

Lighting Facilities

照明

常設の灯具は全てLED機材で、個別に操作が可能です。全てファンレス機材を使用しており、音響面での影響はありません。また、熱線や紫外線が殆んどなく、演奏者や楽器に影響が少ない明りとなっています。

調光卓

小ホールには、ムービング卓を備えています。客席後方の1階上にある調整室に設置してあります。ワイヤレス端末のタブレットで、客席や舞台上で操作を行うことも可能です。

操作チャンネル	4096	マニュアルフェーダー	15本
記憶	unlimited	A/Bクロスフェーダー	2本
出力信号	DMX512	外部記憶	USBフラッシュメモリ
DMX-OUT	6ユニバース		

信号系

信号プロトコルはDMX-512/1990です。1系統目は常設機材で使用していますが、それ以外の系統は持込機材、または移動型調光器にて使用していただけます。

DMX Port

調光室とギャラリーにEtherNetの回線があり、Nodeを接続してDMXに変換しており、input/outputの設定が可能です。

入力電源

3Φ4W (182/105V) 60Hz 120KVA 1面 です。仮設電源はありません。

負荷回路

調光回路

常設の調光回路はなく、全て仮設となります。100V直回路に接続して使用してください。
ホールにて移動型調光ユニットの貸し出しもしております。(20C型コンセント使用、15A×3回路 MAX30A)

100V直回路

コンセントはC型30Aです。
各回路位置などの詳細は「小ホール 平面図」をご覧ください。

客席照明

客電は、ギャラリーに設置した7色+#WのLEDライトです。白い壁面・柱・天井を染めることが可能です。

常設照明

小ホールは舞台上にバトン類がないため、天井埋め込みのLEDフレネルスポット(電球色)が2列(20台)あり、シーリングにはLEDムービングライト(Warm/Cool White)が12台あります。

水平ライト

反響板(正板)上部のギャラリーに、3色のLEDライトを設置しており、白い壁面を染めることができます。

設置可能場所

ギャラリーと舞台上にスタンド類で機材を置くことが可能です。移動型調光器に繋ぐことで、調光制御が可能となります。

付属器具

移動機材として、1Kwのフレネル・トツレンズスポット(白色)、パーライト1N、プロファイルスポットZoomがあります。

フォロースポット

調整室内に、1Kwのクセノンピンが2台あります。調整室の前面はガラス張りです。

ケーブル類

C型30Aのシングル、分岐の他、C型20A → C型30Aの変換があります。
平行コネクタ関係の変換も若干ございますが、T型への変換はありません。
詳細はお問い合わせください。

カラーフィルターの準備

事前にホール側で、カラーフィルター・種板の準備を行うことが可能です。(フィルター代有料)
ポリカラー・コンバージョンフィルターは相当数を常備しております。外国色の一部は在庫がございます。
ご希望の場合はご相談下さい。

その他

器具・ケーブル類は、ホールの使用状況により他ホールから流用することが可能です。
ご希望の場合はご相談下さい。

小ホール機器リスト

Device	Brand	Stock	Number	Remark
ムービング卓	MA Lighting	grandMA2 Light	1	ワイヤレス端末（タブレット）付
フリー卓	TamaTechLab.	PS08M	1	照明簡易卓
移動型調光ユニット	松村	CD-103w	4	1.5Kw×3回路（C型20A仕様/MAX30A）
Node	MA Lighting	8PortNode	1	調光室照明制御ラック
		4PortNode PoE	2	調光室照明制御ラック（予備1台）
		2PortNode PoE	5	GAL上下各2台ずつ（予備1台）
Hub	Cisco	Cisco SG350-28P	1	調光室照明制御ラック
		Cisco SG350-10MP	1	移動用
DMXワイヤレスⅡ 送信機	松村	SS24DXT	1	調光室
DMXミキサー	松村		3	4 in 1 out
DMXスプリッター	松村		2	1 in 4 out
天井ライト	松村	LF-6	20	110w LEDフレネルスポット 色温度3000K(電球色)
シーリングライト	Power Mix	MX-VEGA WZ	12	LEDムービング、色温度3000K ウォームホホワイト・クールホホワイト
ホリゾントライト	ETC	ColorSource CYC	4	LEDライト（3色）
客電&舞台	ETC	Selador Desire D40XT	48	LEDライト（7色+#W）
フレネルレンズ	松下	1Kw ミュージクール（白）	12	1Kw
凸レンズ	松下	1Kw ミュージクール（白）	12	1Kw
パーライト 1N	松下	NQ30631BZ	10	1Kw
プロファイルスポット	松村	EM-117 ZL	4	1Kw エバーマックス Zoom(17-30°)
LHQ	RDS	ULQ-112（LHQ仕様）	6	85w 4色×3灯
UHQ	RDS	ULQ-112（LHQ仕様）	6	85w 4色×3灯
				（※リハーサル室と共用）
クセノンピンスポット	U-TEC	XPS-1003SR	2	1Kwクセノンピン
スタンド	丸茂	ST2（白）	16	上下ギャラリーに、3本ずつ常設
ロースタンド	丸茂	SP-2-S	4	
ベース	丸茂	SHB-10（白）	5	
三連アーム	丸茂	AMT（白）	6	

小ホール機材 Fixtureシート

	天反									
<i>Deveice</i>	LF-6									
<i>Number</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Fixture No.</i>	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
Dim	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Number</i>	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<i>Fixture No.</i>	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
Dim	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

	装飾			
<i>Deveice</i>	ブラケット		DL	SL
<i>Number</i>	下	上		
<i>Fixture No.</i>	81		82	83
Dim	21	22	23	24

	CL											
<i>Deveice</i>	MX-VEGA : Mode 『ADVANCED』											
<i>Number</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<i>Fixture No.</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
PAN	29	42	55	68	81	94	107	120	133	146	159	172
PAN FINE	30	43	56	69	82	95	108	121	134	147	160	173
TILT	31	44	57	70	83	96	109	122	135	148	161	174
TILT FINE	32	45	58	71	84	97	110	123	136	149	162	175
PAN/TILT Speed	33	46	59	72	85	98	111	124	137	150	163	176
Warm White	34	47	60	73	86	99	112	125	138	151	164	177
Cool White	35	48	61	74	87	100	113	126	139	152	165	178
White Macro	36	49	62	75	88	101	114	127	140	153	166	179
Intensity	37	50	63	76	89	102	115	128	141	154	167	180
strobe	38	51	64	77	90	103	116	129	142	155	168	181
Zoom	39	52	65	78	91	104	117	130	143	156	169	182
Dimmer Speed	40	53	66	79	92	105	118	131	144	157	170	183
Control	41	54	67	80	93	106	119	132	145	158	171	184

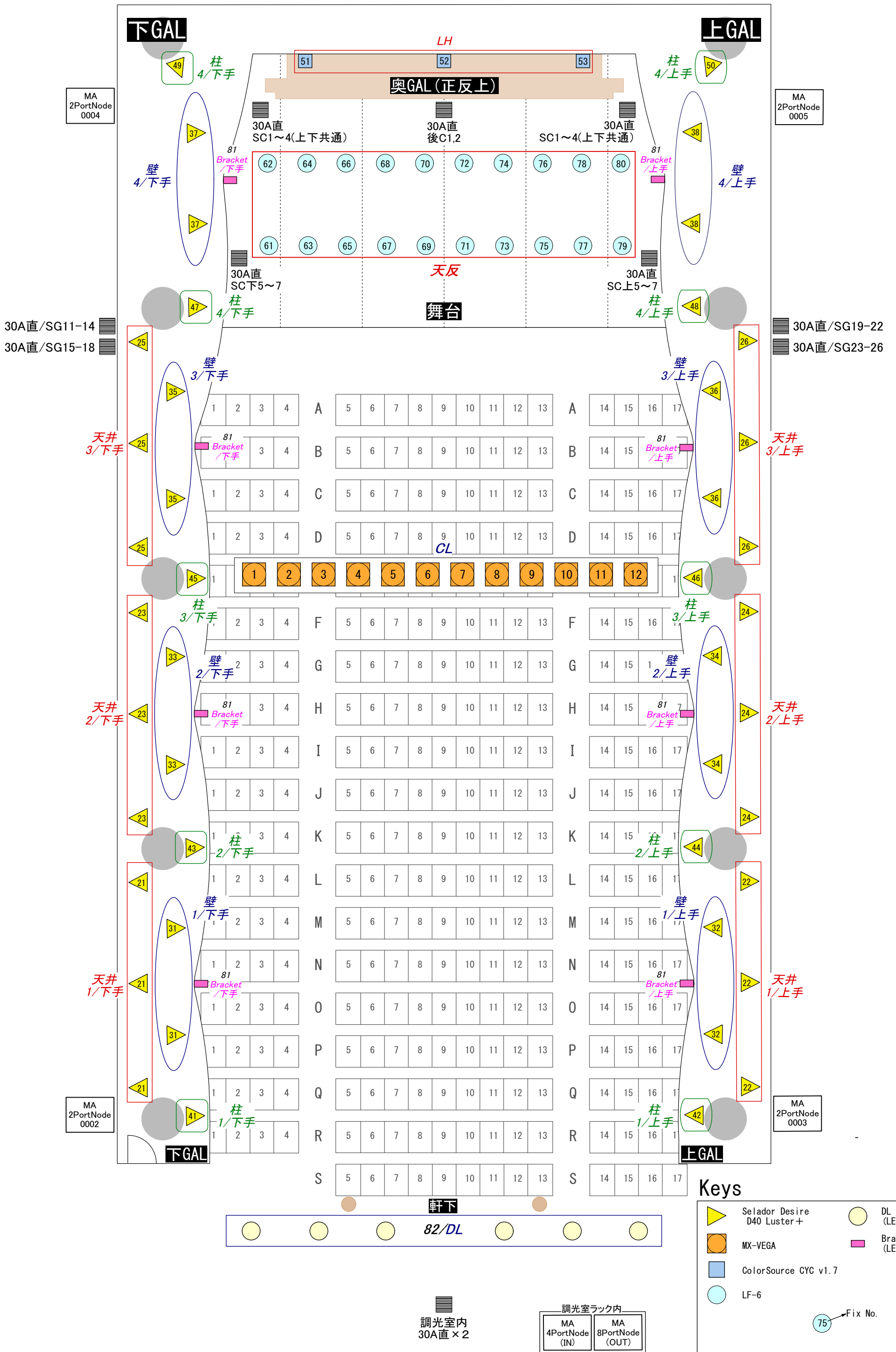
小ホール機材 Fixtureシート

	天井					
<i>Deveice</i>	D40 : Mode 『Direct Strobe on』					
<i>Number</i>	下 1	上 1	下 2	上 2	下 3	上 3
<i>Fixture No.</i>	21	22	23	24	25	26
Red	185	194	203	212	221	230
White	186	195	204	213	222	231
Amber	187	196	205	214	223	232
Green	188	197	206	215	224	233
Cyan	189	198	207	216	225	234
Blue	190	199	208	217	226	235
Indigo	191	200	209	218	227	236
Intensity	192	201	210	219	228	237
Strobe	193	202	211	220	229	238

	壁							
<i>Deveice</i>	D40 : Mode 『Direct Strobe on』							
<i>Number</i>	下 1	上 1	下 2	上 2	下 3	上 3	下 4	上 4
<i>Fixture No.</i>	31	32	33	34	35	36	37	38
Red	239	248	257	266	275	284	293	302
White	240	249	258	267	276	285	294	303
Amber	241	250	259	268	277	286	295	304
Green	242	251	260	269	278	287	296	305
Cyan	243	252	261	270	279	288	297	306
Blue	244	253	262	271	280	289	298	307
Indigo	245	254	263	272	281	290	299	308
Intensity	246	255	264	273	282	291	300	309
Strobe	247	256	265	274	283	292	301	310

	柱									
<i>Deveice</i>	D40 : Mode 『Direct Strobe on』									
<i>Number</i>	下 1	上 1	下 2	上 2	下 3	上 3	下 4	上 4	下 5	上 5
<i>Fixture No.</i>	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Red	311	320	329	338	347	356	365	374	383	392
White	312	321	330	339	348	357	366	375	384	393
Amber	313	322	331	340	349	358	367	376	385	394
Green	314	323	332	341	350	359	368	377	386	395
Cyan	315	324	333	342	351	360	369	378	387	396
Blue	316	325	334	343	352	361	370	379	388	397
Indigo	317	326	335	344	353	362	371	380	389	398
Intensity	318	327	336	345	354	363	372	381	390	399
Strobe	319	328	337	346	355	364	373	382	391	400

	LH		
<i>Deveice</i>	CYC : Mode 『5ch』		
<i>Number</i>	下	中	上
<i>Fixture No.</i>	51	52	53
Intensity	410	415	420
Red	411	416	421
Green	412	417	422
Blue	413	418	423
Strobe	414	419	424



Keys

- ▶ Selador Desire D40 Luster+
- MX-VEGA
- ColorSource CYC v1.7
- LF-6
- DL (LED電球)
- Bracket (LED電球)
- Fix No.

調光室内
30A直 × 2

調光室ラック内
MA 4PortNode (IN)
MA 8PortNode (OUT)

MA 2PortNode 0004

MA 2PortNode 0005

MA 2PortNode 0002

MA 2PortNode 0003

30A直/SG11-14
30A直/SG15-18

30A直/SG19-22
30A直/SG23-26