

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

公演チケット情報(No.278 2021.8.20

庭でとれたヤマブドウの実。ブドウジュースにしていただく。(今森光彦)

掲載内容は、8月5日(木)現在の情報です。変更となる場合がありますので、今後の情報にご注意ください。

9/3(金) 友の会優先発売 9/5(日) 一般発売

スタンウェイ"ピノ"シリーズvol.7

日本語とうた~言葉としての日本語、そして日本のうた~ 🍁



團 伊玖磨と武満 徹

声楽家からの信頼も厚く、そしてコンサートのプロデュースも手掛ける河原 忠之のピアノとびわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声で團 伊玖磨と 武満徹の作品を演奏します。日本の歌の魅力をお楽しみください。

ピアノ・構成:河原忠之

出演:黒田恵美*(ソプラノ)、森 季子*(メゾソプラノ) 古屋彰久*(テノール)、五島真澄*(バリトン)
*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

[曲目] 團 伊玖磨: 六つの子供のうた(北原白秋 詩)

歌劇『夕鶴』より抜粋 武満 徹:翼(武満 徹 詞)

死んだ男の残したものは(谷川俊太郎 詞) ほか













10月16日(土) 14:00開演[小ホール] 一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

フジコ・ヘミング 昼下がりのコンチェルト

ピアノ:フジコ・ヘミング 指揮:マリオ・コシック 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

12月15日(水) 15:00開演[大ホール]

S席12,000円 A席10,000円 B席8,000円 C席6,000円

お問い合わせ:株式会社コンサート・ドアーズ 03-3544-4577

助成:コンテンツグローバル需要創出促進事業費補助金

びわ湖ホールとびわ湖ホール声楽アンサンブルの PR動画「びわ湖ホールからの贈りもの」を配信中!

びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声を国内外へ発信するPR動画を作成しました。 動画では、これまでに開催した公演の一部を公開(無料)しています。

公開中の公演

2020年

共

7月26日 特別公演 沼尻竜典 日本合唱音楽セレクション

~びわ湖ホール声楽アンサンブルとともに~

8月23日 沼尻竜典×京都市交響楽団 マーラー 交響曲第4番 11月14日 特別公演 本山秀毅×びわ湖ホール 声楽アンサンブル

マタイ受難曲 2021年

-0----1月28日~31日 オペラへの招待<mark> モーツ</mark>ァルト作曲 歌劇『魔笛』 5月1日~2日 近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2021 NEW!

視聴はYouTubeびわ湖ホール公式チャンネルから→



9/17_{(金) 友の会優先発売} 9/19_{(日) 一般発売}

びわ湖ホール声楽アンサンブル 日本合唱音楽の古典VI 🌣

びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典が手掛ける人気シリーズ。日本合唱音楽の 「古典」として愛され、これからも未来に歌い継いでいきたい名曲の数々と、滋賀 県在住の詩人 森 哲弥の詩に寺嶋陸也が曲をつけた委嘱作品をお贈りします。 また、文化産業交流会館、東京文化会館でも同プログラムで公演を実施します。 指揮: 沼尻竜典〈第73回定期公演·東京公演vol.12〉

大川修司〈米原公演vol.1〉

[曲目] 大中 恩:サッちゃん、おなかのへるうた 寺嶋陸也:《年を忘れた少年の歌》

混声合唱とピアノのための(森哲弥詩)初演

三善 晃:唱歌の四季 ほか

第73回定期公演

11月6日(土) 14:00開演[大ホール]

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,500円 ※当初予定しておりましたライブ配信は、都合により実施しないこととなりました。

東京公演 vol.12

1月7日(日) 14:00開演 [東京文化会館 小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,500円

米原公演 vol.1

10月30日(土) 14:00開演 [文化産業交流会館 小劇場]

-般2,500円 青少年(25歳未満)1,500円 滋賀県立文化産業交流会館 TEL.0749-52-5111 (平日8:30~19:00、土日8:30~17:00 /月曜休館、休日の場合は翌日) https://www.s-bunsan.ip/





大川修司

大人の楽しみ方31

山中千尋トリオ※

ニューヨークを拠点に世界的に活躍を続ける山中千尋がスペシャル・トリ オで登場。ダイナミズムと超絶技巧、ジャズの伝統と斬新なアレンジを併 せ持ち、リリースされたアルバムは全て、国内のあらゆるJAZZのCD チャートで1位を獲得。デビューから15年経ち、ますます精力的に活動す る山中の"今"が聴けるライブにご期待ください。

出演:山中千尋(ピアノ)、山本裕之(ベース)、橋本現輝(ドラムス) 曲目(予定):山中千尋:リヴィング・ウィズアウト・フライデー

ジョージ・ガーシュウィン: サマータイム

愛するポーギー

リー・ハーライン:星に願いを

10月31日(日) 15:00開演[大ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円



室内楽

気軽にクラシック27

真夏の湖畔に響くヴァイオリン 赤松由戛

ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団コンサートマスター赤 松由夏が、劇場で培った表現力で、オペラ・バレエの名曲 と、ブラームスがスイスのトゥーン湖畔で作曲した自然を連 想させる雄大なヴァイオリン・ソナタ第2番をお届けします。

出演:赤松由夏(ヴァイオリン)、北川恵美(ピアノ)

[曲目]マスネ:タイスの瞑想曲

ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 op.100 ほか

8月25日(水) 14:00開演[小ホール]

一般1,000円

お客様へのメッセージ

真夏のびわ湖ホールでのコンサート。1時間の中に、私の好きなものを詰め込んだ、ヴァイオ リンのコンサートとしてはありそうでない欲張りプログラムです。お楽しみください!

赤松由夏

赤松中夏

オーケストラ 沼尻竜典×京都市交響楽団 🗟 🛊

びわ湖ホール芸術監督 沼尻竜典がタクトを振るマーラー・シリーズ。今回演 奏するのは、若き日の情熱を豊富な旋律に乗せて世に問い、現在では演奏会 の定番として定着した交響曲第1番「巨人」。そしてもう1曲、交響曲第10番は 未完で遺されたため演奏機会は少ないものの、マーラー自身が完成させた第

1楽章「アダージョ」はまさに巨匠の晩年の 円熟を感じさせる傑作です。ご期待ください! 指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

管弦楽:京都市交響楽団 「曲目] マーラー: 交響曲 第10番~アダージョ



昨年度の公演より

交響曲 第1番「巨人」 9月18日(土) 14:00開演[大ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 B席3,000円 C席2,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ ■

びわ湖の午後58

声楽 青山貴 バリトン・リサイタル※

〈びわ湖リング〉(2016~2019年度)のヴォータン/さすら い人役で絶賛を博し、来年3月の『パルジファル』にも出演 予定の青山 貴が、満を持して登場します。

出演:青山 貴(バリトン)、髙田絢子(ピアノ)

[曲目] シューマン: 「詩人の恋」op. 48

J.S. バッハ: 「クリスマス・オラトリオ」BWV 248より

大いなる主、おお、強き干 我が暗き五感をも照らし

ワーグナー: 『パルジファル』より

やめろ! 覆いを取ってはならない

そうだ、おお、なんという苦痛だ!

ワーグナー: 『ワルキューレ』より さらばだ、勇敢で気高い我が子よ



書山 豊

9月19日(日) 14:00開演[小ホール] -般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円



*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)

印の公演は、びわ湖大津秋の音楽祭参加公演です。



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社 叶 匠寿庵

硬派弦楽アンサンブル 石田組 室内楽

神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ソロ・コンサートマスター、京都市交 響楽団特別客演コンサートマスターを兼任し、クラシックにとどまらないボー ダーレスな演奏活動を展開する石田泰尚がプロデュースするユニットが初 登場! 生誕100年を迎えるピアソラの作品から「ブエノスアイレスの四季」、 そしてアンサンブル結成のきっかけとなった、ヴィヴァルディの「四季」、さら

にはロックナンバーまでを演奏します。

出演: 硬派弦楽アンサンブル石田組 ヴァイオリン:石田泰尚、佐久間聡一、塩田 脩

ビルマン聡平、丹羽洋輔、田村昭博

ヴィオラ: 生野正樹、萩谷金太郎、多井千洋

チェロ:門脇大樹、西谷牧人、弘田 徹

コントラバス:米長幸・

チェンバロ: 松岡あさひ

[曲目] ピアソラ: ブエノスアイレスの四季〈ピアソラ生誕100年〉 ヴィヴァルディ:四季

ローリング・ストーンズ(松岡あさひ編):悲しみのアンジー レッド・ツェッペリン(松岡あさひ編):天国への階段

フレディ・マーキュリー(松岡あさひ編):ボーン・トゥ・ラブ・ユー 9月20日(月・祝) 14:00開演[大ホール]

-般3,500(3,000)円 青少年(25歳未満)1,500円

|松山バレエ団「ロミオとジュリエット」(全3幕)

今年舞踊歴70年を迎えた日本バレエ界の至宝、森下 洋子が主演。びわ湖ホールには、開館記念の「オープ ニング・ガラ」以来23年ぶりの登場です。「ロミオとジュ リエット」は、文化庁芸術祭大賞を受賞した松山バレエ 団の代表作。プロコフィエフの音楽にのせて、若い二人 の純粋な愛が人々の心を分断から平和へとみちびく、 珠玉の物語です。



森下洋子

石田泰冶

台本・構成・演出・振付:清水哲太郎 出演:森下洋子、大谷真郷 ほか

9月25日(土) 15:00開演「大ホール]

SS席12,000(11,000)円 S席10,000(9,000)円 A席9,000(8,000)円 B席8,000(7,000)円 C席7,000(6,000)円 D席5,000円 青少年割引当日券

公演中止のお知らせ

9月5日(日) スライド・モンスターズ

標記公演は、海外アーティストの来日が困難なことから、中止が決定いたしました。

10月30日(土) ハンガリー国立歌劇場『魔笛』

標記共催公演は日本及びハンガリー両国における新型コロナウイルス感染 拡大の状況をふまえ、中止となりました。

ご理解のほどよろしくお願いいたします。

発売日変更のお知らせ

10月23日(土)フランソワ・シェニョー×麿赤兒 ゴールドシャワー

8月20日(金)に友の会優先発売、22日(日)に一般発売を予定しておりまし た「ゴールドシャワー」公演は、発売日が延期となりました。各発売日は以下の とおりです。

友の会優先発売:9月23日(木・祝) 一般発売:9月25日(土)





〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地 TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118 URL http://www.heiwado.ip/

大人の楽しみ方30

インド発祥の楽器の一つシタール。インド や日本など国内外で幅広く活動し、インド 在住経験を生かした現地の家庭料理の 紹介、自身の番組でのラジオパーソナリ ティなど多彩な側面を持つ石濱匡雄が、 タブラ奏者U-zhaan(ユザーン)と共に、 その魅力をお届けします。





出演:石濱匡雄(シタール)、U-zhaan(タブラ)

10月3日(日) 14:00開演[小ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

協賛:株式会社チェリオコーポレーション 助成:公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション

オペラへの招待 新制作 全3幕(イタリア語上演・日本語字幕付)

アリア〈ドレッタの夢〉が有名なオペラ『つばめ』。マグダ役に、日本を代表する 歌姫中村恵理を迎え、プッチーニならではの抒情的で美しい音楽に満ちた 名作をお贈りします。全幕上演の貴重な機会です。お見逃しなく。

指揮: 園田降一郎 演出:伊香修吾

ゴバン

出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル

管弦楽:大阪交響楽団

[キャスト] 10月8日・10日 10月9日・11日 マグダ 中村恵理★ 山田知加 熊谷綾乃 リゼット 脇阪法子 ルッジェーロ 谷口耕平

プルニエ 宮城朝陽 古屋彰久* ランバルド 平 欣史 市川敏雅 ペリショー 市川敏雅 平欣史

有本康人

クレビヨン 美代開太 山岸裕梨 イヴェット 飯嶋幸子* ビアンカ 阿部奈緒 坂田日生 スージィ 藤居知佳子 上木愛李









マグダ:山田知加

10月8日(金)・9日(土)・10日(日)・11日(月) 14:00開演[中ホール]

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

『つばめ』オリジナルグッズ販売決定!

今回の公演に合わせて、関連グッズとして、洗練されたデザインやこだわ りの紙質で広く愛用される「ツバメノート」と、クリアファイルをオリジナル デザインで制作!! 公演に先がけ、びわ湖ホールチケットセンターにて販 売します。(窓口・現金のみのお取り扱いです。)価格・販売開始時期な どは、決まり次第HPにてお知らせいたします。





55 0120-561-099 〒520-2531 滋賀県蒲生郡竜王町山之上 3409 **国**

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社木の家専門店 谷口工務店



湖国新人アーティストによる演奏会

将来プロとして活躍したい、滋賀県にゆかりある若手演奏家の初舞台を応援!! 意欲ある方のご応募をお待ちしております。

-ディション実施日: **10**月3日(日)

会場:滋賀県立文化産業交流会館 小劇場

[参加料]一般5,000円 18歳以下4,000円

公演日:2022年3月12日(土) 会場:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 小ホール

募集締切 9月10日(金)必着

滋賀県に在住、または通勤通学する小学生から一般、滋賀県内に学籍を有 する児童、生徒、学生(本選時点で30歳未満)を対象としたコンクールです。 未来のピアニストのご応募をお待ちしています。

予選: 12月18日(土) · 19日(日)

会場:草津市立草津アミカホール

本選:2022年**2月11**日(金・祝)

会場:滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

[部 門]小学校1·2年、小学校3·4年、小学校5·6年、中学校、高等学校 学生・一般(本選時点で30歳未満)

[参加料]予選 7,500円~ 8,500円、本選 8,000円~ 9,000円

募集締切 10月4日(月)必着

二塚直紀追悼コンサート「にづか、いつか、また!」 9月12日(日) 14:00開演「大ホール]

9月12日(B)14:IUIMixilxホール』 [曲目]林 光:オペラ「森は生きている」より"12月の歌" ほか チケット発売中

-般3,000円 ※4歳以上入場可

お問い合わせ:びわこのこえ 090-6664-5917

共

Erard Concert 青柳いづみこ ピアノ・リサイタル

11月6日(土)17:00開演[小ホール]

- 般3,500円 青少年(25歳未満)1,500円 友の会優先発売:9月23日(木・祝) 一般発売:9月26日(日)

お問い合わせ:森田ピアノ工房 075-594-2401

第14回シネマ・コンサートの会 inびわ湖ホール ポーロング、コング 「イル・ヴォーロ~世界遺産マテーラ・ライブ」上映会

9月3日(金)13:30上映[小ホール]

-般2,500(2,400)円(当日3,000円) ※全席自由席 チケット発売中

お問い合わせ:シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

プラハ・フィルハーモニア管弦楽団

9月23日(木・祝)14:00開演[大ホール] 指揮:レオシュ・スワロフスキー ピアノ: 務川慧悟

[曲目]ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番、ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」 ほか

S席12,000円 A席9,500円 B席7,500円 C席6,000円

お問い合わせ:光藍社チケットセンター 050-3776-6184

中嶋康子ソプラノ・リサイタル~愛するあなたへ 2022年**1月30日**(日)14:00開演[小ホール] 友の会優先発売9月10日(金) 一般発売9月12日(日) -般2,500(2,300)円 ※全席自由席

お問い合わせ:中嶋康子リサイタル実行委員会 090-5051-4330

びわ湖ホールホームページがリニューアル!

シンプルで分かりやすいデザインに一新し、みなさまが使いやすいホームページを目 指しました。公演の最新情報から、ホールの周辺情報など、びわ湖ホー ルでの芸術体験をサポートいたします。URLは以前と変わりません。

URL:https://www.biwako-hall.or.jp/



びわ湖ホール プロデュースオペラ ワーグナー作曲〈ニーベルングの指環〉第3日

Blu-ray 好評発売中!

2020年3月7日(土)・8日(日)に無観客上演、同時に無料ラ イブストリーミング配信をおこない、大きな話題となった《びわ湖 リング》最終作。その模様をより鮮明なBlu-rayでお届けします!

3月7日版/3月8日版 各10,000円(税込·送料無料)

WEB・電話・窓口にて販売中

※なくなり次第終了します



-ラーを10倍楽しむ!

-ラー・シリーズ鑑賞ガ

マーラー(1860-1911)は、交響曲と歌曲にすぐれた作品を残し、後期ロマン派を代表する作曲家の一人です。今回取り上げるのは、人気の交響曲 第1番「巨人」と、生演奏に触れる機会の少ない交響曲第10番より第1楽章「アダージョ」の2曲。今月は、本公演を10倍楽しむ方法をご紹介します。

マーラーの楽しみ方・入門編!

溢れる歌心! メロディーを楽しむ

マーラーと親しかった名指揮者ブルーノ・ワルター (1876-1962) は、「マーラー作品にはいたるところに「歌」がある」と言いまし た。この「歌」とは、「歌心溢れるメロディー」のこと。難しく考え ず、まずはヒットソングを聴くようにメロディーを楽しんでみま しょう。

奇想天外!? 展開を楽しむ

クラシック音楽には「ここで繰り返し」などの、お約束の形式がつ きものです。マーラーは、そのお約束を時に裏切り、自由に曲を 構成しました。「ここでこんなメロディーが出てくるの!?」と、奇想 天外な物語を読むように、流れに身をまかせてみましょう。

まさに職人! 管弦楽を楽しむ

マーラーと言えば巨大なオーケストラを連想する方も多いか と思います。もちろんそのオーケストラを鳴らしきる、迫力のあ る場面も大きな魅力ですが、繊細な自然の表情や、民族音楽の 素朴な高揚感など、オーケストラの変幻自在な音の色彩にも注 目です。

マーラー・シリーズ 沼尻竜典×京都市交響楽団 🙀 💹



指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽:京都市交響楽団 [曲目] マーラー:交響曲 第10番~アダージョ

交響曲 第1番「巨人」

9月18日(土) 14:00開演[大ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 B席3,000円 C席2,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円

今回の聴きどころはここ!

交響曲第1番「巨人」

初期の自作の歌曲「さすらう若人の歌」をはじめ、 歌曲や民謡などの引用が多く、まさに「メロディー の宝庫」。第3楽章ではよく知られた民謡に基づく

葬送行進曲からクレズマー音楽(ユダヤ系の民族音楽)まで登 場し、予測不可能な展開をみせます。繊細な旋律を歌い上げる かと思えば、最後は大きな盛り上がりも見せる見事な構成で、 演奏回数も多い人気曲です。

交響曲第10番~アダージョ

本公演では、絶筆となった交響曲第10番のうち、 唯一マーラー自身が完成させた第1楽章「アダー ジョ」を演奏します。瞑想的な冒頭のヴィオラのメ

ロディーが、時間をかけて自由に変化していくのが軸。美しい高 揚感をもちながら、ところどころ厭世的になったり舞曲風になっ たり、また時に激情的になるなど、感情の振れ幅の大きい傑作 で、最晩年のマーラーの心境を伝えていると評されています。



沼尻竜典×岡田暁生の「マーラー対談 |



琵琶湖

琵琶湖ホテル

大津駅バス停

大津港観光船のりば

都大学教授・岡田暁生による対談の模様 をHPで公開しています。今回の演奏曲に ついてのお二人の思い出や聴 きどころなど、楽しいお話が満

載。ぜひご覧ください! https://www.youtube.com/user/BiwakoHall

【びわ湖ホール

石場駅

JR琵琶湖線(東海道線)
JR膳所駅

ピアザ淡海

リ 灰海 (ホテルピアザびわ湖)

県道大津草津線

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分

なぎさのテラス

コラボしが21

琵琶湖文化館

卓擎太部

● 県庁

JR大津駅

● ホテルテトラ大津 国道1号

(名神大津ICより車で約5分) 名神高速道路

チケット購入方法



インターネット予約 https://www.biwako-hall.or.jp/

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。 詳しい推奨環境に関する表示はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.htmlに記載しております。 ートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。 ※パソコンにて登録されたユーザー ID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター TEL.077(523)7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日。)



チケットセンター(2階)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付でお買い求めいただける枚数を 制限する公演がございます。詳しくは公演チランもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードを ご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限をお知らせください。

[一般発売]発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の販売】 青少年割引当日券 がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売 いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示くださ 【セット券/U30席・U24席/シアターメイツ優待公演(ご)】セット券/U30席・U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料全は消費税込の価格を表示。※())内は友の会会員料全。※一部公演を除き座席指定。 ※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売 や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの現入後、期限内に一定の手続きされない場合には、チケットの販売、月返しそも断いたします。※ナー・ハネールの公演では、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを利用した音声をお楽しみいただけます。





《アクセス》 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、 またはバス「湖岸線」約5分。大津商工会議所前下車、徒歩約4分)

●JR琵琶湖線 (東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、 または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分 保**駐車場のご案内) 有料 849台** 24時間営業 料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(時間終過後1時間毎110円 23:00~7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)





バス(湖岸線)ルート - - - 徒歩ルート





Stage No.278 2021年8月20日発行 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 https://www.biwako-hall.or.jp/