



# オペラ指揮者の全貌を大公開!

オペラ指揮  
フィガロに始まり  
フィガロに終わる

## 沼尻竜典 オペラ指揮者セミナーⅧ

### ～『フィガロの結婚』指揮法～ 聴講者募集!

オーケストラピットを舞台上に再現! オペラ指揮者を目指す音楽家たちが指導を受ける様子を一般に公開します。

2022年

7月1日(金) 13:00~17:00 (12:30開場)

— 2台のピアノを用いて、楽曲分析や指揮法等

7月2日(土) 13:00~17:00 (12:30開場)

— オーケストラでの演習

7月3日(日) 11:00~17:00 (10:30開場)

— オーケストラでの演習、受講者による成果発表

※都合により若干時間が前後する可能性があります。



講師: 沼尻竜典  
(びわ湖ホール芸術監督)

受講者	公募で選ばれた方 5名程度
管弦楽	大阪交響楽団
ピアノ	平塚洋子、湯浅加奈子
歌手・合唱	びわ湖ホール声楽アンサンブル ほか
演習曲	モーツァルト作曲 歌劇『フィガロの結婚』(ペーレンライター版)より 抜粋

これまでのセミナー演習曲  
 2015年 フィガロの結婚  
 2016年 ドン・ジョヴァンニ  
 2017年 ラ・ボエーム  
 2018年 蝶々夫人  
 2019年 魔笛  
 2020年 ヘンゼルとグレーテル  
 2021年 カルメン

会場: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

料金: 【3日間通し券】一般 5,000円 U30(30歳以下) 2,500円  
【1日券】一般 2,000円 U30(30歳以下) 1,000円

税込・全席自由

※6歳未満のお子様はご入場いただけません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。  
※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引き渡しをお断りします。

発売日: 一般 5月14日(土)10:00~

友の会優先 5月12日(木)10:00~(ネット受付および電話受付のみ)

チケット取扱・お問合せ: びわ湖ホールチケットセンター TEL 077-523-7136

(10:00~19:00/火曜日休館・休日の場合は翌日) <https://www.biwako-hall.or.jp/>

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



叶匠壽庵



平和堂



谷口工務店

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー