

令和4年度 びわ湖ホール「舞台技術研修～人材育成講座～」

各コース スケジュール&講座内容表

Ver.1

日時 3月	①舞台進行・小道具コース	②舞台大道具コース	③舞台機構コース	④舞台照明コース	⑤舞台音響コース	⑥舞台映像コース
14日(火) 10時～ ※大ホールホワイエ 開催	開講式(開講挨拶:びわ湖ホール館長 村田 和彦)					
	企画趣旨説明 ナビゲーター:押谷 征仁					
	作品について 演出 まいやゆりこ					
	舞台仕込み図・装置説明 装置アドバイザー:野崎 みどり					
	12時～	昼休憩				
	13時～ 15時～	各セッションに分かれて講習				
17時～	全体ミーティング～17時半終了予定					
15日(水) 13時～	全体ミーティング ナビゲーター:押谷 征仁					
	仕込み講習(実技) [明かりづくり・舞台転換講習]				サウンドチェック ・チューニング講座・ ワイヤレスマイク 講習 (実技)	仕込み講習(実技) [明かり・映像づくり 講習]
	17時～	休憩				
	18時～	全体ミーティング				
	～21時	テクニカルリハーサル(各シーン)				

日時 3月	①舞台進行・小道具コース	②舞台大道具コース	③舞台機構コース	④舞台照明コース	⑤舞台音響コース	⑥舞台映像コース
16日(木) 13時～ 14時～ 16時半～ 18時～ ～21時	全体ミーティング ナビゲーター:押谷 征仁					
	テクニカルリハーサル(各シーン)					
	ミーティング後 休憩					
	各シーンリハーサル (出演者全員・衣装あり)					
17日(金) 13時～ 14時～ 16時半～ 18時～ ～21時	全体ミーティング ナビゲーター:押谷 征仁					
	各シーンリハーサル (出演者全員・衣装付き)					
	昼休憩					
	手直し ゲネプロ準備					
	通しリハーサル(衣装付き)					
18日(土) 10時～ 10時15分～ 12時～ 13時30分～ 14時～ 16時 17時～	全体ミーティング ナビゲーター:押谷 征仁					
	荒通し リハーサル (出演者全員・衣装無し)					
	昼休憩					
	開場					
	成果発表公演「シンデレラ」(本番)					
	終演					
	閉講式(閉講挨拶:びわ湖ホール館長 村田 和彦)					

※予定は変更の可能性があります