

タンゴの時間

大人の楽しみ方 34

BIWAKO HALL
25th Anniversary

鈴木 大介
(ギター)

©壬子ホール

北村 聡
(バンドネオン)

©井村重人

クラシックギターとバンドネオン、デュオで奏でる魅惑のタンゴ

2023年

5月28日(日)

14:00開演
(13:30開場/16:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール 小ホール

チケット料金

【一般】13,300円

【青少年(24歳以下)】1,650円 [全席指定・税込]
※6歳以上入場可。託児サービス有。詳しくは裏面をご覧ください。

チケット発売

【一般発売】3月26日(日)10:00~

【友の会優先発売】3月24日(金)10:00~
(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ

【びわ湖ホールチケットセンター】TEL 077-523-7136
<https://www.biwako-hall.or.jp/>
(10:00~19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日)

プログラム

アンヘル・ビジョルド：エル・チョクロ

ヘラルド・マトス・ロドリゲス：ラ・クンパルシータ

ディエゴ・スキッシ：スケルツォとトンゴ

カルロス・ガルデル：ボルベール

ルイス・バカロフ：イル・ポスティエーノ

アストル・ピアソラ：カフェ 1930

ナイトクラブ 1960 (『タンゴの歴史』より)

リベルタンゴ

ほか

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店

タンゴの時間 鈴木大介(ギター)&北村 聡(バンドネオン)

クラシックにとどまらず映画音楽、タンゴ、ジャズと多彩な活動を展開する鈴木大介と、奈良県出身、アルゼンチンで薫陶を受け国際的にも活躍する北村 聡が、「タンゴ」の魅力をたっぷりとお届けします。
異なる楽器が奏でる魅惑の音楽。大人な時間をお楽しみください。

鈴木 大介(ギター) Suzuki Daisuke, Guitar

作曲家の武満徹から「今までに聴いたことがないようなギタリスト」と評されて以後、多岐にわたって常に注目を集める。

1993年のアレクサンドリア市国際ギター・コンクールで優勝。現代音楽の初演も多く、これまで数々の作曲家による新作を初演している。近年はタンゴやジャズ、また自作によるライブも行い、多くの名曲のアレンジは録音でもコンサートでも好評である。国立新美術館での「オルセー美術館展」など、美術館でのコンサートも注目された。アルバムは多くの賞を獲得し、アールアンフィニレーベルから発売の最新作『ギターは謳う My Guitar's Story』では、武満徹編のポピュラーソング集「12の歌」を20年ぶりに再録。楽譜の出版も多く、2021年2月には武満徹没後25周年を記念した『武満徹映画とテレビ・ドラマのための音楽 鈴木大介によるギター編曲作品集』が日本ショットより出版。横浜生まれ。第10回出光賞、第56回芸術選奨新人賞を受賞。公式サイト <https://www.daisukesuzuki.com/> ブログ <http://daisukesuzuki.at.webry.info/>



©王子ホール

北村 聡(バンドネオン) Kitamura Satoshi, Bandoneon

奈良県出身。関西大学在学中にバンドネオンに出会い小松亮太、フリオ・パネに師事し世界各国のフェスティバルに出演。2011年アストル・ピアソラ五重奏団元ピアニスト パブロ・シーグレルのアジアチームに選抜される。14年東京オペラシティのリサイタルシリーズ B→Cに出演、意欲的なプログラムに挑戦し好評を得る。17年ミカ&リチャード・ストルツマンより招聘されカーネギーホールにて共演。21年ピアソラ作曲「シンフォニア・プエノスアイレス」の日本初演に参加。22年春日若宮式年造替奉祝 奉納コンサートに平井景スペシャルのメンバーとして出演。これまでに館野泉、波多野睦美、川井郁子、EGO-WRAPPIN'、マレー飛鳥、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。NHK「八重の桜」「青天を衝け」、映画「マスカレード・ナイト」をはじめ様々な録音に参加、繊細な表現には定評がある。喜多直毅クアルテット、クアトロシエントス、三枝伸太郎 Orquesta de la Esperanzaなど数多くの楽団に参加、活動中。



©井村重人

■大人の楽しみ方35 公演情報

ハーモニカ・カルテット スヴェング

2024年1月24日(水)14:00開演 [小ホール]

ハーモニカだけでありとあらゆる音楽を演奏してしまう、スーパー個性派の4人組がフィンランドからやってきます。手にはジュラルミンケース、指には金銀ピカビカの特大リング、全員スーツをピシッと決めて颯爽と奏でられるのは、北欧に伝わる伝統音楽から、タンゴにブルース、ラグタイム、果てはショパンまで。楽しいひと時をお楽しみください。

チケット料金(全席指定・税込)

【一 般】3,850円

【青少年(24歳以下)】1,650円

チケット発売

【一 般 発 売】10月28日(土)

【友の会優先発売】10月26日(木)



©Jimmy Traskelin

《チケット取り扱い》

●びわ湖ホールチケットセンター ☎077-523-7136
(10:00~19:00 火曜日休館、休日の場合は翌日)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>



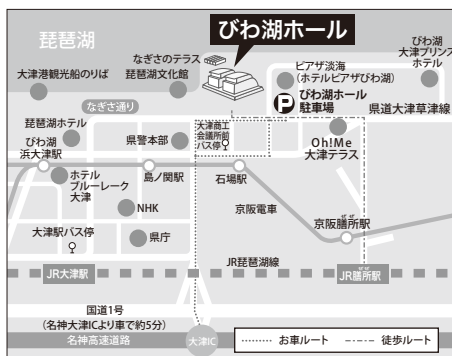
【注意事項】

※6歳以上入場可。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

《ご来場される方へのお願い》新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

◎滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。◎来館時は必ずマスクを着用ください。◎館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。◎発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。◎入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。◎入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話を控えください。◎プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。◎スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。◎クロークは利用できませんので、お手荷物を少なくしてご来場ください。◎出演者への差し入れ・面会はお控えください。◎感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、曲目や当日の対応等に変更が生じる可能性があります。

(2月3日現在)



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津商工会議所前下車。徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849円 24時間営業

料金:4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対 象/1歳以上、5歳以下
- 利用料金/お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間/13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法/2023年5月21日(日)までに
びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

TEL.077-523-7133(代)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>