

気軽にクラシック

32



一流のアーティストが贈るトークと名曲、充実の1時間！
気軽に楽しめるコンサートです。

関西弦楽四重奏団



Program

J.S. バッハ：
フーガの技法 より

フランク：
弦楽四重奏曲 より

ベートーヴェン：
大フーガ

上森祥平
(チェロ)

小峰航一
(ヴァイオリン)

田村安祐美
(ヴァイオリン)

林七奈
(ヴァイオリン)

ブルーガで紐解く弦楽四重奏の魅力
関西屈指の4人が奏でるアンサンブルをお楽しみください！

2022年 12月12日(月)

14:00開演 (13:30開場 15:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 小ホール

一般 1,000円 [全席指定・税込]

チケット発売 一般発売 10月1日(土) 10:00～

友の会優先発売 9月29日(木) 10:00～
(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136
(10:00～19:00 / 火曜日休館、休日の場合は翌日)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

第52回滋賀県芸術文化祭参加事業

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

助成：文化庁文化芸術振興費補助金

(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店



関西弦楽四重奏団

バッハに
憧れて



うわもり しやうへい
上森祥平

チェロ/
2016年齋藤秀雄
メモリアル基金賞を受賞

たむら あゆみ
田村安祐美

ヴァイオリン/
京都市交響楽団
第1ヴァイオリン奏者

はやし なな
林七奈

ヴァイオリン/
大阪交響楽団
コンサートマスター

こみねこういち
小峰航一

ヴィオラ/
京都市交響楽団
首席ヴィオラ奏者

日本のオーケストラのコンサートマスターや首席奏者として、あるいは数々の室内楽コンサート等でも活躍する第一線のプレイヤー達が弦楽四重奏へのひときわ強い情熱と意志を持って2012年に結成した新鋭の弦楽四重奏団。京都のカフェ・モンタージュにおけるサロン・コンサートを軸にその活動をより発展させるべく意気込んでいます。

4人はそれぞれ東京藝術大学で学び、ヨーロッパでの研鑽と活動の後、林七奈は現在、大阪交響楽団コンサートマスター。田村安祐美は同じく大阪交響楽団のコンサートマスターを歴任し、現在は京都市交響楽団で活躍。小峰航一は札幌交響楽団首席ヴィオラ奏者を経て現在は京都市交響楽団首席ヴィオラ奏者。上森祥平は日本音楽コンクール第一位を契機にドイツでの研鑽を経て、現在ソリストとして、また主要オーケストラの客演首席奏者としても多忙な活躍を続けており、2016年には第14回 齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞している。

関西弦楽四重奏団としては、2016年3月にはファーストアルバム「関西弦楽四重奏団 グラズノフ&ボロディン」をリリース。東京や名古屋等からも招かれているほか、チェコを代表する名門 ブラジャーク・クワルテットとも共演。NHK-TV『クラシック倶楽部』、NHK-FM『ベスト・オブ・クラシック』でもその演奏が放送されるなど、すでに関西の域を超えた評価を得ている気鋭の弦楽四重奏団である。

2014年度大阪文化祭奨励賞、2015年度咲くやこの花賞受賞。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136

(10:00~19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日)

インターネット受付

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを使用した音声をお楽しみいただけます。

SNSでも最新情報が確認できます。
びわ湖ホール で検索!

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 213-827]
ローソンチケット <https://l.tike.com/> [Lコード 52746]
e+ (イープラス) <https://eplus.jp/> [座席選択サービスあり]

今後の「気軽にクラシック」シリーズ

33 2023年1月22日(日) 14時開演
[大ホール]

船越亜弥 今届けたい歌

チケット発売 友の会優先 9/29(木) 一般 10/1(土)

34 2023年2月11日(土・祝) 14時開演
[中ホール]

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル

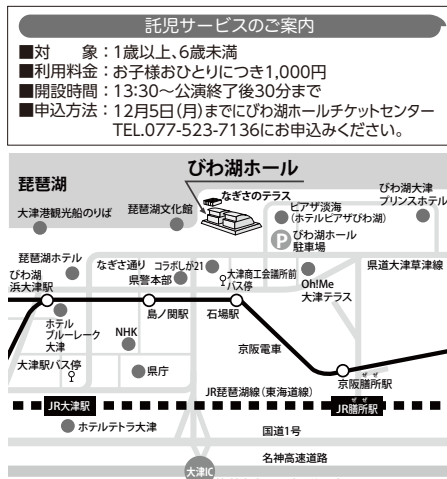
京都しんふおにえった

チケット発売 友の会優先 11/17(木) 一般 11/19(土)

ご来場される方へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、
以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- 滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間は極力会話を控えください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- クロークは利用できませんので、お手持物を少なくしてご来場ください。
- 出演者への差し入れ・面会をお控えください。また、出演者によるお見送り等はございません。
- 万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- 感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性がございます。



滋賀県立芸術劇場 びわ湖ホール

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133 (代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津駅西口下車、徒歩約4分)
 - JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- 《駐車場のご案内》
坂本 比叡山口 至望田 至米原
京阪 大津京 大津 至石山 至膳所 至六地藏
至淀屋橋 至大津
●大阪から新快速で約40分、京都から約10分
●名古屋から新幹線/京都のりかえで約60分