

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 2月
No.283 2022.1.20

積雪の日のアトリエの雑木林。青い世界はとても神秘的。(今森光彦)

掲載内容は、1月7日(金)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

1/21(金) 友の会優先発売 1/23(日) 一般発売

野村万作・野村萬斎狂言公演

物覚えの悪い僧が比叡山で受戒をした帰り、大きな川を渡る途中で深みにはまり這い上がると…。川尽くしの小舞謡をはじめ歌舞の要素を豊富に盛り込んだ「名取川」。僧に野村万作、地謡に野村萬斎・裕基と親子三世の共演も見どころです。

出演:野村万作、野村萬斎 ほか

[演目]名取川、止動方角



野村万作



野村萬斎

3月12日(土) 13:00開演/17:00開演[中ホール]

S席6,500(6,000)円/A席5,500(5,000)円/青少年(25歳未満)4,000円
シアターメイツ2,000円

1/22(土) 一般発売

湖国新進アーティストによる演奏会 ザ・ファーストリサイタル2022

オーディションにより選ばれた、滋賀県ゆかりの新進アーティストによる初リサイタル。若さ溢れるフレッシュな演奏にご期待ください。

第1部

出演:菱田瑞穂(マリンバ)、西川ひかり(ピアノ)

[曲目]L.H.ステューブンス:リズムック・カプリス
石井真木:飛天生動Ⅲ ほか

第2部

出演:本荘悠亜(ピアノ)

[曲目]J.S.バッハ:バルティータ 第1番 変ロ長調 BWV825
スクリャービン:ワルツ 変イ長調 op.38 ほか



菱田瑞穂



本荘悠亜

3月12日(土) 14:00開演[小ホール]

一般1,000円 18歳以下500円 ※全席自由席

助成:コンテンツグローバル需要創出促進進事業費補助金

びわ湖ホールとびわ湖ホール声楽アンサンブルのPR動画「びわ湖ホールからの贈りもの」を配信中!

びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声を国内外へ発信するPR動画を作成しました。動画では、これまでに開催した公演の一部を公開(無料)しています。

公開中の公演

2021年 1月28日~31日 オペラへの招待 モーツァルト作曲 歌劇「魔笛」
5月1日~2日 近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2021
7月31日・8月1日 沼尻竜典オペラセレクション
ビゼー作曲 歌劇「カルメン」



視聴はYouTubeびわ湖ホール公式チャンネルから→

2/3(木) 友の会優先発売 2/5(土) 一般発売

びわ湖の午後60

佐藤晴真 チェロ・リサイタル

2019年ミュンヘン国際音楽コンクール チェロ部門において日本人として初優勝、2020年には名門ドイツ・グラモフォンよりデビューアルバムをリリースした、今最も注目の若手チェリスト 佐藤晴真が「近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2019」に続き登場します。ピアノは加藤昌則を迎え、待望の初共演です。



佐藤晴真

出演:佐藤晴真(チェロ)、加藤昌則(ピアノ)

[曲目]メンデルスゾーン:チェロとピアノのためのソナタ
第2番 二長調 op.58

シューマン:アダージョとアレグロ op.70

武満 徹:チェロとピアノのための「オリオン」

ショスタコヴィチ:チェロとピアノのためのソナタ
二短調 op.40



加藤昌則

佐藤晴真さんからメッセージが届きました

兼ねてよりご一緒させていただきたいと思っていた加藤昌則さんをお迎えして、前半にはメンデルスゾーンとシューマンのクラシカルでドイツらしい豊かな響きを、後半には武満徹とショスタコヴィチの近代的で鋭く、でもどこか人間らしい響きをお聴きいただけます。ちょうど3年前にびわ湖ホールで演奏させていただいて以来のこの舞台を、心から嬉しく思っております。

佐藤晴真

3月20日(日) 14:00開演[小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

子どものための管弦楽教室 オーケストラと遊んでみよう!

子どもから大人まで楽しみながら学べるオーケストラ入門シリーズ!子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲の数々を、藤岡幸夫率いる関西フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラ演奏でお贈りします。



過去の公演より「指揮者体験コーナー」

指揮:藤岡幸夫 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

3月21日(月・祝) 14:00開演[大ホール]

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円



藤岡幸夫

4歳から
入場
できます

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ →

2/4(金) 友の会優先発売 2/6(日) 一般発売

びわ湖ホール声楽アンサンブル フォーレ作曲「レクイエム」

園田隆一郎を指揮に迎え、フォーレのレクイエムを取り上げます。信長貴富による編曲版で演奏します。

指揮：園田隆一郎
出演：石上真由子(ヴァイオリン)、叶澤尚子、細川 泉(ヴィオラ)
北口大輔(チェロ)、大槻健太郎(コントラバス)
長田真実(オルガン)

合唱・独唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル

第74回定期公演

3月26日(土) 14:00開演【大ホール】

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満) 1,500円

米原公演 vol.2

3月27日(日) 14:00開演【文化産業交流会館 イベントホール】

一般2,500円 青少年(25歳未満) 1,500円

滋賀県立文化産業交流会館 TEL.0749-52-5111

(平日8:30~19:00、土日8:30~17:00 / 月曜休館、休日の場合は翌日) <https://www.s-bunsan.jp/>



©Fabio Perenzan
園田隆一郎

2/10(木) 一般発売

助成：一般財団法人 地域創造

舞台技術研修～人材育成講座～ 「成果発表公演」 ミュージカル『人魚姫』

舞台芸術を担う人材の育成を目指して開催する「舞台技術研修」。研修の成果発表として、世界中で親しまれるアンデルセンの名作童話「人魚姫」をお贈りします。

3月19日(土) 14:00開演【中ホール】

大人1,000円 子ども(4歳～中学生)500円

4歳から
入場
できます

びわ湖ホール声楽アンサンブル初のCDを発売! 歌い継ぎたいところ 名曲選

「日本のうた」を代表する美しい唱歌が厳選されたCD。びわ湖ホール声楽アンサンブルならではの息の合った美しい合唱はもちろん、独唱や男声・女声合唱も聴きどころです。

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル

黒田恵美、船越亜弥、益田早織、森 季子
清水徹太郎、古屋彰久、五島真澄、松森 治
植松さやか(ピアノ)

収録曲：全13曲

故郷 / 朧月夜 / 紅葉 / 冬景色 / 花 / 箱根八里 / 荒城の月 / からたちの花
あてて床屋 / 待ちぼうけ / この道 / 仰げば尊し / 琵琶湖周航の歌

価格：3,080円(税込)

取扱：びわ湖ホールチケットセンター窓口(現金のみ)

こちらも
発売中!

BS朝日 子供たちに残したい美しい日本のうた 名作選1・2・3

びわ湖ホール声楽アンサンブルが出演しているBS朝日の「子供たちに残したい美しい日本のうた」DVDが発売中です。

価格：各巻3,300円(税込)

取扱：びわ湖ホールチケットセンター窓口(現金のみ)のほか
Amazonでも取り扱っております。

目次など詳しくはhttps://www.tvu.co.jp/product/nihonnouta_2021/をご覧ください。

近江由来の贈り物

かのう しょう じゅ あん
叶 匠 寿 庵

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
<https://kanou.com>



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶 匠 寿 庵

チケット発売中の公演

オペラへの招待

オペラ 沼尻竜典作曲 歌劇『竹取物語』

セミ・ステージ形式 / 全5景 (日本語上演 / 日本語・英語字幕付)

びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典が日本最古の物語を原作として自ら台本を作成し、耳なじみがよく親しみやすい音楽で綴った「竹取物語」をお贈りします。

今回は大ホールを会場に、セミ・ステージ形式で上演します。

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

原演出：栗山昌良 演出補：中村敬一

管弦楽：日本センチュリー交響楽団

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか

【キャスト】 1月22日(土) 1月23日(日)

かぐや姫 幸田浩子★ 砂川涼子★

翁 迎 肇聡*

媼 森 季子*

帝 松森 治*

石作皇子 谷口耕平

庫持皇子 市川敏雅

阿倍御主人 平 欣史

大伴御行 晴 雅彦*

石上麻呂足 美代開太

大將 有本康人

月よりの使者 八木寿子*

石上麻呂足の使者 久保田考揮(天津児童合唱団) ほか

★客演 *びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー



©RYOICHI ARATANI
沼尻竜典



幸田浩子



©Yoshinobu Fukaya
砂川涼子

1月22日(土)・23日(日) 両日とも14:00開演【大ホール】

SS席8,500円(8,000円) S席7,000円(6,500円) A席5,500円(5,000円)

B席4,000円 C席3,000円 青少年(25歳未満/S～C席)2,000円

シアターメイッツS～C席1,000円

室内楽 名曲コンサート 竹澤恭子・宮田大・田村響 ピアノ三重奏

世界を舞台に活躍する竹澤恭子、チェロ界のスター 宮田 大、そして実力派ピアニスト 田村 響の3名が集結。名手の競演をお楽しみください。

出演：竹澤恭子(ヴァイオリン)、宮田 大(チェロ)、田村 響(ピアノ)

【曲目】ドビュッシー：ベルガマスク組曲より 第三曲「月の光」

ラフマニノフ：幻想的小品集より

第二曲 前奏曲 嬰ハ短調「鐘」op.3-2

ヴォカリーズ op.34-14

バガニーニの主題による狂詩曲 op.43より第18変奏

ロマンス イ短調

チャイコフスキー：ワルツ・スケルツォ op.34

ピアノ三重奏曲 イ短調

「偉大な芸術家の思い出」op.50

2月6日(日) 14:00開演【大ホール】

S席3,000円(2,500円) A席2,000円

青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイッツ500円



©松永 肇
竹澤恭子



©M.Yamashiro
宮田 大



©武藤 章
田村 響

おうみ狂言図鑑2022「聖問答」

滋賀県を題材とした新作狂言を制作・上演するシリーズです。今回は、没後1400年をむかえる聖徳太子を題材に創作された新作狂言「聖問答」に加え、おなじみの古典作品「蚊相撲」と「金藤左衛門」を上演。わかりやすい解説付き。

2月5日(土) 14:00開演【中ホール】

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

※未就学児はご入場いただけません

※びわ湖ホールでは現金・窓口のみ取り扱い

お問い合わせ：地域創造部 TEL.077-523-7146(びわ湖ホール内)



印の公演は、シアターメイッツ優待公演です。

*シアターメイッツチケットはチケットセンターのみ取扱い(電話・窓口のみ)

はずむ心のお買物音

〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地
TEL(0749) 23-3111 FAX(0749) 23-3118
URL <http://www.heiwado.jp/>

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 平和堂

室内楽 **第40回滋賀県ピアノコンクール本選**

県内の小学生から30歳未満の学生・一般を対象としたピアノコンクール。滋賀県におけるピアノの登竜門として、これまで多くのピアニストを輩出しています。本選には、昨年12月の予選を通過した45名のピアニストが参加します。

2月11日(金・祝) 10:00開演[大ホール]

入場無料

演劇 **文化芸術×共生社会フェスティバル
朗読劇「かもめ」**

ロシア演劇の名作 チェーホフ作『かもめ』を朗読劇形式で新制作します。7月に行われたオーディションで、演技経験や障がいの有無もさまざまな約100名の応募者の中からキャストが決定しました!

演出家とともに、誰でも参加・鑑賞できるバリアフリーな作品をつくりあげます。

演出:松本 修

出演:オーディションで選ばれたキャスト 約30名

孫 高宏(兵庫県立ピッコロ劇団)、木下菜穂子、佐藤海斗



松本 修

舞台手話通訳・要約字幕付 ※見えやすい位置のお席をご案内できます。詳しくはHPをご覧ください。

2月13日(日) 14:00開演[中ホール]

大人1,000円 子ども(4歳~中学生)500円

4歳から
入場できます

声楽 **気軽にクラシック
心に深く響くバス 松森 治**

2021年の『魔笛』ザラストロ役や『カルメン』スニガ役など、びわ湖ホールのおペラ公演でおなじみのびわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバーの松森 治が、「声」の中でもひととき深く豊かに響くバスの音色を存分にお届けします。

出演:松森 治(バス)、掛川歩美(ピアノ)

[曲目] ヘンデル:オペラ『セルセ』より「オンブラ・マイ・フ」
マルティーニ:愛の喜び~ Plaisir d'amour
シューベルト:菩提樹、セレナーデ ほか



松森 治

2月19日(土) 14:00開演[小ホール]

一般1,000円

声楽 **気軽にクラシック
春風にのせてソプラノ 黒田恵美**

びわ湖ホール声楽アンサンブル専属時代から、数々のヒロイン役を務めてきた黒田恵美。可憐なソプラノが贈る春の楽しいひとときをどうぞお楽しみに。

出演:黒田恵美(ソプラノ)、植松さやか(ピアノ)

[曲目] モーツァルト:『羊飼いの王様』より「彼女を愛そう」
山田耕筰編曲:さくらさくら(近世箏曲)
團伊玖磨:オペラ『夕鶴』より
「与ひょう、私の大事な与ひょう」 ほか



黒田恵美

3月13日(日) 14:00開演[小ホール]

一般1,000円

オペラ **びわ湖ホール プロデュースオペラ
ワーグナー作曲『パルジファル』**

セミ・ステージ形式 / 全3幕(ドイツ語上演・日本語字幕付)

2021年度はワーグナーの最後の大作『パルジファル』をお贈りします。演奏会形式に、照明など演出効果を加えたセミ・ステージ形式で新制作・上演します。

指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

構成:伊香修吾 管弦楽:京都市交響楽団

[キャスト]

アマフォルタス 青山 貴
テイトウレル 妻屋秀和
グルネマンツ 斉木健詞
パルジファル クリスティアン・フランツ(3日)
福井 敬(6日)
ユルゲン・リン 田崎尚美
クリングバル 西村 悟
グンドリ 友清 崇
聖杯騎士 森 季子*
小姓 島影聖人*、古屋彰久*
小姓・アルトの声 八木寿子
クリングバルの魔法の乙女たち 岩川亮子*、佐藤路子*
山際さみ佳*、黒澤明子*
谷村由美子*、船越亜弥*



沼尻竜典



伊香修吾



クリスティアン・フランツ



福井 敬

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか

3月3日(木)・6日(日)両日とも13:00開演[大ホール]

SS席20,000円(うち寄付金5,000円) / S席11,000円(10,000円)

A席9,000円(8,000円) / B席6,000円 / C席4,000円

U30席(30歳以下)3,000円 / U24席(24歳以下)2,000円 **青少年割引当日券**

『パルジファル』をより楽しむための関連企画

オペラ・
ワークショップ

本番を間近に控えた会場で、今回の公演についてお話をします。
3月6日(日)9:30~[大ホール]
参加費1,000円(事前申込不要、公演チケット提示の方は無料)

ワーグナー・ゼミナール(上級編・全3回) チケット発売中

[第1回]『パルジファル』総講解 2月5日(土)14:00~16:45
講師:岡田安樹浩(国立音楽大学講師/音楽学) 会場:びわ湖ホール リハーサル室
[第2回]『作品成立事情とテキスト解説』2月12日(土)14:00~16:45
講師:伊東史明(大谷大学講師/ドイツ文学) 会場:コラボしが21 3階大会議室
[第3回]『作品の全体像とその思想的背景』2月20日(日)14:00~16:45
講師:藤野一夫(芸術文化観光専門大学副学長/音楽文化論・文化政策) 会場:コラボしが21 3階大会議室
全3回通し券3,000円 / 1回券1,500円(当日残席がある場合のみ販売) ※全席自由席

共
催

日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバル
舞台芸術公演

2月20日(日)[中ホール]

第1部 11:00開演 オープニング、箏曲演奏/鼎談
第2部 13:30開演 糸賀一雄記念賞 第二十回音楽祭
第3部 17:00開演 瑞宝太鼓/ジェネシスオブエンターテイメント/ 湘南ダンスカンパニー
第2部/第3部 ※全席自由席 各500円(第1部 入場無料・事前申込不要) **チケット発売中**
※びわ湖ホールでは現金・窓口のみ取扱い

お問い合わせ:社会福祉法人グロー 0748-46-8100

協
力

中嶋康子ソプラノ・リサイタル~愛するあなたへ~

1月30日(日)14:00開演[小ホール]

一般2,500円(2,300円) ※全席自由席 **チケット発売中**

お問い合わせ:中嶋康子リサイタル実行委員会 090-5051-4330

スターダンサーズ・バレエ団公演 バレエ『ドラゴンクエスト』全2幕

1月30日(日)14:00開演[大ホール]

SS席10,000円(8,000円) S席9,000円(7,200円) A席6,000円(4,800円)

B席3,000円(2,400円) C席1,000円

子ども料金(4歳~高校生) SS席7,000円(5,600円) S席6,000円(4,800円)

A席4,000円(3,200円) B席2,000円(1,600円) 当日学生券1,500円

※C席は友の会料金、子ども料金なし **チケット発売中**

お問い合わせ:スターダンサーズ・バレエ団 03-3401-2293

第27期 びわ湖ホール劇場サポーター募集

地域や職場など“人のネットワーク(口コミ等)”でびわ湖ホールや舞台芸術の魅力を広く伝えていただく「劇場サポーター」を募集します。

説明会

(約60分)

1月28日(金) 14:00

1月29日(土) 10:00

1月30日(日) 10:00

いずれかにご参加ください。

※事前申し込み不要。当日びわ湖ホール3階研修室にお越しください。

募集期間

1月28日(金)~2月6日(日)17:00必着

※詳細はびわ湖ホールホームページをご覧ください。

問い合わせ:(公財)びわ湖芸術文化財団 法人本部 営業部「劇場サポーター」係 077-523-7140

新築・リフォーム・マンションリフォーム



住まいのご相談は、お気軽にお問い合わせください。

木の家専門店
谷口工務店

0120-561-099
〒520-2531 滋賀県蒲生郡竜王町山之上 3409



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社木の家専門店 谷口工務店

子どものための管弦楽教室

オーケストラと遊んでみよう!

おすすめ
公演
PICK UP

「子どものための管弦楽教室」は、オーケストラ入門に最適な大人気のシリーズです。なじみのある曲や、子どもたちに聴いてほしい曲などの名曲の数々を、関西フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラでお届けする、子どもも大人も楽しめるコンサート。「オーケストラって本当に楽しい!」と思っただけの100分です!

オーケストラは楽しい!

今回は、みなさんが「どこかで聴いたことがある!」と思うような曲をたくさん集めました。身体を使ってオーケストラと「共演」をするコーナーや、毎年大人気の指揮者体験コーナーもあります。オーケストラを、一つの楽器を演奏するようにまとめるのが指揮者の役割。腕の動かし方や表情で、どんなふうに音楽が変わるのでしょうか。また、プログラムには「マンボ」(キューバのダンスのリズム)や、「ハンガリー舞曲」[スペイン奇想曲]など、世界各地の音楽をテーマにした曲も用意しました。それぞれの特徴に注目してみてください。



過去の公演より「指揮者体験コーナー」

子どもたちへのメッセージ

今年も日本を代表する素晴らしい音響のびわ湖ホールでの公演をとっても楽しみにしています! 今回もゴージャスなオーケストラサウンドを堪能していただけます。シンフォニック・マンボNo.5やびっくりシンフォニーなど、あっと驚くような曲が勢ぞろい! 最後のスペイン奇想曲は色々な楽器がエキサイティングなソロを披露する華やかな傑作です! どうぞお楽しみに!



フルオーケストラって何? どんな音がするの?

オーケストラでは、たくさんの音楽家が集まって、それぞれ楽器をいっしょに演奏します。なかでも、全員で70人~100人以上にもなるのが「フルオーケストラ」と呼ばれています。フルオーケストラには、どんな種類の楽器があるのでしょうか? それぞれどうやって音を出しているのでしょうか。楽器の組み合わせや、ひとりひとりの弾き方が変わると、どんなふうに音が変わりますか? 大きな音、小さな音、高い音、低い音、やさしい音、はげしい音、みなさんはどう感じるでしょう。ぜひ会場で確かめてください。



関西フィルハーモニー管弦楽団

プログラム

※公演時間は休憩を含め、約100分の予定です。

- ♪ アンダーソン: 舞踏会の美女
- ♪ ヘンデル: 水上の音楽より アラ・ホーンパイプ
- ♪ ベートーヴェン: 交響曲第5番ハ短調 op.67「運命」より 第1楽章 ~ボディ・パーカッションで共演!~
- ♪ モーツァルト: トルコ行進曲(ピアノ・ソナタ第11番第3楽章)
- ♪ 宮川彬良: シンフォニック・マンボNo.5
- ♪ ハイドン: びっくりシンフォニー(交響曲第94番「驚愕」)より 第2楽章
- ♪ ブラームス: ハンガリー舞曲第5番 **指揮者体験コーナー**
- ♪ リムスキー=コルサコフ: スペイン奇想曲

子どものための管弦楽教室 オーケストラと遊んでみよう!

指揮: 藤岡幸夫 管弦楽: 関西フィルハーモニー管弦楽団
3月21日(月・祝) 14:00開演【大ホール】
 大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円

4歳から
入場できます

チケット発売日 一般発売: 2月5日(土) 10:00~
 友の会優先発売: 2月3日(木) 10:00~(ネットチケット受付および電話受付のみ)

チケット購入方法

インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>
 携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<https://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。

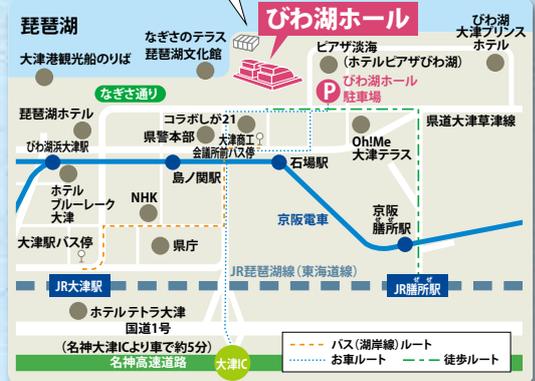
電話予約 チケットセンター
TEL.077(523)7136
 (10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日。)

窓口販売 チケットセンター(2階)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジット決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。
 【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の販売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ。U30~U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。
 【セット券/U30席・U24席/シアターメイヴ優待公演(🎫)】セット券/U30席・U24席/シアターメイヴチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場できません。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。※大・中・小ホール公演では、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるヒアリンググループを利用した音声を聴きいただけます。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分 ●名古屋から新幹線/京都駅のリカえて約60分

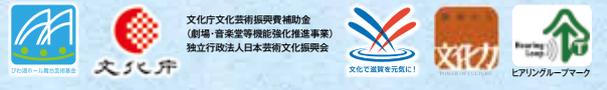


【アクセス】●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス「湖岸線」約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)
 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のリカ「石場」駅より徒歩約3分
 (駐車場のご案内) 有料849円 24時間営業
 料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
 23:00~7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール

Stage No.283 2022年1月20日発行
 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
 〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133
<https://www.biwako-hall.or.jp/>



このパンフレットは再生紙を使用しています。