

プログラム

シューベルト(マーラー編)
「死と乙女」(弦楽合奏版)

グリーグ
2つの悲しき旋律

シルヴェストリ(松岡あさひ編曲)
バック・トゥ・ザ・フューチャー

チャップリン(松岡あさひ編曲)
スマイル

クイーン(松岡あさひ編曲)
ボヘミアン・ラプソディ

クイーン(松岡あさひ編曲)
輝ける7つの海

レインボー(松岡あさひ編曲)
キル・ザ・キング

石田泰尚率いる
スーパーストリングスユニット、再び!

双
雲

ヴァイオリン



塩田脩



伊東翔太



竹内弦



丹羽洋輔



田村昭博

ヴィオラ



木下雄介



萩谷金太郎



古屋聡見

チェロ



辻本玲



森山涼介



松尾美弦

コントラバス



米長幸一

ヴァイオリン
石田泰尚

©Norizumi Kitada Universal Music

2023年

11月26日(日)

14:00開演(13:15開場)

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール
大ホール

チケット料金[全席指定・税込]

S席 4,950(4,400)円

A席 3,850(3,300)円

青少年(24歳以下) 1,650円

※()は友の会料金。※6歳以上入場可。託児サービスをご利用ください。

チケット発売

一般発売:9月3日(日) 10:00~

友の会優先発売:9月1日(金) 10:00~

(インターネットおよび電話受付のみ)

【お問い合わせ】びわ湖ホールチケットセンター

TEL.077-523-7136

(10:00~19:00/火曜休館、

休日の場合は翌日、8/13~18休館)

主催:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
公益社団法人全国公立文化施設協会

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金
(統括団体による文化芸術需要回復・
地域活性化事業(アートキャラバン2))
独立行政法人日本芸術文化振興会

2021年びわ湖ホールに初登場し、大反響を呼んだ「石田組」が満を持して再登場！
今年2枚のCDアルバムを発売し、全国ツアーも開催中の人気絶頂ユニットが
びわ湖ホールで演奏するのは、ここでしか聴けない
シューベルトの「死と乙女」(弦楽合奏版)。
石田泰尚率いる、弦楽器トップ奏者たちが奏でるアグレッシブかつ
繊細なアンサンブルを心ゆくまでお楽しみください！

石田組 Ishida-gumi

ヴァイオリニスト石田泰尚の呼びかけにより2014年に結成された弦楽合奏団。プログラムによって様々な編成で演奏をするスタイルを取っており、メンバーは“石田組長”が信頼を置いている首都圏の第一線で活躍するオーケストラメンバーを中心に公演ごとに“組員”が召集される。レパートリーはロック音楽から映画音楽、プログレッシブ・ロックまで多岐にわたり各々のスタイルをぶつけ合いながら織り成す演奏スタイルは弦楽アンサンブルの新しい世界を切り拓く存在として各方面から注目され、2017年にリリースされたアルバム“THE石田組”はレコード芸術誌上で特選盤の評価を得た。単独公演のみならず渡辺克也氏、工藤重典氏ら著名な音楽家との共演や組員自ら指導に当たる教育プログラムの実施など活動は多岐に渡る。2018年にNHK-FM「ベストオブクラシック」及びNHK-BSプレミアム「クラシック倶楽部」で紹介されその熱いステージの様相が大きな反響を呼び、2019年にEテレ「ららら♪クラシック」で特集が組まれた。2021年に3年ごとに行われる音楽の友誌クラシック音楽ベストテン、「あなたの好きな室内楽グループ」部門にて第4位(日本人グループ最高位)に選出された。2023年にユニバーサルミュージックよりアルバム『石田組 2023・春』、『石田組2023・夏』を連続リリースし、全30公演となるアルバム発売記念ツアーを敢行中。



◆今回の組員◆

ヴァイオリン／石田泰尚、塩田脩、伊東翔太、竹内弦、丹羽洋輔、田村昭博
ヴィオラ／木下雄介、萩谷金太郎、古屋聡見
チェロ／辻本玲、森山涼介、松尾美弦
コントラバス／米長幸一

石田 泰尚 Ishida Yasunao

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年神奈川県フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川県フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川県文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。結成時から20年以上参加するYAMATO String Quartet、自身がプロデュースした弦楽アンサンブル“石田組”など様々なユニットでも独特の輝きを見せる。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。最新アルバムは2021年12月リリースされた“PIAZZOLLA LIVE”。2022年6月に初の著書となる「音楽家である前に、人間であれ!」を刊行。使用楽器は1690年製G.Tononi、1726年製M.Goffriller。

《チケット購入》

びわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136(10:00~19:00/火曜休館、休日の場合は翌日、8/13~18休館)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

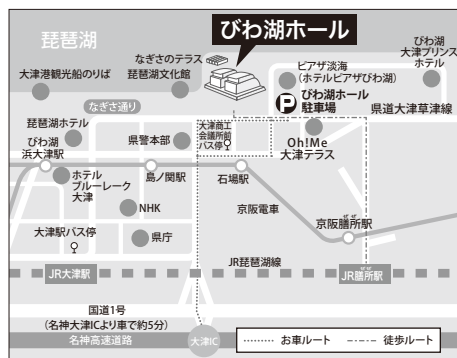
チケットぴあ <https://t.pia.jp/>【Pコード 239-357】

ローソンチケット <https://l-tike.com/>【Lコード55417】

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>【座席選択サービス有】

楽天チケット <http://r-t.jp/classics/> TEL 050-5434-7343(平日10:00-17:00)

※都合により、出演者、曲目等が変更になる場合があります。※6歳以上入場可。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※びわ湖ホール友の会優先発売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※びわ湖ホールではテレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。※発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分(大津商工会議所前下車。徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849台 24時間営業

料金:4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対象 / 1歳以上、5歳以下
- 料金 / お子様一人につき、1,000円
- 開設時間 / 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法 / 11月19日(日)までにびわ湖ホールチケットセンターTEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>