



阪 哲朗 オペラセミナー I

～『コジ・ファン・トゥッテ』～ 聴講者募集!

芸術監督 阪がオペラの音楽スタッフを指導する様子を一般に公開します。オーケストラピットを舞台上に再現!

2023年

8月28日(月)・29日(火) 13:00~17:00

— 2台のピアノを用いて、指揮、コレペティウア指導

8月30日(水) 13:00~17:00

— オーケストラでの演習

8月31日(木) 11:00~17:00

— オーケストラでの演習、受講者による成果発表

※都合により若干時間が前後する可能性があります。
※開場は開始の30分前(全日)



講師: 阪 哲朗

(びわ湖ホール芸術監督)

受講者 公募で選ばれた方 5名程度

管弦楽 大阪交響楽団

ピアノ 三ッ石潤司(新国立劇場オペラ研修所専任コレペティウア)
西 聡美(ベルリン国立歌劇場コレペティウア)

ソリスト びわ湖ホール声楽アンサンブル

演習曲 モーツァルト作曲 歌劇『コジ・ファン・トゥッテ』(ベレンライター版)より 抜粋

<キャスト>

フィオルディリージ	溝越美詩
ドラベラ	森 季子
フェランド	山本康寛
グリエルモ	五島真澄
デスピーーナ	黒田恵美
ドン・アルフォンソ	松森 治

会 場: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

料 金: 【4日間通し券】一般 5,500円 U30(30歳以下) 2,750円
【1日券】一般 2,200円 U30(30歳以下) 1,100円

税込・全席自由

※6歳以上のお子様から入場いただけます。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。
※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引き渡しをお断りします。

発売日: 一般 7月2日(日)10:00~

友の会優先 6月30日(金)10:00~(ネット受付および電話受付のみ)

チケット取扱・お問合せ: びわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136

(10:00~19:00/火曜日休館・休日の場合は翌日、8/13~18は休館) <https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金 舞台芸術等総合支援事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援)独立行政法人日本芸術文化振興会

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー