕筰／からたちの花

♪J.シュトラウスII／喜歌劇「こうもり」より“田舎娘を演じる時は”

ソプラノ：鈴木麻琴 ピアノ：小林千夏

二部

アンサンブルステージ

♪三善晃編曲／唱歌の四季より

おほろづきよ

“朧月夜” “茶摘” “紅葉” “雪”

ソプラノ：鈴木麻琴 ピアノ：大槻夏子・中嶋雫

♪武満徹／小さな空

ソプラノ：鈴木麻琴 ピアノ：大槻夏子

♪J.シュトラウスII／喜歌劇「こうもり」より

“侯爵様、あなたのようなお方は”

ソプラノ：鈴木麻琴 ピアノ：中嶋雫

♪ラヴェル／ラ・ヴァルス（作曲者による2台ピアノ版）

ピアノ：大槻夏子・中嶋雫

■ 出演 ■



大槻 夏子 *Kako OTSUKI* (ピアノ)

天津市出身。滋賀県立膳所高等学校を経て、京都市立芸術大学卒業、同大学大学院修士課程修了。第29回滋賀県ピアノコンクール1位、及び滋賀県議会議長賞受賞、「ラ・フォル・ジュルネびわ湖」に出演。大学内選抜により、ピアノフェスティバル、学内リサイタルに出演、京芸オーケストラと共演。2019・2020年度明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生。これまでに、井上宏子、C.ソアレス、上田明美、岡本麻子、田村響の各氏に師事。2022年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。



鈴木 麻琴 *Makoto SUZUKI* (ソプラノ)

天津市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。滋賀県立石山高等学校音楽科定期演奏会にて選抜され独唱で出演。第6回豊中音楽コンクール第2位。『アマールと夜の訪問者』アマール、『コジ・ファン・トゥッテ』デスピーナ、『ラ・ボエーム』ムゼッタ、『メリー・ウィドウ』ロロで出演。これまでに大谷由美子、折江忠道の各氏に師事。現在、三井ツヤ子、中嶋俊晴の各氏に師事。2022年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。



中嶋 雫 *Shizuku NAKAJIMA* (ピアノ)

彦根市出身。全日本学生音楽コンクール、ピティナ・ピアノコンペティション等のコンクールで入賞。京都芸術祭音楽部門京都府知事賞。「ラ・フォル・ジュルネびわ湖」等コンサートに出演。藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。藝大ジュニアアカデミー2期生。これまでに横田恵子、片山優陽、前田美和、福井尚子、多美智子、上原彩子、東誠三、鈴木弘尚の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校在学中。2022年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

■ ゲスト出演 ■



小林 千夏 *Chinatsu KOBAYASHI* (ピアノ)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。第15回、第16回、第21回滋賀県ピアノコンクール第1位及び知事賞（第15回）。第7回滋賀県新人演奏会にて部門優秀賞及び最優秀賞、第23回和歌山音楽コンクール優秀伴奏者賞の各賞を受賞。これまでに井上宏子、松下純子、椿久美子、田隅靖子、（故）神谷郁代の各氏に師事。現在、姉妹ピアノデュオ「蝶々」、室内楽を中心に幅広く活動中。ムジカA国際音楽協会会員。2009年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

■ アドバイザー ■

山本 康寛 *Yasuhiro YAMAMOTO* (テノール)
(平和堂財団芸術奨励賞選考委員)

京都市立芸術大学院修了。日本音楽コンクール第2位の他、青山音楽賞、五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。東急財団の奨学生として渡伊。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー、藤原歌劇団正団員。2012年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

2023年度芸術奨励賞【音楽部門】募集

募 集 部 門

目 的 内 容

副 賞

応 募 資 格

応募受付期間

ピアノ・管楽器・弦楽器・打楽器・声楽

滋賀県の文化発展に寄与し、将来国内外での優秀な芸術活動が期待される新進芸術家の芸術活動を助成すること
平和堂財団芸術奨励賞（音楽部門）を贈り、その芸術活動を助成します。

また2024年秋に開催予定の受賞者演奏会シリーズ鳩の音楽会2024へご出演いただきます。

賞金50万円

高校生以上の滋賀県出身者または滋賀県に演奏活動の拠点をおく方

2023年10月1日(日)～10月31日(火)

※詳細については平和堂財団ホームページ(<https://heiwado-z.jp>)をご参照ください。

平和堂財団

検索



芸術奨励賞募集