

気軽にクラシック

30



一流のアーティストが贈るトークと名曲、充実の1時間！
気軽に楽しめるコンサートです。

京都市交響楽団首席打楽器奏者 中山航介が登場！
打楽器の魅力をたつぷりとお届けします！

中山航介

魅惑の 打楽器の世界

2022年

9月14日(水)

14:00開演

(13:15開場 15:00終演予定)

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール 小ホール

一般 1,000円[全席指定・税込]



中山美輝(打楽器)

チケット発売 一般発売 6月26日(日) 10:00～

友の会優先発売 6月24日(金) 10:00～
(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136
(10:00～19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日、8月13日(土)から18日(木)は休館。)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>

プログラム

A. フィリドール & J. フィリドール：ティンパニのマーチ

E. サミュ：リベルタンゴ・ヴァリエーション (マリンバ・ソロ)

A. コッペル：ヴィブラフォンとマリンバのためのトッカータ

G. スタウト：マリンバのための2つのメキシカン・ダンス

濱口 大弥：MEWOTORRID

(めをとでゆお委嘱作品) (打楽器デュオ)

主催：滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー

叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店



中山航介

魅惑の打楽器の世界

気軽にクラシック 30

びわ湖ホール芸術監督 沼尻竜典イチ押しのアーティストによる演奏を、
気軽に楽しめる1時間のコンサートシリーズ。

今回の出演は京都市交響楽団首席打楽器奏者を務める中山航介。
子どもたちも叩くのが大好きな打楽器ですが、名手の手にかかるのと
私たちの心を奪う魔法の道具に変わります。

名手中山航介の多彩な打楽器による魅惑のひとつときを
お楽しみください。



中山航介 Nakayama Kosuke (打楽器)

横浜市出身。幼少の頃よりピアノを習い、13歳から吹奏楽部にて打楽器を始める。

東京藝術大学卒業、同大学大学院修士課程修了。読売新人演奏会、神奈川県同声会新人演奏会出演。2008年のPMF (パンフィック・ミュージック・フェスティバル) に参加。NHK交響楽団アカデミー修了。平成27年度京都市芸術新人賞を受賞。2016年NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、兵庫県立芸術文化センター主催ワンコインコンサートに出演。現在、京都市交響楽団首席打楽器奏者。ティンパニスト、パーカッションリスト、ピアノ伴奏者として活動する傍ら、打楽器デュオ「めをと でゅお」や、Juvichanのライブにてコーディネア・ナカヤマとしても活動中。



中山美輝 Nakayama Miki (打楽器)

京都市立芸術大学卒業。相愛大学音楽専攻科修了。第21回KOBEL国際音楽コンクール打楽器C部門優秀賞。平成27年度(公財)青山音楽財団音楽奨励学生。第32回日本打楽器協会主催打楽器新人演奏会優秀賞。2016年小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXIV、セイジ・オザワ松本フェスティバルに参加。2017年よりいづみシンフォニエッタ大阪の定期演奏会に出演。2019年京都・青山音楽記念館バロックザールにてソロリサイタルを開催。2020年現代音楽演奏コンクール「競奏XIV」入選。現在はフリーランスの打楽器奏者として、関西を中心にオーケストラへの客演等を行う。

2022-2023
「気軽にクラシック」
シリーズ

31 11月3日(木・祝)
津國直樹
ドイツ歌曲 名曲の愉しみ

32 12月12日(月)
関西弦楽四重奏団
バッハに憧れて

33 2023年
1月22日(日)
船越亜弥
今届けたい歌

34 2023年
2月11日(土・祝)
京都市交響楽団メンバーによる
アンサンブル
京都しんふおにえった

ご来場される方へのお願い

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- 滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。
- 来館時は必ずマスクを着用ください。
- 館内には手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。
- 発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- 入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- 入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話を控えください。
- プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- スタッフも全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- クロークは利用できませんので、お荷物を少なくしてご来場ください。
- 出演者への差し入れ・面会はお控えください。また、出演者によるお見送り等はございません。
- 万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- 感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性があります。

■チケット取り扱い

びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136(10:00~19:00)

※火曜日休館、休日の場合は翌日、8月13日(土)から18日(木)は休館。

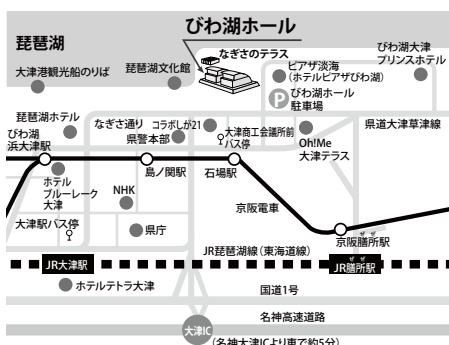
インターネット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 213-778]

ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 51680]

e+ (イープラス) <https://eplus.jp/> (座席選択サービスあり)

※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは下記をご覧ください。※やむを得ない都合により、曲目等が変更になる場合があります。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※友の会優先発売期間中の窓口販売はございません。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを使用した音声をお楽しみいただけます。



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津駅西口下車、徒歩約4分)

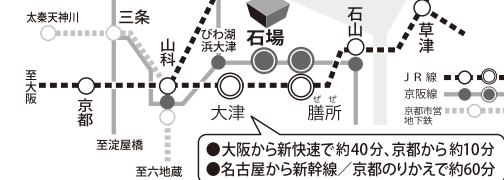
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料 849台 24時間営業

料金: 4時間まで 毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対象: 1歳以上、6歳未満
- 利用料金: お子様おひとりにつき1,000円
- 開設時間: 13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法: 9月7日(水)までに
びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場 **びわ湖ホール**

BIWAKO HALL CENTER FOR THE PERFORMING ARTS, SHIGA
〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号 TEL.077-523-7133(代)
<https://www.biwako-hall.or.jp/>