

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 5月
No.286 2022.4.20

ガズミの蕾を部屋に飾りました。淡い緑色をしていてとても美しいです。(今森光彦)

掲載内容は、4月8日(金)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

4/22(金) 友の会優先発売 4/24(日) 一般発売

室内楽への招待

ダネル弦楽四重奏団

ベルギーが誇る実力派カルテット「ダネル弦楽四重奏団」がびわ湖ホール初登場。

出演: ダネル弦楽四重奏団

マルク・ダネル、ジル・ミレ(ヴァイオリン)
ヴラッド・ボグダナス(ヴィオラ)、ヨヴァン・マルコヴィッチ(チェロ)

[曲目] ハイドン: 弦楽四重奏曲 第1番 変ロ長調 op.1-1 Hob. III: 1「狩」
ブラームス: 弦楽四重奏曲 第1番 ハ短調 op.51-1
チャイコフスキー: 弦楽四重奏曲 第1番 二長調 op.11



ダネル弦楽四重奏団

6月10日(金) 14:00開演[小ホール]

一般4,500(4,000)円 青少年(25歳未満)2,500円

関連企画

ダネル弦楽四重奏団によるレクチャーコンサート

テーマ: ショスタコーヴィチの弦楽四重奏曲

6月9日(木) 19:00開演[小ホール]

一般1,500円 青少年(25歳未満)500円 ※全席自由席

※本公演と同日発売、びわ湖ホールチケットセンター(ネット・電話・窓口)のみの取り扱い

室内楽への招待

エペヌ弦楽四重奏団

ダイナミックで幅広い音楽性と冒険的で創造的なアプローチが評判の、カリスマ的人気を誇る弦楽四重奏団がびわ湖ホールに3度目の登場を果たします。

出演: エペヌ弦楽四重奏団

ピエール・コロンベ、ガブリエル・ル・マガデュール(ヴァイオリン)
マリ・シレム(ヴィオラ)、ラファエル・メルラン(チェロ)

[曲目] ハイドン: 弦楽四重奏曲 第34番 二長調 op.20-4 Hob. III: 34
ヤナーチェク: 弦楽四重奏曲 第1番「クロイツェル・ソナタ」
シューマン: 弦楽四重奏曲 第2番 ハ長調 op.41-2



エペヌ弦楽四重奏団

6月18日(土) 17:00開演[小ホール]

一般5,500(5,000)円 青少年(25歳未満)2,500円

室内楽への招待 関連講座

室内楽の魅力、弦楽四重奏の魅力

6月の公演を聴く前に、室内楽の魅力、弦楽四重奏の魅力を初心者の方にもわかりやすくお話しします。

5月22日(日) 11:00開講[リハーサル室] ※全席自由席

お話し: 河井 拓 ゲスト: 後藤彩子(ヴィオラ奏者)
一般1,000円(事前申込不要。当日会場までお越しください。6/10、6/18公演チケット提示の方は無料。)

お問い合わせ: びわ湖ホール事業部 077-523-7150(10:00~17:00 / 火曜休館・休日の場合は翌日)

オペラへの招待

ヴェルディ作曲 歌劇『ファルスタッフ』



全3幕 (イタリア語上演・日本語字幕付)

「オペラ王」と称されるヴェルディの最後の傑作。

世の中すべて冗談!?

指揮: 園田隆一郎 演出: 田口道子 管弦楽: 大阪交響楽団

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル



園田隆一郎



ファルスタッフ: 青山 貴



ファルスタッフ: 平 欣史

[キャスト] 15日(金)・17日(日) 16日(土)・18日(月・祝)
ファルスタッフ 平 欣史 青山 貴★
フォード 迎 肇聡* 市川敏雅
フェント 清水徹太郎* 有本康人
カイウス 宮城朝陽 古屋彰久*
バルドルフォ 谷口耕平 奥本凱哉
ピストーラ 美代開太 林 隆史*
アリーチェ 山田知加 山岸裕梨
ナンネッタ 脇阪法子 熊谷綾乃
クイックリー夫人 中島郁子★ 藤居知佳子
メグ・ペイジ 阿部奈緒 坂田日生

★客演 *びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

7月15日(金)・16日(土)・17日(日)・18日(月・祝)
14:00開演[中ホール]

一般6,000(5,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

びわ湖の午後61

妻屋秀和 バス・リサイタル

ヨーロッパ各国の歌劇場、新国立劇場、そしてびわ湖ホールのオペラにも数多く出演し、令和3年度芸術選奨文部科学大臣賞を受賞した妻屋秀和が、「悪魔と魔王」をテーマに歌曲・オペラアリアの名曲をお届けします。

出演: 妻屋秀和(バス)、木下志寿子(ピアノ)

[曲目] レーヴェ: 魔王

ワグナー: 『さまよえるオランダ人』より「オランダ人のモノローグ」 ほか



妻屋秀和



木下志寿子

7月23日(土) 14:00開演[小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

5/12(木) 友の会優先発売 5/14(土) 一般発売

若杉・長野音楽基金

沼尻竜典オペラ指揮者セミナーⅧ ～『フィガロの結婚』指揮法～

沼尻芸術監督が講師を務めるオペラ指揮に特化した大人気のセミナー。モーツァルト作曲『フィガロの結婚』を題材に、全国から募集した受講者の指導の様子を広く一般に公開します。普段は見られないオペラ指揮者の全貌を知ることができるセミナーです。



昨年のセミナーから

講師：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
管弦楽：大阪交響楽団

【内容(予定)】

7月1日(金) 2台のピアノを用い、楽曲分析や指導法等
2日(土) オーケストラ演奏
3日(日) オーケストラ演奏/受講者による成果発表

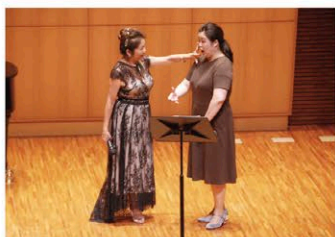
7月1日(金)・2日(土)・3日(日) [大ホール]

(3日通し券)一般5,000円 U30(30歳以下)2,500円
(1日券)一般2,000円 U30(30歳以下)1,000円 ※全席自由席

イタリア声楽曲研修Ⅲ

若杉・長野音楽基金

若杉・長野音楽基金を活用し、ソプラノ歌手としてイタリアを拠点に活躍する山崎美奈によるびわ湖ホール声楽アンサンブルのための研修を行います。研修内容はイタリアの声楽曲とし、指導の様子を広く一般に公開します。



過去の研修から

講師：山崎美奈(ソプラノ)

受講生：びわ湖ホール声楽アンサンブル

7月24日(日)・25日(月)・26日(火) 13:30開演 [小ホール]

(3日通し券)一般3,000円 U30(30歳以下)1,000円
(1日券)一般のみ1,500円 ※全席自由席

助成：コンテンツグローバル需要創出促進事業費補助金

びわ湖ホールとびわ湖ホール声楽アンサンブルのPR動画「びわ湖ホールからの贈りもの」を配信中!

びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声を国内外へ発信するPR動画を作成しました。動画では、これまでに開催した公演の一部を公開(無料)しています。

公開中の公演

2021年 5月1日～2日 近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2021

7月31日・8月1日 沼尻竜典オペラセレクション
ビゼー作曲 歌劇『カルメン』

11月28日 びわ湖ホール声楽アンサンブル ファンタジックオペラ
松井和彦作曲 オペラ『泣いた赤おに』

視聴は
YouTube
びわ湖ホール
公式チャンネルから



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。

※シアターメイツチケットはチケットセンターのみ取扱い(電話・窓口のみ)

近江由来の贈り物

あも歌留多

かのう しょう じゃ あん
叶匠寿庵

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
https://kanou.com



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠寿庵

チケット発売中の公演

近江の春



びわ湖クラシック音楽祭2022



「さようなら、故郷の家よ」(カタラーニ作曲 歌劇『ワリー』より)

前日祭4月29日(金・祝) 4月30日(土)・5月1日(日) [大ホール・小ホール]

「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」は、びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典がプロデュースするクラシック音楽の祭典として、2018年よりスタートしました。毎年ゴールデンウィーク期間にびわ湖ホールをメイン会場として開催し、厳選した一流アーティストやオーケストラの競演が楽しめます。

今年のテーマは、カタラーニ作曲 歌劇『ワリー』から「さようなら、故郷の家よ」。びわ湖ホールに集う皆さまをはじめ、出演者やスタッフにとっても、春が訪れるたびにいつでも帰ることができる家でありたい。そんな音楽祭を目指して、今年も開幕します!

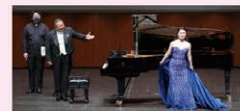
4月29日(金・祝) 前日祭

29-1 13:00開演 素晴らしき日本の歌 [小ホール]

出演：近江の春祝祭声楽アンサンブル
大川修司(指揮)、越知晴子(ピアノ)

29-2 14:45開演 ショパンが聴いたショパン [小ホール]

出演：上村文乃(チェロ) ※ピリオド楽器使用
川口成彦(フォルテピアノ)



4月30日(土)

30-1 10:00開演 出会いと別れ ～1843年製ブレイエルと共に～ [小ホール]

出演：川口成彦(フォルテピアノ) 使用楽器：ブレイエル(1843年製)

取扱
終了

30-2 11:00開演 オープニング・コンサート [大ホール]

出演：京都市交響楽団
沼尻竜典(指揮)
砂川涼子(ソプラノ)、小山実稚恵(ピアノ)

30-3 12:30開演 プリモ登場! [小ホール]

出演：宮里直樹(テノール)、河原忠之(ピアノ)

取扱
終了

30-4 14:30開演 至高の二重奏 [小ホール]

出演：戸田弥生(ヴァイオリン)、清水和音(ピアノ)

取扱
終了

30-5 15:30開演 大植英次指揮 大阪フィルハーモニー交響楽団 [大ホール]

出演：大阪フィルハーモニー交響楽団
大植英次(指揮)

30-6 17:00開演 晴れ晴れコンサート [小ホール]

出演：晴 雅彦(バリトン)、伊藤 晴(ソプラノ)、河原忠之(ピアノ)

5月1日(日)

01-1 10:00開演 0歳児からのコンサート [小ホール]

出演：富平安希子(ソプラノ)、沼尻竜典(ピアノ)

※18歳以下500円 ※18歳以上保護者1名につき、2歳以下のお子さま1名までひざ上無料

取扱
終了

01-2 11:40開演 東京フィル首席奏者の凱旋!! [小ホール]

出演：アレックス・ベヴェラリ(クラリネット)、石井美由紀(ピアノ)

01-3 13:00開演 高関 健指揮 京都市交響楽団 [大ホール]

出演：京都市交響楽団
高関 健(指揮)、牛田智大(ピアノ)

01-4 14:20開演 オペラ合唱名曲選 [小ホール]

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
河原忠之(指揮・ピアノ)

取扱
終了

01-5 16:00開演 いざ傑作の森へ! 2 [小ホール]

出演：児玉麻里(ピアノ)

取扱
終了

01-6 17:00開演 グランド・フィナーレ [大ホール]

出演：大阪フィルハーモニー交響楽団
大植英次(指揮)、上村文乃(チェロ)、伊藤 晴(ソプラノ)、晴 雅彦(バリトン)
富平安希子(ソプラノ)、宮里直樹(テノール)
びわ湖ホール声楽アンサンブル
司会：沼尻竜典、富平安希子

※公演ごとにチケットが必要です。

[大ホール各公演]S席2,500円 A席2,000円 18歳以下S・A席とも1,000円引き

[小ホール各公演]全席1,500円 18歳以下1,000円

※[29-1] 無料ライブ・アーカイブ配信あり。詳しくはHPをご覧ください。

※[01-1] 「0歳児からのコンサート」は0歳から入場可。18歳以下500円。

最新情報については、
音楽祭特設ページをご覧ください。
<https://festival.biwako-hall.or.jp/>



3歳から
入場できます

はずむ心のお買物



平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地
TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118
URL <https://www.heiwado.jp/>

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

室内楽 特別コンサート
アリス＝紗良・オット
ピアノ・リサイタル
～Echoes Of Life～

クリエイティブな才能で世界中のファンを魅了するアリス＝紗良・オット。「聴衆とひとつの物語、ひとつの経験を共有し、初めから終わりまで、一緒にひとつの旅をするような体感をした」と語るアリスが、映像や照明演出とともに贈る70分のライブ体験。お楽しみに。

出演：アリス＝紗良・オット(ピアノ)
映像デザイン：ハカン・デミレル(建築家)

【曲目】ショパン：24の前奏曲 op.28 ほか

5月21日(土) 14:00開演【大ホール】
S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円
B席4,000円 青少年(25歳未満)2,000円



©Pascal Allardopoulos
アリス＝紗良・オット

今月号のおすすめ公演!
詳細は4面へ

ダンス **山海塾**
「かがみの隠喩の彼方へー かげみ」
リ・クリエーション

2000年にびわ湖ホールが山海塾・パリ市立劇場と共同制作し、パリでの世界初演後、01年にびわ湖ホールで日本初演した作品。舞台一面にゆめく蓮の葉、仮想の水面、水鏡に交差する光と影——世界を熱狂させた美の世界を再び。今回はびわ湖ホールでのみ上演します。お見逃しなく!

演出・振付・デザイン：天児牛大
舞踏手：竹内 晶、市原昭仁、松岡 大、石井則仁
岩本大紀、高瀬 誠、伊藤壮太郎

5月22日(日) 14:00開演【中ホール】
一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)3,000円



©Jacques Desmard
山海塾「かげみ」

ポストトーク

終演後、舞台上で細川周平(評論家)× 蟬丸(山海塾舞踏手・演出助手)によるポストトークを開催します。

～バレエ・オペラ・古典芸能～
初心者向け・トライアングル講座vol.4

バレエ・オペラ・古典芸能を一人の講師により横断的に解説し、皆様をより幅広いジャンルに誘う講座シリーズの第4弾! 直近の公演の予習としても最適な内容を予定。3回通し参加がおすすめです。

講師：青山登志和(元フジテレビ・プロデューサー)

①バレエ編 4月23日(土) 14:00～16:30

②オペラ編 8月28日(日) 14:00～16:30

③古典芸能編 10月8日(土) 14:00～16:30

【リハーサル室】

全3回通し券3,000円

1回券(当日残席がある場合のみ販売)1,500円 ※全席自由席



青山登志和

名曲コンサート

室内楽 **前橋汀子ヴァイオリン・リサイタル**

今年、演奏活動60周年を迎えた、日本を代表する国際的ヴァイオリニスト前橋汀子。優雅さと円熟味あふれる演奏で多くの聴衆を魅了し続けている前橋が、熟達の演奏で至宝の名曲をお届けします。

出演：前橋汀子(ヴァイオリン)

ヴァン・マルディシアン(ピアノ)

【曲目】ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」op.24

J.S.バッハ：シャコンヌ

(無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番より)

クライスラー：愛の喜び ほか

6月11日(土) 14:00開演【大ホール】

S席3,500(3,000)円 A席2,000円

青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円



前橋汀子



ヴァン・マルディシアン

募集中!

アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～vol.14
出演者募集!!

数々の一流アーティストが演奏してきた「びわ湖ホール 小ホール」。アンサンブルに最適な音響空間で、お気に入りの曲を演奏してみませんか?趣味で演奏を楽しむ方、音楽家を夢見るお子さまからプロの演奏家の方まで、ふるってご応募ください!

公演日：9月24日(土) 14:00開演【小ホール】

応募資格：個人あるいはグループ(1～8人程度)。

プロ、アマチュア、年齢、楽器の種類などは問いません。

参加費無料。希望者は前日ホールでリハーサル可。

演奏時間：1組8分程度

HPからも応募できます。詳細はHPをご覧ください。<https://www.biwako-hall.or.jp/>

昨年の公演から
応募締切 6月17日(金)
当日消印有効

お問い合わせ：びわ湖ホール事業部 077-523-7150(10:00～17:00/火曜休館・休日の場合は翌日)

第2回近江シンフォニエッタ演奏会～解体新書から哲学の道へ～

5月15日(日) 14:00開演【大ホール】

指揮：沼尻竜典 ピアノ：リード希聖奈 管弦楽：近江シンフォニエッタ

【曲目】ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」 ほか

SS席12,000円 S席8,000(6,500)円 A席6,000(4,500)円 B席4,500(3,500)円

お問い合わせ：一般社団法人 近江シンフォニエッタ 050-5479-9131

TAIRIKプロデュース「古澤 巖の品川カルテット」

6月16日(木) 15:00/19:00開演【大ホール】

【曲目】ロベルト・ディ・マリーノ作品 ほか

一般5,500円 ※各回限定300席

当日13:00～フリーコンサート開催!! 詳細が決まり次第、びわ湖ホールのHP等でお知らせします。

お問い合わせ：びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136

ブラシド・ドミンゴ プレミアムコンサート

6月23日(木) 18:30開演【大ホール】

出演：ブラシド・ドミンゴ、アンジェラ・ゲオルグ

指揮：フランチェスコ・イヴァン・チャンバ 管弦楽：大阪交響楽団

SS席42,000(41,000)円 S席34,000(33,000)円 A席29,000(28,000)円

B席24,000(23,000)円 C席19,000円 D席14,000円

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888

第16回シネマ・コンサートの会 in びわ湖ホール

「オペラ映画「オテロ」特別上映会」

6月17日(金) 13:30上映【小ホール】

前売：一般2,500(2,250)円 当日3,000円 ※全席自由席

友の会優先発売 4月21日(木) 一般発売 4月23日(土)

お問い合わせ：シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

協
力

びわこのこえフェスティバル vol.2

6月25日(土)公演①15:00開演・公演②18:00開演【中ホール】

【曲目】日本のうた(公演①)、ミュージカル&映画名曲集(公演②)

一般3,000円 2公演セット券5,000円 ※2公演セット券は電話・窓口のみ取り扱い

お問い合わせ：びわこのこえ 090-6664-5917

チケット発売中

2022年5月 **モデルハウスOPEN**



木の家専門店
谷口工務店

0120-561-099
〒520-2531 滋賀県蒲生郡竜王町山之上 3409



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社木の家専門店 谷口工務店

びわ湖大津
プリンスホテル住宅博



びわ湖ホール声楽アンサンブル初のCDを発売!
歌い継ぎたいところ 名曲選

「日本のうた」を代表する美しい唱歌が厳選されたCD。びわ湖ホール声楽アンサンブルならではの息の合った美しい合唱はもちろん、独唱や男声・女声合唱も聴きどころです。

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル

収録曲：故郷／朧月夜／紅葉／冬景色／花／箱根八里／荒城の月／からたちの花
あわて床屋／待ちぼうけ／この道／仰げば尊し／琵琶湖周航の歌

価格：3,080円(税込)

取扱：びわ湖ホールチケットセンター窓口(現金のみ)



アリス＝紗良・オット ピアノ・リサイタル

人生に響き続けるプレリュード、アリスが紐解く24+7のストーリー *Echoes Of Life*

春の特別コンサートの主役は、クラシックの新しい可能性を開拓し続けるアリス＝紗良・オット。ショパン「24の前奏曲」の合間に彼女に影響を与えた7つの作品を挿入し、さらに映像とコラボレーションするという革新的な公演をびわ湖ホールで開催します。

特別コンサート「Echoes Of Life」を紐解く2つの質問

今回のプログラムは？

ショパン作「24の前奏曲 作品28」の合間に、アリスに影響を与えた7つの作品を織り込んだプログラム。7つの作品とはリゲティ、ロータ、チリー・ゴンザレス、武満 徹、ペルト、トリスターノ、そしてアリス自身による多彩な現代作品です。また、「24の前奏曲 作品28」はアリスが「人生そのものを表わしているように感じられる」と語る、彼女にとって大切な曲集です。「24+7」という数字に隠されたストーリーとは？公演で明かされます。

いつものコンサートとは一味違う？

アリスのピアノ演奏とともに映し出される映像や照明演出からも目が離せません。スクリーンには建築家のハカン・デミレルとの協働でつくりあげたデジタル・ビデオ・インスタレーションが映し出されます。クラシックの常識にチャレンジする、アリスならではの革新的なりサイタルです。



映像イメージ

アリスよりメッセージ

人生は瞬間の収集であり
その一瞬一瞬は私たちの体験で繋がっています
ある一瞬が次の一瞬に導き
一章の終わりはいつも次の一章の始まりとなります
人生は気まぐれなものです
明日には何が待ち受けているのか私たちは知ることができません
予測しなかった障害に遭遇し
時には新たな見知らぬ道を歩いているかもしれません
人生は私たちを変え
私達の考え方、そして記憶を変えていきます
これらの知覚の推移は
過去から現在
現在から未来へ私たちに寄り添い続けます
新たな形と意味が私たち自身の中で反響します
まるで私たちの生のこだま-Echoes Of Life-のように



アリス＝紗良・オット

アリスがEchoes Of Lifeについて語る動画が公開中。
びわ湖ホールの公演ページからチェックできます！



特別コンサート

アリス＝紗良・オット ピアノ・リサイタル ～Echoes Of Life～

出演：アリス＝紗良・オット（ピアノ） 映像デザイン：ハカン・デミレル（建築家）

【曲目】ショパン作曲 24の前奏曲 op.28 ほか

5月21日(土) 14:00開演【大ホール】(休憩なし 公演時間70分程度)

S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 B席4,000円 青少年(25歳未満)2,000円

チケット購入方法



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

携帯電話、スマートフォン（iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ）からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<https://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの場合はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00～19:00/火曜休館※休日の場合は翌日。)



窓口販売

チケットセンター(2階)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の販売】青少年割引当日券 がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS～E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱。学生証など年齢のわかるものを提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイプル優待公演】セット券/U30席/U24席/シアターメイプルチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱(電話・窓口のみ)。

※この資料のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱い終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合には、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。※大・中・小ホールの公演では、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるヒアリングループを利用した音をお楽しみいただけます。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分 ●名古屋から新幹線/京都駅のリから約60分



＜アクセス＞ ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス「湖岸線」約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》有料849台 24時間営業
料金：7:00～23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
23:00～7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)