

滋賀県立芸術劇場

# びわ湖ホール

公演チケット情報 No.284 2022.2.20

掲載内容は、2月7日(月)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

### 3/14(月) 友の会優先発売 3/19(土) 一般発売

30-2

01-3

# 近江。春



前日祭

4月29日 (金・祝)

4月30日

5月1日

びわ湖クラシック音楽祭祭2



# 「さようなら、故郷の家よ

(カタラーニ作曲 歌劇『ワリー』より)

## 前日祭4月29日(金·祝)

### 4月30日(土)・5月1日(日) [大ホール・小ホール]

「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭」は、びわ湖ホール芸術監 督の沼尻竜典がプロデュースするクラシック音楽の祭典として、 2018年よりスタートしました。毎年ゴールデンウィーク期間にび わ湖ホールをメイン会場として開催し、厳選した一流アーティスト やオーケストラの競演が楽しめます。

今年のテーマは、カタラーニ作曲 歌劇『ワリ―』から"さようなら、 故郷の家よ"。びわ湖ホールに集う皆さまをはじめ、出演者やス タッフにとっても、春が訪れるたびにいつでも帰ることのできる家 でありたい。そんな音楽祭を目指して、今年も開幕します!

最新情報は近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2022ホームページ Pttps://festival.biwako-hall.or.jp/ をご覧ください。 https://festival.biwako-hall.or.jp/ をご覧ください。



# 第2,500円 A席2,000円



京都市交響楽団

砂川涼子(ソプラノ)

小山実稚恵(ピアノ)

沼尻竜典(指揮)

11:00~12:00 オープニング·コンサート

13:00~13:45 素晴らしき日本の歌 29-1

近江の春祝祭声楽アンサンブル 大川修司(指揮) 越知晴子(ピアノ)

小ホール 全席1,500円 18歳以下1,000円

14:45~15:45 ショパンが聴いたショパン 29-2 上村文乃(チェロ)※ビリオド楽器使用 川口成彦(フォルテピアノ)

10:00~10:45 出会いと別れ~1843年製プレイエルと共に~ 30-1 川口成彦(フォルテピアノ) 使用楽器:プレイエル(1843年製)

12:30~13:15 プリモ登場! 30-3 宮里直樹(テノール) 河原忠之(ピアノ)

4:30~15:15 至高の二重奏

30-4 15:30~16:30 大阪フィルハーモニー交響楽団 30-5 大植英次(指揮)

昨年の様子

清水和音(ピアノ) 17:00~17:45 晴れ晴れコンサート 30-6 晴 雅彦(バリトン)

伊藤 晴(ソプラノ) 河原忠之(ピアノ) 10:00~10:45 0歳児からのコンサート 0歳児からいー・・ 富平安希子(ソプラノ) \*2歳以下1名まで ひさ上無料 01-1

戸田弥生(ヴァイオリン)

グランド・フィナーレ 17:00~18:10

13:00~14:00 京都市交響楽団

01-6 大阪フィルハーモニー交響楽団 大植英次(指揮)

高関健(指揮)

牛田智大(ピアノ)

**上村文乃**(チェロ) 伊藤 晴(ソプラノ) 暗 雅彦(バリトン) 冨平安希子(ソプラノ・司会) **宮里直樹**(テノール) びわ湖ホール声楽アンサンブル 沼尻竜典(司会)

11:40~12:35 東京フィル首席奏者の凱旋 アレッサンドロ・ベヴェラリ(クラリネット) 第16回チャイコフスキー国際コンクール木管部門第3位 01-2

石井美由紀(ピアノ) 14:20~15:05 オペラ合唱名曲選

01-4 びわ湖ホール声楽アンサンブル 河原忠之(指揮・ピアノ)

6:00~16:45 いざ傑作の森へ!2 児玉麻里(ピアノ)

※3歳以上入場可(01-1を除く) ※公演ごとにチケットが必要です。

#### 近江の春関連公演 滋賀県各地で関連コンサートを開催!

# びわ湖ホール "春"をおくるコンサート

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル

特別出演 高島少年少女合唱団(高島公演)、コーラスしゃぼん玉(愛荘公演) 植松さやか(ピアノ)

各公演とも 一般1,000円、18歳以下500円 (税込、全席自由)(6歳未満入場不可)

チケット発売日:3月5日(土)

4月17日(日) 14:00開演[ガリバーホール] 問合せ:ガリバーホール(TEL.0740-36-0219)

4月23日(土) 14:00開演「ハーティーセンター奏荘]

問合せ:ハーティーセンター秦荘(TEL.0749-37-4110)

#### びわ湖ホール声楽アンサンブル&女声フォレスタ コラボレーションコンサート~音楽の環シリーズ~

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル、女声フォレスタ

石川和男、植松さやか(ピアノ) 竹内直紀、大野隆(司会)

一般2,500円、青少年(25歳未満)1,500円(未就学児入場不可)

チケット発売日:2月26日(土) 4月29日(金・祝) 14:00開演[滋賀県立文化産業交流会館 イベントホール] 問合せ:滋賀県立文化産業交流会館(TEL.0749-52-5111)

## 第11回 ルシオール アート キッズフェスティバル

5月22日(日) [守山市民ホール ほか] 有料公演や無料公演あり。

出演: 阪 哲朗(指揮)、森 麻季(ソプラノ)、びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか 問合せ:守山市民ホール(TEL.077-583-2532)

びわ湖ホール プロデュースオペラ

セミ・ステージ形式/全3幕(ドイツ語上演・日本語字幕付)

今年度のプロデュースオペラは、ワーグナーの最後の大作『パルジファル』を お贈りします。演奏会形式に、照明など演出効果を加えたセミ・ステージ形式 で新制作・上演します。

指揮: 沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 構成: 伊香修吾 管弦楽: 京都市交響楽団

[キャスト]

小姓

小姓・アルトの声

書川書 アムフォルタス ティトゥレル 妻屋委和 グルネマンツ **沓木健詞** パルジファル 福井 敬 クリングゾル 友清 崇 クンドリ 用崎尚美 聖杯騎士 西村 悟 的場下剛





沼居畜典

島影聖人\*、古屋彰久\* 八木寿子 クリングゾルの魔法の乙女たち 岩川亮子\*、佐藤路子\* 山際きみ佳\*、黒澤明子\*

谷村由美子\*、船越亜弥\* \*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか

森 季子\*

新型コロナウイルス感染対策により3月3日 パルジファル役クリスティアン・フランツとクリン グゾル役ユルゲン・リンの来日が困難となりまし た。代わって、両日福井 敬がパルジファル役を、 友清 崇がクリングゾル役を務めます。

また、聖杯の騎士役は、友清崇に代わって 的場正剛(びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソ 口登録メンバー)となります。

## 3月3日(木)・6日(日)両日とも13:00開演[大ホール]

SS席20,000円〈うち寄付金5,000円〉/ S席11,000(10,000)円 A席9,000(8,000)円/B席6,000円/C席4,000円

U30席(30歳以下)3,000円/U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券

#### 『パルジファル』をより楽しむための関連企画

オペラ・ ワークショップ 本番を間近に控えた会場で、今回の公演についてお話をします。 3月6日(日)9:30~[大ホール]

参加費1,000円(事前申込不要、「バルジファル」公演チケット提示の方は無料)

# 野村万作•野村萬斎狂言公演

物覚えの悪い僧が比叡山で受戒をした帰り、大きな川を渡る途中で深みに

はまり這い上がると…。川尽くしの小 舞謡をはじめ歌舞の要素を豊富に盛 り込んだ「名取川」。僧に野村万作、 地謡に野村萬斎・裕基と親子三世代 の共演も見どころです。

出演:野村万作、野村萬斎 ほか

[演目] 名取川、止動方角





3月12日(土) 13:00開演/17:00開演[中ホール]

S席6,500(6,000)円/A席5,500(5,000)円/青少年(25歳未満)4,000円 シアターメイツ2.000円

助成:コンテンツグローバル需要創出促進事業費補助金

### びわ湖ホールとびわ湖ホール声楽アンサンブルの PR動画「びわ湖ホールからの贈りもの」を配信中!

びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声を<mark>国内外へ発信するPR</mark>動画を作成しました。 動画では、これまでに開催した公演の一部を公開(無料)しています。 公開中の公演

2021年 1月28日~31日 オペラへの招待 モーツァルト作曲 歌劇「魔笛」 近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2021 5月1日~2日

7月31日·8月1日 沼尻竜典オペラセレクション

ビゼー作曲 歌劇『カルメン』

びわ湖ホー<mark>ル声楽ア</mark>ンサンブル ファンタジックオペラ 11月28日

松井和彦作曲 オペラ『泣いた赤おに』NEW!



視聴は





びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社 叶 匠寿庵

# 湖国新進アーティストによる演奏会 ザ・ファーストリサイタル2022

オーディションにより選ばれた、滋賀県ゆかりの新進アーティストによる初リ サイタル。若さ溢れるフレッシュな演奏にご期待ください。

出演:菱田瑞穂(マリンバ)、西川ひかり(ピアノ) [曲目] L.H.スティーブンス: リズミック・カプリス 石井眞木:飛天生動Ⅲ ほか

出演:本荘悠亜(ピアノ)

[曲目] J.S.バッハ: パルティータ 第1番 変ロ長調 BWV825 スクリャービン: ワルツ 変イ長調 op.38 ほか

#### 3月12日(土) 14:00開演[小ホール]

-般1,000円 18歳以下500円 ※全席自由席



## 気軽にクラシック

# **春風にのせて ソプラノ 黒田恵美**

びわ湖ホール声楽アンサンブル専属時代から、数々のヒロイン役を務めてき た黒田恵美。可憐なソプラノが贈る春の楽しいひとときをどうぞお楽しみに。

出演:黒田恵美(ソプラノ)、植松さやか(ピアノ) 萩原合歓(特別出演・ヴァイオリン)

[曲目] モーツァルト: オペラ『羊飼いの王様』より"彼女を愛そう" 特別出演:萩原合歓(ヴァイオリン)

E デッラッカ: ヴィラネル

ドリーブ: カディスの娘たち

山田耕筰 編曲: さくらさくら (近世筝曲)

山田耕筰 編曲:中国地方の子守唄(日本古謡)

團伊玖磨:オペラ『夕鶴』より"与ひょう、私の大事な与ひょう"

谷川俊太郎 詩/植松さやか 作曲:ありがとう

ドニゼッティ:オペラ『連隊の娘』より"身分も富も~フランス万歳" ほか

#### 3月13日(日) 14:00開演[小ホール]

一般1,000円

#### 黒田恵美さんからメッセージが届きました

声楽アンサンブルを退団してから11年が経ちました。第二の故郷のような びわ湖ホールでソロコンサートの機会をいただき、とてもワクワクしています。 モーツァルトのオブリガートにヴァイオリニストの萩原合歓さんをお迎えし、ピ アノの植松さやかさんと共にお送りする1時間。盛り沢山のプログラムで、皆さ まのご来場をお待ちしております。 黒田恵美

#### 舞台技術研修~人材育成講座~ 「成果発表公演」 助成:一般財団法人 地域創造

# ミュージカル

舞台芸術を担う人材の育成を目指 して開催する「舞台技術研修」。研 修の成果発表として、世界中で親し まれるアンデルセンの名作童話「人 魚姫」をお贈りします。



昨年度の公演より

3月19日(土) 14:00開演「中ホール] 大人1,000円 子ども(4歳~中学生)500円

印の公演は、シアターメイツ優待公演です。 ーメイツチケットはチケットセンターのみ取扱い(電話・窓口のみ)



#### 室内楽

#### びわ湖の午後60

## 佐藤晴真 チェロ・リサイタル

2019年ミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門において 日本人として初優勝、2020年には名門ドイツ・グラモフォンよ りデビューアルバムをリリースした、今最も注目の若手チェリスト 佐藤晴真が「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019」に続 き登場します。ピアノは加藤昌則を迎え、待望の初共演です。



出演:佐藤晴真(チェロ)、加藤昌則(ピアノ)

[曲目] メンデルスゾーン: チェロとピアノのためのソナタ

第2番 二長調 op.58

シューマン: アダージョとアレグロ\_op.70 武満 徹:チェロとピアノのための「オリオン」 ショスタコーヴィチ:チェロとピアノのためのソナタ

二短調 op.40



#### 3月20日(日) 14:00開演[小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

## オーケストラ 子どものための管弦楽教室 オーケストラと遊んでみよう!

子どもから大人まで楽しみなが ら学べるオーケストラ入門シ リーズ! 子どもたちにぜひ聴い てもらいたい名曲の数々を、藤 岡幸夫率いる関西フィルハー モニー管弦楽団のフルオーケ ストラ演奏でお贈りします。





園田隆一郎

指揮:藤岡幸夫 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団 [曲目] リムスキー=コルサコフ: スペイン奇想曲 あります

宮川彬良: シンフォニック・マンボNo.5 ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」より ほか

3月21日(月・祝) 14:00開演[大ホール] 大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円

## びわ湖ホール声楽アンサンブル フォーレ作曲「レクイエム」

園田隆一郎を指揮に迎え、フォーレのレクイエムを信長貴 富による編曲版でお贈りします。

指揮:園田隆一郎

出演:石上真由子(ヴァイオリン)、叶澤尚子、細川 泉(ヴィオラ) 北口大輔(チェロ)、大槻健太郎(コントラバス)、長田真実(オルガン)

独唱・合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル

[曲目]エルガー:永遠の光(エニグマ変奏曲より「ニムロッド」)

バーバー:神の子羊(弦楽のためのアダージョ)

フォーレ: レクイエム 二短調 op.48 ほか

#### 第74回定期公演

#### 3月26日(土) 14:00開演[大ホール]

般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

#### 3月27日(日) 14:00開演[文化産業交流会館 イベントホール]

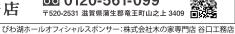
一般2,500円 青少年(25歳未満)1,500円 滋賀県立文化産業交流会館 TEL.0749-52-5111

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ →





**55** 0120-561-099





## 沼尻竜典オペラ指揮者セミナー VIII ~『フィガロの結婚』指揮法~ 受講者募集!

ドイツおよび日本で数多くのオペラを指揮してい る沼尻竜典びわ湖ホール芸術監督を講師に迎え る、オペラ指揮に特化したセミナーです。実際に歌 手やオーケストラを前に、モーツァルト作曲の歌 劇『フィガロの結婚』を題材にして、オペラ指揮者 として必要なことを学んでいただく受講者を募集 します。応募資格・応募方法など、詳しくはホーム ページをご覧ください。

日程 7月1日(金)~3日(日) 3日間

締切 4月6日(水)必着



# びわ湖ホール友の会会員募集

お得に、より快適にびわ湖ホールの公演をお楽しみいただける会員制度で す。公演の情報をいち早く得ることができ、優先的にチケットを購入すること ができます。目的に合わせた3つのプランをご用意しています。

#### プラン1 一般会員

年会費:2,500円(稅込)

個人様向けのお得なプラン。良い席でお得に鑑賞したいけど、 年会費は抑えたい方におすすめ。

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136

#### プラン2 サポート会員

年会費: 1口 10,000円(税込)

年会費:1口 100,000円(税込)

個人・法人様向けのプラン。主催公演へのご招待やオペラ公演ゲネプロ のご鑑賞を楽しみたい方におすすめ。

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター 077-523-7136

#### プラン3 特別会員

個人・法人様向けの特別なプラン。社会活動の一環や企業の広告媒体のひとつとした い方、プロデュースオペラのご招待など、より多くの公演を楽しみたい方におすすめ。

■お問い合わせ びわ湖芸術文化財団 法人本部 営業部 077-523-7140

#### 入会方法

インターネット(https://www.biwako-hall.or.jp/member/tomonokai/) またはびわ湖ホールチケットセンター窓口にてご入会いただけます。 特別会員のご入会については、法人本部 営業部にお問合せください。



シアターメイツとは、子どもたちに舞台技術の魅力をより身近に感じていただ くための会員制度です。優待公演やイベントなどの会員特典も盛りだくさん!

#### 特典1 上質な舞台公演を特別料金で

シアターメイツ優待公演は、青少年チケット料金からさらに半額で ご鑑賞いただけます。

#### 特典2 限定イベントにご招待

稽古見学会など、楽しい限定イベントにご参加いただけます。

#### 特典3 劇場を楽しむためのオリジナルブックをプレゼント

鑑賞中のマナーやびわ湖ホールの舞台・公演についてよくわかる 「劇場マスターブック」をプレゼント。

#### 入会方法

6歳以上18歳以下の方ならどなたでも無料で入会いただけます。

次のいずれかの方法でお申込みください。

①インターネット(https://www.biwako-hall.or.jp/member/theatermates/)

②はがきに郵便番号・住所・電話番号・氏名(ふりがな)・生年月日を書いて 「びわ湖ホール シアターメイツ係」宛へ郵送

③チケットセンター窓口で申込

■お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL:077-523-7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

公演 PICK UP

# びわ湖ホール声楽アンサンブル フォーレ作曲

芸術文化の灯を消さない。その思いで歩みを続けた本年度の最後を締めくくるびわ湖ホール声楽アンサンブルの公演は、フォーレの 「レクイエム」を中心とした、柔らかなぬくもりに満ちたプログラム。園田隆一郎の指揮でお贈りします。

### 「レクイエム | とは

レクイエムとは、亡くなった方の安息を神に祈るカトリック教会のミサのことで す。その典礼文(定型のお祈りの言葉)には、古くはグレゴリオ聖歌をはじめ、中 世から現代にわたってさまざまな作曲家が音楽を提供してきました。多くの大 作曲家がレクイエムを作曲した中で、モーツァルト、ヴェルディ、そして今回演奏 するフォーレのレクイエムは「3大レクイエム」と呼ばれる傑作とされています。

フォーレの「レクイエム」は、 「死」を恐ろしいものとはとら えず、永遠の至福に満ちた 解放として表現し、曲全体を



許しと安らぎの暖かさが包んでいます。本公演では、弦楽五重奏にオルガンを 加えた信長貴富による小編成版で演奏します。声と楽器群が自然に溶け合う一 体感のある透明な響きで「レクイエム」をご堪能ください。

# Program

ヴィラ=ロボス:ブラジル風バッハ第9番

エルガー:永遠の光(エニグマ変奏曲 op.36より[ニムロッド])

バーバー: 神の子羊(弦楽のためのアダージョ op.11)

フォーレ(信長貴富編):レクイエム 二短調 op.48

### 指揮: 園田隆一郎より

びわ湖ホールには「オペラへの招待」シリーズなど で毎年のように出演していて、自分にとって第二の故 郷のような劇場です。声楽アンサンブルの定期公演 は久しぶりなので、今からとても楽しみにしています。



フォーレの「レクイエム」を声楽アンサンブル16人の透き通ったハーモ ニーで聴いてみたいというのは以前から思っていました。一昨年に信長貴富 さんによる室内楽に編曲された版がある事を知り、迷わずに今回のメインに 据えました。歌ももちろんですが、日本全国で活躍する素晴らしいメンバーに よるオルガンと弦楽五重奏にもぜひ注目していただきたいです。

前半の選曲に関しては、いわゆる普通の合唱団ではなく若いソリストの集 団である「びわ湖ホール声楽アンサンブル」の魅力が最大限に引き出される 事を最優先に考えました。オーケストラの曲として有名なエルガー「エニグマ 変奏曲」とバーバー「弦楽のためのアダージョ」ともに混声合唱に編曲され た楽譜があり、声楽アンサンブル特有の透明な響きと同時にオーケストラの ようなダイナミックな音楽も表現出来たら、と思っています。歌詞がレクイエ ムやミサ曲で使用されるラテン語なので、後半に演奏するフォーレともきっと 相性が良いはずです。

そして演奏会の1曲目にはヴィラ=ロボスの「ブラジル風バッハ第9番」と いう無伴奏合唱曲を入れました。意味のある歌詞はなくて「トゥムトゥム~」や 「ナンナンナン~」のように指定された音を繰り返す、まるでスキャットのような 楽しいフーガです。こちらも滅多に演奏されない曲で貴重な機会になると思 いますので、ぜひ多くの方に聴いていただきたいと思っています。

指揮:園田隆一郎 出演:石上真由子(ヴァイオリン)、叶澤尚子、細川泉(ヴィオラ)、北口大輔(チェロ)、大槻健太郎(コントラバス)、長田真実(オルガン) 独唱・合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル



## 3月26日(土) 14:00開演[大ホール]

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,500円



3月26日(土)の公演を有料配信します。 詳しくはホームページをご覧ください。



### 3月27日(日) 14:00開演[文化産業交流会館 イベントホール]

一般2,500円 青少年(25歳未満)1,500円

問い合わせ:滋賀県立文化産業交流会館 TEL. 0749-52-5111 平日8:30~19:00 土日祝8:30~17:00 月曜日休館(休日の場合は翌日) インターネット受付(米原公演のみ) https://www.s-bunsan.jp/

#### チケット購入方法



#### インターネット予約 https://www.biwako-hall.or.jp/

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。 詳しい推奨環境に関する表示はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.htmlに記載しております。 ートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket\_mobile/をご利用ください。 ※パソコンにて登録されたユーザー ID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター TEL.077(523)7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日。)



チケットセンター(2階)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付でお買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チランもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードを

ご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。 [一般発売]発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の販売】 青少年割引当日券 がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売 いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示くださ 【セット券/U30席・U24席/シアターメイツ優待公演(ご)】セット券/U30席・U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。※チケット料全は消費税込の価格を表示。 ※( )内は友の会会員料全。 ※一部公演を除き座 席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。 ※完売の際はご容赦がださい。ただし取扱終了と記載されている公演についても、前売券の 追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。 ※事情により出演者等が変更になる場合があります。 ※チケットの

るが、これでは、できまり、そのは、いちゃく。といっては、それには、それには、またいのでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またいでは、またい

ピアザ淡海 ■ (ホテルピアザびわ湖) 琵琶湖文化館 大津港観光船のりば 琵琶湖ホテル コラボしが21 県道大津草津線 県警本部 大津商工 会議所前バス停 大津駅バス停 ■ 県庁 JR琵琶湖線(東海道線)
JR膳所駅 JR大津駅 ● ホテルテトラ大津 国道1号 バス(湖岸線)ルート - - - 徒歩ルート (名神大津ICより車で約5分) 名神高速道路

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分

なぎさのテラス

【びわ湖ホール

《アクセス》 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、 またはバス「湖岸線」約5分。大津商工会議所前下車、徒歩約4分)

●JR琵琶湖線 (東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、 または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

保**駐車場のご案内) 有料 849台** 24時間営業 料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(特間経過後1時間毎110円) 23:00~ 7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.284 2022年2月20日発行 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 https://www.biwako-hall.or.jp/











