

# 気軽にクラシック

第52回滋賀県芸術文化祭参加事業



33



一流のアーティストが贈るトークと名曲、充実の1時間！  
気軽に楽しめるコンサートです。

2021年、日本音楽コンクール(声楽部門)で見事、第1位に輝いた船越亜弥(びわ湖ホール声楽アンサンブル出身)が大ホールに登場！！  
今もっとも輝く船越が歌曲とオペラアリアで綴る名曲コンサート。  
この機会をどうぞお見逃しなく！！

## 船越亜弥

(ソプラノ)

### 今届けたい歌



大久保 亮(テノール)



大塚千草(ピアノ)

#### プログラム

- ヴォルフ: 祈り、隠棲  
リスト: 愛せよ お前が愛しうる限り(愛の夢)  
R.シュトラウス: 万霊節  
高田三郎: くちなし  
林光: 祈り  
小林秀雄: 落葉松  
カタラーニ: さようなら故郷の家よ(歌劇『ラ・ワリー』より)  
ヴェルディ: 乾杯の歌(歌劇『椿姫』より)  
レハール: 唇は語らずとも(喜歌劇『メリー・ウィドウ』より) ほか



2023年 1月22日(日)

14:00開演(13:15開場 15:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール 大ホール

入場料 一般 1,000円[全席指定・税込]

チケット発売 一般発売 10月1日(土) 10:00～

友の会優先発売 9月29日(木) 10:00～

(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日、12/29,30,1/1～3は休館)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール  
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会  
後援: エフエム滋賀

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店





# 船越亜弥

(ソプラノ)

## 今届けたい歌

# 気軽にクラシック 33

びわ湖ホール芸術監督 沼尻竜典イチ押しアーティストによる演奏を  
気軽に楽しめる1時間のコンサートシリーズ。

今回の出演は、びわ湖ホール声楽アンサンブル出身で、昨年の日本音楽  
コンクール(声楽部門)で優勝し、実力派オペラ歌手として活躍する船越亜弥。

「愛と祈り」をテーマにお贈りする名曲の数々を  
第一級の歌声でお楽しみください。



### 船越亜弥 Funakoshi Aya (ソプラノ)

愛知県立芸術大学卒業、同大学大学院修了。広島市新人演奏会出演、広島交響楽団と共演。第34回飯塚新人音楽コンクール入選。第18回大阪国際音楽コンクールAge-Gオペラコース第2位(1位なし)、第90回日本音楽コンクール声楽部門(オペラ・アリア)第1位受賞。びわ湖ホールでは「不思議の国のアリス」公爵夫人、「ヘンゼルとグレーテル」ゲルトルート、「ディドとエネアス」ディド、「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・エルヴィーラ、「こもり」ロザリンデ、「魔笛」パミーナなどを演じる。その他、宗教曲等にもソリストとして出演。声楽を中川聡子、神田詩朗、永田直美、戸山俊樹の各氏に師事。びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー。



### 大久保亮 Okubo Ryo (テノール)

愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。同大学大学院首席修了。愛知祝祭管弦楽団 楽劇「神々の黄昏」ジークフリート役、名古屋二期会創立50周年「魔笛」タミーノ役などに出演。バッハの受難曲、ミサ曲では小林道夫氏の指導を受け、同氏が指揮するマタイ受難曲、ヨハネ受難曲でエヴァンゲリストを、松本バッハ祝祭アンサンブル演奏会「ミサ曲 口短調」でテノールソロを務めている。そのほか、バッハ「クリスマス・オラトリオ」「復活祭オラトリオ」「マニフィカト」、ヘンデル「メサイア」、ハイドン「天地創造」、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第9番」、メンデルスゾーン「エリヤ」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」などにソリストとして出演。



### 大塚千草 Otsuka Chigusa (ピアノ)

石山高等学校音楽科、同志社女子大学を卒業後、ドイツ国立ミュンヘン音楽大学大学院ピアノ科、及びリート伴奏科マスターコースを修了。文化庁/日本演奏連盟のリサイタルシリーズのオーディションに合格。これまで日本・ヨーロッパ各都市でのピアノリサイタルやコンサートに出演する。また伴奏活動では、ミュンヘンオラトリオ合唱団との共演を始め、日本・ドイツで行われる様々なコンサートやコンクールの各楽器の伴奏を務める。国宝・彦根城築城400周年祭や滋賀県アートコラボレーション事業コンサート、各施設でのアウトリーチコンサートなど、現在では地元滋賀を拠点に演奏活動を行っている。

### ご来場される方へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、  
以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- 滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前は極力会話をお控えください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- クロークは利用できませんので、お手持物をなるべくご来場ください。
- 出演者への差し入れ・面会はお控えください。また、出演者によるお見送り等はございません。
- 万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。

### 「気軽にクラシック」シリーズ 34

2023年2月11日(土・祝) 14時開演(中ホール)

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル  
京都しんふおにえった

### ■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00~19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日)

インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 213-827]

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード52746]

e+(イープラス) <https://eplus.jp/> (座席選択サービスあり)

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを使用した音声をとお楽しみいただけます。



SNSでも最新情報が確認できます。  
びわ湖ホール で検索!



### 【びわ湖ホールへの交通のご案内】

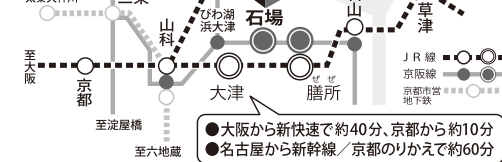
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津駅西口下車、徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料 849円/24時間営業

料金: 4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都のりかえで約60分

### 託児サービスのご案内

- 対象: 1歳以上、6歳未満
- 利用料金: お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間: 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法: 1月15日(日)までに  
びわ湖ホールチケットセンター  
TEL.077-523-7136にお申込みください。

## 滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS. SHIGA  
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)  
<https://www.biwako-hall.or.jp/>