

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報

No.292 2022.10.20

11月

フクロウの切り絵は色づいた落ち葉によく似ています。(今森光彦)

掲載内容は、10月5日(水)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

10/21(金) 友の会優先発売 10/23(日) 一般発売

びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート 2022

1年を締めくくる特別な日、最高の音楽に包まれて過ごすひとときを!

大晦日はびわ湖ホールのジルヴェスター・コンサートへ。

指揮: 沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

管弦楽: 大阪交響楽団

独唱・合唱: びわ湖ホール声楽アンサンブル 合唱: ジルヴェスター合唱団(一般参加)

ファンファーレ: ジルヴェスター・ファンファーレ隊(一般参加) 構成・台本: 中村敬一

[曲目] オルフ: カルミナ・ブラーナ(抜粋) ほか

12月31日(土) 15:00開演[大ホール]

SS席8,500(8,000)円 S席7,000(6,500)円 A席5,500(5,000)円

B席4,000円 C席3,000円 青少年(25歳未満)S~C席のみ2,000円

有料配信予定。詳細が決まり次第びわ湖ホールホームページ等でお知らせします。



©栗山全祐
ジルヴェスター・コンサート2021より

10/27(木) 友の会優先発売 10/29(土) 一般発売

スタンウェイ「ピアノ」シリーズvol.8

日本語とうた~言葉としての日本語、そして日本のうた~ 中田喜直と山田耕筰

ピアニストでありプロデューサーとしても活躍する河原忠之とともに「日本の歌」を紹介するシリーズ。今回は中田喜直と山田耕筰の作品をお贈りします。

構成・解説: ピアノ: 河原忠之

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

栗原未和(ソプラノ)、益田早織(メゾソプラノ)、清水徹太郎(テノール)

[曲目] 中田喜直: めだかの学校、悲しくなったときは、さくら横ちょう、夏の思い出
山田耕筰: からのたちの花、この道、待ちぼうけ ほか

2023年1月15日(日) 14:00開演[小ホール]

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,000円

オペラへの招待

林光作曲 オペラ『森は生きている』

(日本語上演、日本語字幕付)

ロシアの児童文学作家マルシャークの名作を原作に、林光が日本語のテキストに作曲したオペラ『森は生きている』。美しい音楽と台詞で紡がれる心温まる物語をお贈りします。

指揮: 沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出: 中村敬一

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル

管弦楽: 日本センチュリー交響楽団



2018年度の公演より

2023年1月26日(木)・27日(金)・28日(土)・29日(日)
各日14:00開演[中ホール]

一般6,000(5,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

10/28(金) 友の会優先発売 10/30(日) 一般発売

二兎社公演46「歌わせたい男たち」

二兎社の代表作、14年ぶりの再演!

都立高校の保健室を舞台に卒業式での「国歌斉唱」をめぐる教師たちの攻防を描きます。

作・演出: 永井 愛

出演: キムラ緑子、山中 崇、大窪人衛

うらじぬの、相島一之



キムラ緑子



相島一之

12月24日(土) 14:00開演[中ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年割引当日券

※終演後、永井 愛(作・演出)によるポストパフォーマンス・トークを行います。

11/4(金) 友の会優先発売 11/6(日) 一般発売

ワーグナー作曲「ニルンベルクのマイスタージンガー」

(セミ・ステージ形式 全3幕・ドイツ語上演・日本語字幕付)

ワーグナー作品の聖地バイロイト祝祭劇場で上演される全10作をいよいよ完遂。

指揮: 沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) ステージング: 栗園 淳 管弦楽: 京都市交響楽団

ザックス: 青山 貴 ポーグナー: 妻屋秀和 フォーゲルゲザング: 村上公太

ナハティガル: 近藤 圭 ベックメッサー: 黒田 博 コートナー: 大西宇宙

ツォルン: チャールズ・キム アイスリンガー: チン・ソウウォン モーザー: 高橋 淳

オルテル: 友清 崇 シュヴァルツ: 松森 治* フォルツ: 齊木健詞

ヴァルター: 福井 敬 ダフィット: 清水徹太郎* エファ: 森谷真理

マغدレーネ: 八木寿子 夜警: 平野 和

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー



沼尻竜典

2023年3月2日(木)・5日(日) 13:00開演[大ホール]

SS席18,000(17,000)円 S席15,000(14,000)円 A席12,000(11,000)円

B席8,000(7,000)円 C席6,000円 D席4,000円

U30席(30歳以下)3,000円/U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券



青山 貴

チャールズ・キム テノール・リサイタル

2021年3月プロデュースオペラ「ロー・エングリン」のロー・エングリン役を務めるはずが、コロナ禍により来日できなかったチャールズ・キム、ドイツで活躍するキムがドイツ歌曲の名作を歌います。

出演: チャールズ・キム(テノール)、河原忠之(ピアノ)

[曲目] シューベルト: 美しき水車小屋の娘(抜粋) ほか

2023年2月4日(土) 14:00開演[小ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円



チャールズ・キム

オペラ講座「ニルンベルクのマイスタージンガー」(初級編/全2回)

講師: 東条碩夫(音楽評論家) [コラボしが21 3階大会議室]

第1回 2023年1月8日(日) 14:30~16:30 第2回 2023年1月22日(日) 9:45~11:45

全2回通し券2,000円/1回券(当日残席がある場合のみ販売)1,500円 ※全席自由席

関連企画

ワーグナー・ゼミナール(上級編・全3回)

(第1回) 講師: 岡田安樹浩(国立音楽大学講師/音楽学)

2023年1月21日(土) 14:00~16:45 [リハーサル室]

(第2回) 講師: 伊東史明(ドイツ文化史研究者)

2023年2月12日(日) 14:00~16:45 [リハーサル室]

(第3回) 講師: 藤野一夫(芸術文化観光専門職大学副学長/音楽文化論・文化政策)

2023年2月23日(木・祝) 14:00~16:45 [コラボしが21 3階大会議室]

全3回通し券3,000円/1回券1,500円(当日残席がある場合のみ販売) ※全席自由席

11/11(金) 友の会優先発売 11/13(日) 一般発売

名曲コンサート 華麗なるオーケストラの世界vol.5

ニコラス・ミルトン指揮 日本センチュリー交響楽団

日本センチュリー交響楽団の演奏で名曲をお贈りするシリーズ。今回はドイツのゲッティンゲン交響楽団の芸術監督兼首席指揮者を務めるニコラス・ミルトンが登場します。

指揮:ニコラス・ミルトン

管弦楽:日本センチュリー交響楽団

[曲目] ドヴォルジャーク:交響曲第9番「新世界より」

ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」



ニコラス・ミルトン

2023年2月5日(日) 15:00開演【大ホール】

S席4,000(3,500)円 A席3,000(2,500)円 B席2,000円 C席1,000円

青少年(25歳未満)S~B席1,500円 シアターメイッツS~B席750円

11/17(木) 友の会優先発売 11/19(土) 一般発売

KAAT

星の王子さま -サン=テグジュペリからの手紙-

森山開次が「星の王子さま」の世界を多彩なクリエイター、精鋭のダンサーとともに立ち上げる、大型ダンス作品。

演出・振付・出演:森山開次 美術:日比野克彦 衣裳:ひびのこづえ 音楽:阿部海太郎
出演:アオイヤマダ、小尻健太、酒井はな 島地保武、坂本美雨 ほか

2023年2月4日(土) 15:00開演・
5日(日) 14:00開演
【中ホール】

S席5,500(5,000)円 A席4,500(4,000)円

青少年(25歳未満)2,000円 4歳以上入場可



森山開次



過去の公演より

気軽にクラシック34

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル 京都しんふおにえった

京都市交響楽団メンバーにより「音楽を創作し楽しむこと」をモットーに結成されたユニットが登場します。

出演:京都しんふおにえった、山本康寛(テノール)

[曲目] ブラームス:ハンガリー舞曲 第5番

ピアノ:リベルタンゴ

レハール:君は我が心のすべて(喜歌劇『ほほ笑みの国』より) ほか



京都しんふおにえった

2023年2月11日(土・祝) 14:00開演【中ホール】

一般1,500円

176 アン・セツ・シス(ピアノ・デュオ)

山中惇史と高橋優介の2人により結成された新進気鋭のユニットが登場。2台のピアノを縦横無尽に駆使し、ピアノ・デュオの可能性を広げます。

出演:山中惇史、高橋優介(ピアノ)

[曲目] レスビーギ(山中・高橋編):ローマの松

J.ウィリアムズ(山中惇史編):映画「ハリーポッター」

シリーズより ほか



176 アン・セツ・シス

2023年2月18日(土) 14:00開演【中ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイッツ500円

印の公演は、びわ湖大津秋の音楽祭参加公演です。

近江由来の贈り物

あも歌留多

かとう しょう じゅ あん

叶匠壽庵

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
https://kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社 叶匠壽庵

11/17(木) 友の会優先発売 11/19(土) 一般発売

大人の楽しみ方 33

カンタオールの世界~フラメンコ音楽とスペイン語歌曲~

日本を代表するカンタオール(フラメンコ歌手)石塚隆充の弾き語りをお聴きいただくほか、カルテットによるフラメンコ音楽とスペイン語歌曲をお届けします。

出演:石塚隆充(カンテ、ギター)、石塚まみ(ピアノ、ボイス)

コモブチキイチロウ(ベース)、大儀見 元(パーカッション)

[曲目] マラゲーニャ(フラメンコ伝統曲)

ファリャ:7つのスペイン民謡

ヒナステラ:忘却の木の歌 ほか



石塚隆充

2023年2月19日(日) 14:00開演【小ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

チケット発売中の公演

大人の楽しみ方32

室内楽

和谷泰扶&松尾俊介

クロマティックハーモニカの第一人者である和谷が、同じ京都出身のギタリスト松尾とともにハーモニカの豊かな世界をご紹介します。

出演:和谷泰扶(ハーモニカ)、松尾俊介(ギター)

[曲目] ピアソラ:リベルタンゴ ほか

10月23日(日) 14:00開演【小ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円



和谷泰扶



松尾俊介

室内楽への招待

室内楽

カルテット・アマービレ

2016年第65回ARDミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位入賞の若手実力派カルテットが登場します。

出演:カルテット・アマービレ

篠原悠那、北田千尋(ヴァイオリン)、中 恵菜(ヴィオラ)、笹沼 樹(チェロ)

[曲目] 三善 晃:弦楽四重奏曲第3番「黒の星座」

ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第9番 長調 op.59-3

「ラズモフスキー第3番」 ほか

10月29日(土) 14:00開演【小ホール】

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円



カルテット・アマービレ

気軽にクラシック31

声楽

津國直樹ドイツ歌曲 名曲の愉しみ

「気軽にクラシック」にびわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバーの津國直樹(バリトン)が登場。

出演:津國直樹(バリトン)、掛川歩美(ピアノ)

[曲目] モーツァルト:すみれ、夕べの想い

シューマン:「詩人の恋」作品48 ほか

11月3日(木・祝) 14:00開演【小ホール】

一般1,000円



津國直樹

びわ湖ミュージックフォレスト

室内楽

リード希亜奈&久末航 2台ピアノコンサート

共に滋賀県出身、ベルリンで研鑽を重ね、今もっとも熱い注目を集める二人が登場します。

出演:リード希亜奈、久末 航(ピアノ)

[曲目] モーツァルト:2台のピアノのためのソナタ K.448 二長調

ラフマニノフ:組曲 第2番 op.17 ほか

11月6日(日) 14:00開演【小ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,000円

※前日11月5日(土)には米原公演があります。



リード希亜奈



久末 航



印の公演は、シアターメイッツ優待公演です。

*シアターメイッツチケットはチケットセンターのみ取扱い(電話・窓口のみ)

はずむ心のお買物

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地
TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118
URL https://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社平和堂

声楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル第76回定期公演 **LIVE**

プッチーニ作曲 歌劇『ジャンニ・スキッキ』
(演奏会形式)

イタリアオペラの巨匠・プッチーニを堪能できるプログラム。

指揮：大川修司(びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者) ピアノ：越知晴子 構成：中村敬一
[曲目] プッチーニ：歌劇『ラ・ボエーム』、『蝶々夫人』より 抜粋
歌劇『ジャンニ・スキッキ』(演奏会形式)

11月19日(土) 14:00開演【中ホール】
一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

※有料配信予定。詳細が決まり次第びわ湖ホールホームページ等でお知らせします。



びわ湖ホール声楽アンサンブル

オペラ

沼尻竜典オペラセレクション

NISSAY OPERA 2022

ロッシーニ作曲 オペラ『セビリアの理髪師』

日本を代表する若手たちの饗宴、ロッシーニの傑作オペラを栗國 淳演出による人気のプロダクションでお贈りします。どうぞお楽しみに!!



指揮：沼尻竜典 (びわ湖ホール芸術監督) 演出：栗國 淳

[キャスト] 11/26 11/27
アルマヴィーヴァ伯爵 中井亮一 小堀勇介
ロジーナ 富岡明子 山下裕貴
フィガロ 須藤慎吾 黒田祐貴
バルトロ 黒田 博 久保田真澄
ドン・バジリオ 伊藤貴之 齊木健詞
ベルタ 種谷典子 守谷由香
フィオレツコ 宮城島 康 川野貴之*
*びわ湖ホール声楽アンサンブルの登録メンバー
管弦楽：日本センチュリー交響楽団
合唱：C. ヴェルジンジガーズ

11月26日(土)・27日(日) 14:00開演【大ホール】

SS席13,000(12,000)円 S席11,000(10,000)円 A席9,000(8,000)円
B席7,000(6,500)円 C席6,000円 D席5,000円 E席4,000円
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 2公演セット券(S席)18,000(16,000)円
青少年割引当日券

ブレットク

初日の本番を前に、演出家公演についてお話しします。
11月26日(土) 13:20~【大ホール】
出演：栗國 淳(演出家) ※11/26の公演のチケットをお持ちの方のみ対象です。

オペラ・ワークショップ

2日目の本番を控えた会場で、舞台装置を間近でご覧いただきながら、演出家、舞台監督等がお話しします。
11月27日(日) 10:15~【大ホール】
出演：栗國 淳(演出家)、幸泉浩司(舞台監督)
参加費：1,000円(11/26、27の公演チケット提示の方は無料)
※事前申込不要。当日直接会場までお越しください。

古典芸能

坂東玉三郎 お話と素踊り

日本芸術界の至宝・坂東玉三郎の洗練された芸と、知られざる素顔に迫ります。質問コーナーもあります。(詳しくはホームページまで。)

出演：坂東玉三郎、富山清琴、富山清仁

[演目] 坂東玉三郎トークコーナー：坂東玉三郎

地歌作品「勤行寺」：富山清琴(三絃・歌)、富山清仁(三絃・歌)

地唄舞「雪」：坂東玉三郎(素踊り)、富山清琴(胡弓)、富山清仁(三絃・歌)

11月20日(日) 15:00開演【大ホール】

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円



坂東玉三郎

びわ湖の午後62

室内楽 パスカル・ロジェ ピアノ・リサイタル

フレンチ・ピアノの巨匠 パスカル・ロジェが登場。フランス作品をお贈りいたします。

出演：パスカル・ロジェ(ピアノ)

[曲目] サティ：ジムノペディ 第1番

フォーレ：《8つの小品》より「即興曲」嬰ハ短調 op.84-5ほか

11月23日(水・祝) 14:00開演【小ホール】

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円



パスカル・ロジェ

モデルハウス「におの涙の家」



木のぬくもりあふれる暮らしをご体感ください。

びわ湖大津
プリンスホテル住宅博



木の家専門店
谷口工務店

0120-561-099

〒520-2531 滋賀県蒲生郡竜王町山之上 3409



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社木の家専門店 谷口工務店

声楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル 美しい日本の歌



びわ湖ホール声楽アンサンブルが、唱歌や童謡に加え、昭和や平成に親しまれた歌謡曲等の名曲をお届けする人気シリーズ第3弾。

指揮：本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル桂冠指揮者)

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：京都フィルハーモニー室内合奏団

12月3日(土) 14:00開演【大ホール】

※8月7日(日)米原公演と同じ内容です。

一般2,500円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

※有料配信予定。詳細が決まり次第びわ湖ホールホームページ等でお知らせします。



古典芸能

野村万作・野村萬斎狂言公演



今回も万作・萬斎・裕基の三代共演をお贈りします。

出演：野村万作、野村萬斎、野村裕基ほか [演目] 佐渡狐、竹生嶋参、首引

12月4日(日) 13:00/17:00開演【中ホール】

S席6,500(6,000)円 A席5,500(5,000)円 青少年(25歳未満)4,000円

シアターメイツ2,000円

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ ➡

室内楽

気軽にクラシック32

関西弦楽四重奏団 バッハに憧れて

関西を拠点にオーケストラのコンサートマスターや首席奏者等、第一線で活躍する演奏家が結成した弦楽四重奏団が登場。バッハの魅力に触れる1時間です。

出演：関西弦楽四重奏団

関七孝、田村安祐美(ヴァイオリン)、小峰航一(ヴィオラ)、上森祥平(チェロ)

[曲目] J.S. バッハ：フーガの技法より

ベートーヴェン：大フーガほか

12月12日(月) 14:00開演【小ホール】

一般1,000円



関西弦楽四重奏団

気軽にクラシック33

声楽

船越亜弥 今届けたい歌

昨年度第90回日本音楽コンクールの声楽部門で見事1位に輝いた船越亜弥(びわ湖ホール声楽アンサンブル出身)が大ホールに登場します。

出演：船越亜弥(ソプラノ)、大久保 亮(テノール)、大塚千草(ピアノ)

[曲目] ヴォルフ：折り、隠棲 小林秀雄：落葉松 カタリーニ：さよなら故郷の家 ヴェルディ：乾杯の歌ほか

2023年1月22日(日) 14:00開演【大ホール】

一般1,000円



船越亜弥

オペラ

ハンガリー国立歌劇場 **モーツァルト作曲『魔笛』**

11月13日(日) 15:00開演【大ホール】

指揮：ヤーノシュ・コヴァーチ 演出：ミクローシュ・シネタール 出演：アンドレア・ロスト(パミーナ)ほか
管弦楽：ハンガリー国立歌劇場管弦楽団 合唱：ハンガリー国立歌劇場合唱団
SS席23,000(22,000)円 S席19,000(18,000)円 A席16,000(15,000)円 B席13,000(12,000)円
C席10,000(9,000)円 D席8,000円 U30席(30歳以下)6,000円
U24席(24歳以下)4,000円 プラチナシート28,000(27,000)円

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888(11:00~16:00、日・祝休み)
コンサートドアーズ 03-3544-4577(平日10:00~18:00)

チケット発売中

共催

びわこのこえフェスティバル vol.3 OPERA GALA CONCERT

12月17日(土) 16:00開演【大ホール】

一般4,000円 友の会優先発売10月28日(金) 一般発売10月30日(日)

お問い合わせ：びわこのこえ 090-6664-5917

ディズニー・オン・クラシック 〜まほうの夜の音楽会 2022

12月24日(土) 17:00開演【大ホール】

SS席12,000円 S席8,900円 A席7,600円 B席6,300円

学生席(25歳以下)2,000円

チケット発売中

※びわ湖ホールではB席・学生席の取り扱いなし

お問い合わせ：びわ湖放送株式会社 077-524-0153

日本センチュリー交響楽団 びわ湖定期公演 vol.15

12月25日(日) 15:00開演【大ホール】

指揮：秋山和慶(日本センチュリー交響楽団ミュージックアドバイザー) ピアノ：小林海都

S席4,500(4,000)円 A席3,500(3,000)円 B席2,500(2,000)円

お問い合わせ：センチュリー・チケットサービス 06-6848-3311

チケット発売中

人形劇団京芸 クリスマスファミリー人形劇「あっちこちサバンナ」

12月25日(日) 14:00開演【中ホール】

大人3,000(2,100)円 子ども(3歳~小学生)2,000(1,400)円

友の会優先発売：10月28日(金) 一般発売：10月30日(日)

お問い合わせ：人形劇団京芸 0774-21-4080

祝祭のヘンデル 躍動する聖と俗

12月25日(日) 14:00/18:00開演【小ホール】

指揮：本山秀毅 管弦楽：フレデリック・アンサンブル

一般3,000(2,500)円 学生1,000円 ※全席自由席

チケット発売中

お問い合わせ：川野貴之・テノール・リサイタル実行委員会 070-8533-6209

狂言 基礎知識ガイド

12/4は毎年恒例の「野村万作・野村萬斎狂言公演」を開催。公演に先駆けて今回は狂言の基礎知識をご紹介します！

12/4 野村万作・野村萬斎狂言 演目をご紹介します！

佐渡狐 さどぎつね

百姓と奏者の
駆け引きが面白い！

佐渡に狐が存在するかわからないかを巡り言い争いになった佐渡と越後の百姓。2人は自身の小刀を賭けて奏者(取次の役人)に判定を依頼します。どうしても勝ちたい佐渡の百姓は奏者に賄賂を渡しますが…果たしてどちらが勝つのでしょうか！



小品 竹生嶋参 ちくぶしままいり

滋賀県民には親しみ深い「竹生島」。この島をめぐる言葉遊びで素朴な笑いを誘います。

首引 くびひき

子煩悩な鬼が
ほほえましい！

稀代の力持ち鎮西八郎(ちんぜいはちろう)為朝(ためとも)という武人が印南(いなん)の野(加古川と明石川にまたがる野原)に入ったとき、鬼たちと出会います。親鬼は自分の娘鬼に為朝を食べさせようとし、為朝と鬼たちの力比べが始まります。

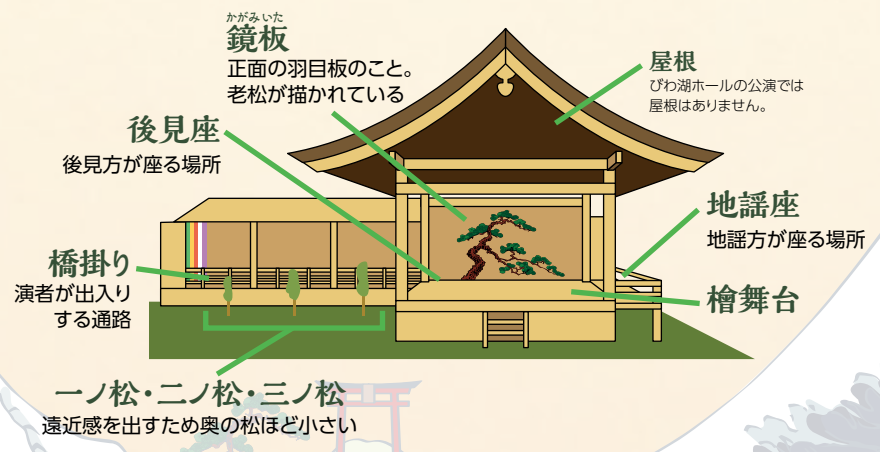


狂言とは

元々は能の合間に演じられる短い芸能で、対話を中心とした笑劇、人間の姿を滑稽に描いた喜劇。能と合わせて能楽とも言います。人以外に動物や鬼などが登場するファンタジー性のある作品も多く、初めての方でも親しみやすいのが魅力です。

これだけは知っておこう! 狂言 基本の用語

- シテ、オモ 主役のこと
- アド 相手役のこと
- 地謡 3~5人で地の文を斉唱する役のこと。
- 後見 舞台奥に座り状況を見ながら小道具などを出す進行役。
- 見所 観客席のこと



野村万作・野村萬斎狂言公演

出演: 野村万作、野村萬斎、野村裕基 ほか [演目] 佐渡狐、竹生嶋参、首引

12月4日(日) 13:00/17:00開演 [中ホール]

S席6,500(6,000)円 A席5,500(5,000)円 青少年(25歳未満)4,000円 シアターメイツ2,000円

チケット発売中



野村万作



野村萬斎



野村裕基

チケット購入方法



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<https://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00、火曜日休館・休日の場合は翌日。)



窓口販売 チケットセンター(2階)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。

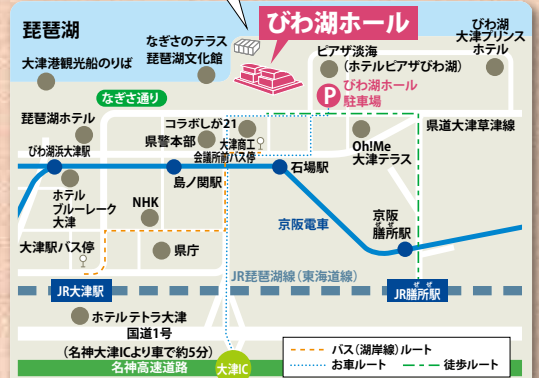
【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ、U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものを提示してください。

【セット券/U30席・U24席/シアターメイツ優待公演】セット券/U30席・U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみ取扱い(電話・窓口のみ)。

※滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱い終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。※大・中・小ホール公演では、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えることとヒアリングループを利用した音声をお楽しみいただけます。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分 ●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



《アクセス》●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、または「バス(湖岸線)」約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分) ●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または「京阪電車」のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》有料849台 24時間営業
料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
23:00~7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)