

沼尻竜典 京都市交響楽団

マーラー 交響曲第7番

「夜の歌」

「悲劇的」の歴史的名演が記憶に新しい 沼尻×京響のマーラー・シリーズ第4弾!

撮影: 藤本史昭
写真提供: 神奈川フィルハーモニー管弦楽団



©井上写真事務所 井上嘉和

2023年 **8/26(土)** 14:00開演(13:15開場/15:30終演予定)
滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール


【チケット料金】 S席5,500(4,950)円 A席4,400(3,850)円 B席 3,300円 C席 2,200円 青少年(24歳以下) 1,650円 シアターメイツ 770円 [全席指定・税込]

※()内はびわ湖ホール友の会会員料金 ※6歳から入場できます。託児サービス(有料)があります。

【チケット発売】 ◎一般発売:5月28日(日)10:00~ ◎友の会優先発売:5月26日(金)10:00~(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

【お問い合わせ】 **びわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136** (10:00~19:00/火曜休館、祝日の場合は翌日、8/13~18は休館)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール、公益社団法人全国公立文化施設協会
後援: 滋賀県教育委員会

助成:  文化庁文化芸術振興費補助金
(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2))
独立行政法人日本芸術文化振興会

公益財団法人朝日新聞文化財団

<バス運行のお知らせ> JR大津駅~びわ湖ホール 運行時間: 12:30~13:30
発車場所: JR大津駅バスのりば
運賃: 大人210円 小人110円
びわ湖ホール~JR大津駅 運行時間: 終演後
発車場所: びわ湖ホール前

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー



叶匠壽庵



平和堂



木の家専門店
谷口工務店

沼尻竜典 京都市交響楽団

マーラー 交響曲第7番「夜の歌」

沼尻竜典と京都市交響楽団が贈る《マーラー・シリーズ》第4弾は、マーラーの円熟期に書かれた後期ロマン派交響曲の金字塔、第7番「夜の歌」。ギターやマンドリン、テノールホルン、カウベルなどさまざまな楽器が多彩に奏でられる第7番は、その後新たな世界を切り開いてゆくマーラーの器楽交響曲の頂点を成す曲でもあります。沼尻竜典と京都市交響楽団が描き出すマーラーの世界を、どうぞお聴き逃しなく！



© RYOICHI ARATANI

沼尻竜典(指揮) Numajiri Ryusuke

神奈川県フィルハーモニー管弦楽団音楽監督。トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア音楽監督、びわ湖ホール桂冠芸術監督。ベルリン留学中の1990年、プザンソン国際指揮者コンクールで優勝。以後、ロンドン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響、ベルリン・コンツェルトハウス管、フランス放送フィル、トゥールーズ・キャピトル管、ミラノ・ジュゼッペ・ヴェルディ響、シドニー響、チャイナ・フィル等、世界各国のオーケストラに客演を重ねる。国内外で数々のポストを歴任。ドイツではリュベック歌劇場音楽総監督を務め、オペラ公演、劇場専属のリュベック・フィルとのコンサートの双方において多くの名演を残した。ケルン歌劇場、バイエルン州立歌劇場、ベルリン・コーミッシェ・オーパー、バーゼル歌劇場、シドニー歌劇場等へも客演。16年間にわたって芸術監督を務めたびわ湖ホールでは、ミハエル・ハンペの新演出による《ニーベルングの指環》を含め、パイロイト祝祭劇場で上演されるワーグナー作曲の主要10作品をすべて指揮した。2014年には横浜みなとみらいホールの委嘱でオペラ『竹取物語』を作曲・初演、国内外で再演されている。2017年紫綬褒章受章。



© 井上写真事務所 井上嘉和

京都市交響楽団 City of Kyoto Symphony Orchestra

1956年に創立し、日本で唯一、自治体が設置し、運営に責任を持つオーケストラ。2015年、第12代常任指揮者の広上淳一とともに「第46回サントリー音楽賞」受賞。同年6月、広上淳一指揮のもとヨーロッパ公演で成功を取めた。2017年「第37回音楽クリティック・クラブ賞」本賞等受賞。2020年4月、第13代常任指揮者兼芸術顧問に広上淳一(2022年3月まで)、首席客演指揮者にジョン・アクセルロッド(2023年3月まで)が就任。2008年4月から2022年3月まで14年間にわたり常任指揮者を務めた広上淳一のもとでは、数々の名演を生み出して黄金時代を築き上げた。2023年4月から第14代常任指揮者に沖澤のどかが就任。さらに2024年4月からは首席客演指揮者にヤン・ヴィレム・デ・フリーントが就任予定。京響は今、文化芸術都市・京都にふさわしい「世界に誇れるオーケストラ」として更なる前進を図っている。

〈チケット取り扱い〉

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00~19:00/火曜休館、休日の場合は翌日、8/13~18は休館)

インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 【Pコード 239-348】

ローソンチケット <https://l-tike.com/> 【Lコード 54357】

e+(イープラス) <https://eplus.jp/> <座席選択サービス有>

楽天チケット <https://r-t.jp/classics> TEL.050-5434-7343 (平日10:00-17:00)

※都合により、出演者等が変更になる場合があります。※6歳のお子さまからご入場いただけます。託児サービスについては、下記をご覧ください。※友の会料金のチケットはびわ湖ホールでのみ取扱い。シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンター電話受付・窓口販売のみの取り扱いです。※友の会優先発売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をとお楽しみいただけます。※滋賀県等のガイドラインに基づいて公演を実施します。発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。感染症拡大防止にご理解・ご協力をお願い申し上げます。



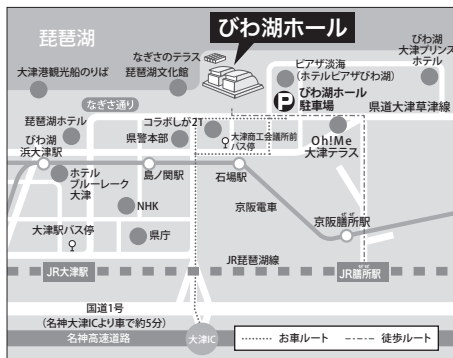
シアターメイツ 会員募集中 (入会金・年会費 無料)

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも入会できます。優待対象公演を青少年料金の約半額でご覧いただけます。

シアターメイツ特別顧問
にゃんぱら先生



詳しくはびわ湖ホール
チケットセンター
TEL.077-523-7136まで



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分(大津大商会議所前下車。徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849円/24時間営業

料金:4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対象 / 1歳以上、5歳以下
- 料金 / お子様一人につき1,000円
- 開設時間 / 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法 / 8月19日(土)までにびわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136にお申し込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>