アンサンブルの楽しみ～演奏家のつどい～vol.14　応募用紙

※応募はびわ湖ホールホームページ（https://www.biwako-hall.or.jp/）からも可能です。※応募用紙はコピー使用可

名前	演奏者またはグループ名（ふりがな）
	グループの場合は代表者氏名（ふりがな）
住所　〒　　ー	
電話番号	FAX 番号
日中連絡先 （携帯電話番号等）	E-mail アドレス（パソコンからのメールを受信できるアドレス） @

●出演者全員の氏名（ふりがな）※差支えがなければ年齢をご記入ください。**／担当楽器（パート）**※楽器名は正式名称でご記入ください。

※グループメンバーのお名前をご記入の際には、必ずご本人の承認を得てください。**こちらに名前の記載のない方は出演できません。**

●簡単なプロフィール（音楽活動履歴、活動拠点、グループ結成の時期やきっかけなど）

●演奏曲　①作曲家名　②正式タイトル　③編曲の場合は編曲者名　④各曲、楽章ごとのおよその演奏時間

●演奏に必要なものと台数
（例：ピアノ、譜面台、背付ピアノ椅子、ベンチピアノ椅子、奏者椅子など）　※ピアノはスタインウェイ＆サンズ D-274

下記提出書類はご用意いただけましたか？応募用紙とともに提出されない場合は応募いただけませんのでご注意ください。
なお、上記に書ききれない場合は別紙でご提出ください。
□音源（ご本人演奏による本番演奏曲全曲）□グループ全員が写った写真　□PR 文（内容・形式は自由、1,200 字以内）

※ご記入いただいた個人情報は、このコンサートの選考・ご案内のみに使用し、その他の目的には使用いたしません。

①　応募について

<応募資格>
・1 人～8 人程度の個人あるいはグループ。
※**応募メンバー全員が、9 月 24 日(土)10:00 からのステージ上での進行確認および本番に参加できること。**
※上記を越える人数の場合(合唱等)についてはお問い合わせください。
・プロ／アマチュア、年齢、楽器の種類などは問いません。
ただし電気的な音響拡声装置を必要とする楽器はご遠慮ください。
・参加費は無料です。
・希望者は前日 9 月 23 日(金・祝)に小ホールにてリハーサル可能です。
<演奏時間>1 組 8 分程度
※コンサートの構成上、一部カットしての演奏をお願いする場合があります。

<応募書類>
① 応募用紙
② 録音音源（**本番に演奏予定の曲を録音した本人の演奏**）
【提出形式】郵送の場合：音楽 CD にしたもの
WEB：mp3 にしたもの（YouTube 不可）
③ グループ全員が写った写真（データでも可）
④ グループの PR 文（内容・形式は自由、1,200 字以内）
以上 4 点を下記宛先まで郵送いただくか WEB（https://www.biwako-hall.or.jp/）からお送りください。
※お送りいただいた応募書類は、返却いたしません。
また、出演が決定された方の写真・書類は、広報等に使用させていただくことがあります。予めご了承ください。

②　選考について

応募いただいた書類と音源による選考を行います。なお選考結果は 7 月上旬、代表者に書面にてお知らせします。

③　応募先・お問い合わせ先

びわ湖ホール事業部　TEL.077-523-7150（10:00～17:00／火曜休館）
郵送の場合：〒520-0806　滋賀県大津市打出浜 15-1　びわ湖ホール事業部「アンサンブルの楽しみ」係
WEB の場合：びわ湖ホールホームページ《https://www.biwako-hall.or.jp/》をご覧ください。

応募締切 6/17(金)
[郵 送] 当日消印有効
[WEB] 23:59 まで