

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 2月
No.260 2020.1.20

ペーパーカット・写真:今森光彦

1/23(木) 友の会優先発売 1/25(土) 一般発売

イタリア・パレルモ・マッシモ劇場

ヴェルディ作曲 歌劇『ナブッコ』 全4幕 新制作

(イタリア語上演・日本語字幕付)

「行けわが想いよ、黄金の翼に乗って」の合唱で有名なヴェルディの名作『ナブッコ』を豪華キャストで上演。どうぞお楽しみに!



アルベルト・ガザーレ



マリア・グレギーナ



ヴェッセリーナ・カサロヴァ

指揮: アンドレア・バッティストーニ

演出: アンドレア・チーニ

管弦楽・合唱: パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団

〈キャスト〉	ナブッコ	アルベルト・ガザーレ	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーベンス・ベリッツァーリ
	アビガイッレ	マリア・グレギーナ	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート
	フェネーナ	ヴェッセリーナ・カサロヴァ	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート
	ザッカリア	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート
	イズマエーレ	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート	ルーク・ティットート

6月27日(土) 15:00開演【大ホール】

S席32,000(31,000)円 A席26,000(25,000)円 B席21,000(20,000)円
C席17,000(16,000)円 D席11,000円 E席8,000円
U30席(30歳以下)6,000円 U24席(24歳以下)4,000円 SS席37,000(36,000)円

青少年割引当日券

2/6(木) 友の会優先発売 2/8(土) 一般発売

松竹大歌舞伎

毎年大好評の松竹大歌舞伎。今回は曾我兄弟の仇討ちを題材にした舞踊「正札附根元草摺」と歌舞伎の三大名作の一つに数えられる「義経千本桜」を上演します。

演出: 一、正札附根元草摺
二、義経千本桜「木の実」「小金吾討死」「すし屋」

出演: 片岡仁左衛門 ほか



片岡仁左衛門

4月9日(木) 14:00開演【中ホール】

S席8,000(7,500)円 A席7,000円(6,500)円 青少年(25歳未満)4,000円

2/27(木) 友の会優先発売 3/1(日) 一般発売

近江の春



びわ湖クラシック音楽祭

テーマ:「不思議な想いが私を満たす」
(ベートーヴェン作曲 歌劇『フィデリオ』より)

びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典がプロデュースするクラシック音楽の祭典。厳選した一流アーティストやオーケストラの競演が気軽に楽しめるほか、滋賀県の伝統芸能や、地元高校生たちが出演するステージなど、びわ湖ホールならではの楽しさ・見どころが満載です。



出演: 大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)、大植英次(大阪フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者)、田中信昭(びわ湖ホール声楽アンサンブル名誉指揮者)、ニキータ・ボリソグレブスキー(ヴァイオリン)、鎗野 泉(ピアノ)、児玉麻里(ピアノ)、辻 彩奈(ヴァイオリン)、前橋汀子(ヴァイオリン)、福田伸陽(ホルン)、高木綾子(フルート)、砂川涼子(ソプラノ)&園田隆一郎(ピアノ)、青山 貴(バリトン)、石橋栄実(ソプラノ)、びわ湖ホール四大テノール、びわ湖ホール声楽アンサンブル、京都橋高校吹奏楽部、滝川第二高校吹奏楽部 ほか

4月25日(土)・26日(日)

【びわ湖ホール、ピアザ淡海 滋賀県立県民交流センター、遊覧船「ミシガン」 ほか】

最新情報は、近江の春 びわ湖クラシック音楽祭2020ホームページ
<https://festival.biwako-hall.or.jp/>をご覧ください。

2/6(木) 友の会優先発売 2/8(土) 一般発売

ベートーヴェン生誕250年記念

レクチャーコンサート ベートーヴェンの究極のソナタ

アニバーサリー・イヤーの2020年。生涯を通じて作曲し、全32曲を残したピアノ・ソナタに焦点を当てて、ベートーヴェン音楽の神髄に迫ります。

講師: 横原千史(音楽評論家)

ピアノ: 上田明美



横原千史



上田明美

【曲目】ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ 第23番 短調 op.57「熱情」
ピアノ・ソナタ 第32番 短調 op.111

4月5日(日) 14:00開演【小ホール】 一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

チケット発売中! イリーナ・メジュエワ

共催 ベートーヴェン生誕250年記念ピアノ・ソナタ・ツィクルス2020
4月18日(土)・6月6日(土)・9月26日(土)・11月7日(土) 各日13:00 / 18:00開演【小ホール】
ツィクルス券(4日間8公演)取扱終了 1日券(同日2公演)6,000円 1回券3,500円

お問い合わせ: エラート音楽事務所 075-751-0617

助成：(公財)アサヒグループ芸術文化財団、(公財)三菱UFJ信託芸術文化財団
びわ湖ホール舞台芸術基金

びわ湖ホール プロデュースオペラ「ニーベルングの指環」第3日

オペラ **ワーグナー作曲「神々の黄昏」** 全3幕 新制作

「ニーベルングの指環」四部作を4年かけて、びわ湖ホールが単独で新制作・上演して来た(びわ湖リング)の完結作。フィラデルフィア・メトロポリタンオペラを迎え、びわ湖ホールの舞台機構を駆使した「決定版」とも言える舞台を創り上げ、国内外に発信します。



「ジークフリート」(2019年3月)より

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

演出：ミハエル・ハンベ

美術・衣裳：ヘニング・フォン・ギールケ 管弦楽：京都市交響楽団

3月7日(土)・8日(日)両日も13:00開演【大ホール】 チケット取扱終了

「神々の黄昏」をもっと楽しめる！関連企画が盛りだくさん！

ワーグナー・ゼミナール(上級編/全3回)

ワーグナー研究の第一人者が3回に分けて、音楽面・テキスト面・思想面から「神々の黄昏」の世界を丁寧に解説します。

〈第1回〉「黄昏の響き」～総論から読み解く「神々の黄昏」の世界 2月1日(土)14:00～16:45

講師：岡田安樹浩(国立音楽大学講師/音楽学) 会場：びわ湖ホール リハーサル室

〈第2回〉作品成立事情とテキスト解説 2月8日(土)14:00～16:45

講師：伊東史明(大谷大学講師/ドイツ文学) 会場：コラボしが21(びわ湖ホール向かい)3階大会議室

〈第3回〉作品の全体像とその思想的背景 2月23日(日)14:00～16:45

講師：藤野一夫(神戸大学大学院教授/音楽文化論・文化政策) 会場：コラボしが21 3階大会議室

全3回通し券：3,000円/1回券(当日券のみ)：1,500円【自由席・税込】

オペラ・ワークショップ

3月8日(日)10:10～ 演出家等がお話をします。
参加費：1,000円(事前申込不要、公演チケット提示の方は無料)

びわ湖リング完結年関連企画

METライブビューイング

メトロポリタン歌劇場(MET)で上演したワーグナー作曲「ニーベルングの指環」四部作(ロベール・ルパージュ演出)を上映します。



2月24日(月・休)「ラインの黄金」2010-11シーズン(3時間3分)

2月29日(土)「ワルキューレ」2010-11シーズン(5時間14分)

3月1日(日)「ジークフリート」2011-12シーズン(5時間11分)

4月4日(土)「神々の黄昏」2011-12シーズン(5時間28分)

各日13:00開始【全て中ホール】

「ラインの黄金」一般3,200(2,700)円 青少年(25歳未満)2,000円

ほか3作品 一般4,100(3,600)円 青少年(25歳未満)3,000円

ダンス **山海塾「ARC 薄明・薄暮」**

世界中の注目を集める舞踏カンパニー山海塾。2019年3月に北九州芸術劇場で発表した新作を、関西初上演します。



演出・振付・デザイン：天児牛大
舞台美術：中西夏之「着陸と着水」より
音楽：加古隆、YAS-KAZ、吉川洋一郎
舞踏手：蟬丸、竹内 晶、市原昭仁、松岡 大、石井則仁、百木俊介、岩本大紀、高瀬 誠

ポストパフォーマンス・トーク

終演後には、蟬丸、吉川洋一郎によるポストパフォーマンス・トークを実施します。
聞き手：坪池栄子(雑誌「地域創造」、Performing Arts Network Japan編集プロデューサー)

1月25日(土)14:00開演【中ホール】 一般4,500(4,000)円 青少年(25歳未満)3,000円

和菓子屋が贈る
こだわりチョコレート
「心よせ」

好評発売中

＜本社＞和菓子屋 長生堂
〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
www.kanou.com

かとう しょう じゅ あん
叶匠寿庵
すないのさと

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠寿庵

バレエ **アリーナ・コジョカル**
〈ドリーム・プロジェクト2020〉

世界のトップ・プリマ、コジョカルと強力な仲間たちで贈る、豪華絢爛なバレエ・ガラにご期待ください。西日本公演はびわ湖ホールだけ！



アリーナ・コジョカル



ヨハン・コボー



セルゲイ・ポルーニン



フリーデマン・フォーゲル



オシール・グネーオ



ナンシー・オスバルデストン



キム・キミン

アリーナ・コジョカル(イングリッシュ・ナショナル・バレエ リードプリンシパル)
ヨハン・コボー
セルゲイ・ポルーニン(ミュンヘン・バレエ団 ゲスト・プリンシパル)
フリーデマン・フォーゲル(シュツットガルト・バレエ団プリンシパル)
オシール・グネーオ(ミュンヘン・バレエ団 プリンシパル)
ナンシー・オスバルデストン(フランドル国立バレエ団 プリンシパル)
キム・キミン(マリンスキー・バレエ プリンシパル) ほか

【演目】フレデリック・アシュトン振付「マルグリットとアルマン」全編 ほか

2月11日(火・祝)14:00開演【大ホール】

S席13,000(12,000)円 A席11,000(10,000)円 B席9,000(8,000)円

C席7,000(6,500)円 D席5,000円 SS席(取扱終了) 青少年割引当り券

音楽 **びわ湖ホール音楽アンサンブル第70回定期公演**
オペラ作曲家の横顔～ロッシェニ～

びわ湖ホール舞台芸術基金

代表作「セヴィリアの理髪師」など、オペラ作曲家として名を馳せるロッシェニのもうひとつの顔をご紹介します。



大川修司

指揮：大川修司 ピアノ：渡辺治子

出演：びわ湖ホール音楽アンサンブル

【曲目】ロッシェニ：ヴェネツィアのレガッタ
三つの聖歌「信仰・希望・愛」
スターバト・マーテル ほか



びわ湖ホール音楽アンサンブル

3月28日(土)14:00開演【小ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

びわ湖ホール四大テノールDVD発売！

2010年結成、ハイレベルな歌唱と笑いの要素を両立させた楽しいステージで人気のびわ湖ホール四大テノール。このたび、2018年3月に行われた東京文化会館での公演を収録したDVDが発売されました。

収録内容：「琵琶湖周航の歌」「荒城の月」「からたちの花」「箱根八里は」「まほろば」「万葉節」「君と旅立ちとう～Time to say goodbye」「星は光りぬ」「さらば愛の家よ」「女心の歌」「ああ、今日はなんと楽しい日」

テノールdeコント(独の二重唱、東京ラプソディ、筑波山麓合唱団、気のいいアヒル、大都会)イタリアン・カンツォーネ・メドレー、アンコール

1,500円(税込) ※記録用映像を基に作成していますので、画質・音質については、あらかじめご了承ください。

びわ湖ホールチケットセンター横「シアターショップ」にて販売中♪



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。

*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)

はずむ心のお買物♪

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地
TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

狂言 **野村万作・野村萬斎狂言公演** 

池澤夏樹が作、野村萬斎が演出・補綴を手掛けた新作狂言「鮎」は関西初上演! はじめに野村萬斎による解説がありますので、初めて狂言をご覧になる方やお子さまもお気軽にお越しください。



演出: 呂蓮、新作狂言「鮎」
出演: 野村万作、野村萬斎 ほか

3月21日(土) 13:00 / 17:00開演 [中ホール]

S席6,500(6,000)円 A席5,500(5,000)円
青少年(25歳未満)4,000円 シアターメイツ2,000円

名曲コンサート

オーケストラ **華麗なるオーケストラの世界 vol.2** 
~生誕250年~オール・ベートーヴェン・プログラム

ヨーロッパの歌劇場で多くの舞台に立つ滋賀県在住の指揮者 阪 哲朗と、第82回日本音楽コンクール第1位を獲得し、NHK交響楽団をはじめとする国内外のオーケストラと共演を重ねるピアニスト 石井楓子を迎えてオール・ベートーヴェン・プログラムでお贈りします。



管弦楽: 日本センチュリー交響楽団

[曲目] ベートーヴェン: ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 op.73「皇帝」
ベートーヴェン: 交響曲 第7番 イ長調 op.92

2月2日(日) 15:00開演 [大ホール]

S席4,000(3,500)円 A席3,000(2,500)円 B席2,000円 C席1,000円
青少年(25歳未満)S~B席1,500円 シアターメイツS~B席750円

オーケストラ **子どものための管弦楽教室 第16回** 
音楽のフロンティア 田園から宇宙まで 4歳から
入場
できます

子どもから大人まで楽しみながら学べるオーケストラ入門シリーズ! ベートーヴェンの「田園」や、大迫力の映画「ゴジラ」のテーマ曲などをお贈りします。

指揮: 藤岡幸夫 管弦楽: 関西フィルハーモニー管弦楽団

[曲目] 伊福部 昭: SF交響ファンタジー 第1番
ドヴォルザーク: 交響曲 第9番「新世界より」 第2楽章 ほか

3月22日(日) 14:00開演 [大ホール]

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円

今月号のおすすめ公演! 詳細は4面へ →

舞台技術研修~人材育成講座~成果発表公演

助成: 一般財団法人 地域創造

ミュージカル「長靴をはいた猫」 4歳から
入場
できます

舞台芸術を担う人材の育成を目指して開催する「舞台技術研修」。研修の成果発表として、今回はシャルル・ペロー原作「長靴をはいた猫」をお届けします。

3月14日(土) 14:00開演 [中ホール]

一般500円(全自由席) ※びわ湖ホールチケットセンターで現金のみの取扱い。

受講生募集 令和元年度 びわ湖ホール舞台技術研修~人材育成講座~

この研修は、舞台進行・舞台照明・舞台音響・舞台機構・舞台映像・舞台大道具・舞台小道具の7つのコースで、基礎から実践までの講座を通し、ステージの裏方として一つの公演を作る「公演参加型講習」です。今回は、ミュージカル「長靴をはいた猫」を題材に、オペレートなどの役割を担い、舞台技術を実践的に学びます。詳細はWEBをご覧ください。

〈研修実施日〉3月9日(月)~3月14日(土)

〈参加資格〉舞台関係者およびプロを志す人材(舞台を担う人材の育成を目指して開催しています)

〈申込締切〉2月7日(金)(定員になり次第締め切ります)

お問い合わせ: びわ湖ホール舞台技術部 TEL.077-523-7153



住美永
みしく、
継ぐ

木の家専門店 **谷口工務店**

〒520-2531 滋賀県蒲生郡竜王町山之上 3409 (MOV SQUARE内)
TEL.0120-561-099
https://taniguchi-koumuten.jp

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 株式会社木の家専門店 谷口工務店

ロビーコンサート情報 入場無料 メインロビー
[事前申込不要]

びわ湖からはばたく

滋賀県ゆかりの演奏家によるロビーコンサート vol.8

2月6日(木) 13:00~13:30

平和堂財団芸術奨励賞受賞、滋賀県出身のアーティストによるロビーコンサート。今回は県立石山高等学校音楽科に在籍する二人の若き俊英が登場します。



出演: 横井茂虎(フルート)、谷田翔平(ヴァイオリン)、萩原吉樹(ピアノ)

[曲目] タファネル: ミニヨンの主題によるグランド・ファンタジー
イペール: 2つの間奏曲 ほか

湖国滋賀の若きアーティストたちの祭典

びわ湖☆アートフェスティバルBAF2020

**2月16日(日)
11:00~17:00**

BAF青春ロビーコンサート

京阪電車石山坂本線の駅数にちなんだ青春21文字メッセージとのコラボレーション企画。「制服」「待ち合わせ」「時代」をイメージした曲をびわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバーがお届けします。



出演: 二塚直紀(テノール)、古屋彰久(テノール)、小林千夏(ピアノ)

[曲目] スタンド・バイ・ミー

オペレッタ「ミカド」より「我こそ気ままなシンガーソングライター」 ほか

11:00~11:30 / 13:00~13:30 (2回公演) [メインロビー] 入場無料(事前申込不要)

滋賀県内高等学校書道部・若手書家による 書道パフォーマンス 3歳から
入場
できます

びわ湖ホール春の風物詩「書道パフォーマンス」を今年はBAFで開催!

出演: 伊吹高等学校書道部、大津高等学校書道部、膳所高等学校書道班、(公社)滋賀県書道協会

11:00開演 [中ホール] 一般500円(全席自由席)

平成30年度滋賀県次世代文化賞受賞記念 **山本 英フルート・リサイタル** 3歳から
入場
できます

第88回日本音楽コンクールで第3位入賞、聴衆賞受賞。注目度急上昇中の湖国のフルーティストによる演奏をお楽しみください。

出演: 山本 英(フルート)、角野未来(ピアノ)

13:00開演 [小ホール] 一般1,500円 25歳未満500円(全席自由席)

アート体験ワークショップやBAFアートフリーマーケットなどイベント盛りだくさん!
詳細は、BAF特設ウェブサイト(<http://baf2020.com>)をご覧ください!

第25期 びわ湖ホール劇場サポーター募集

びわ湖ホールには、舞台芸術愛好の輪を広げるために、地域や職場などで“人のネットワーク”(=口コミ等)を通じて、舞台芸術の魅力やびわ湖ホールの公演を広く伝えていただく「劇場サポーター制度」があります。この度、2020年4月から活動していただく第25期劇場サポーターを募集します。募集の詳細については、チラシまたはWEBをご覧ください。

劇場サポーター募集説明会 事前申込
不要 会場: びわ湖ホール 3階研修室

「劇場サポーター」の制度や活動について詳しくご説明します。応募には説明会の参加が必須ですので、少しでも気になる方はぜひご参加ください。

- ① 1月26日(日) 11:00 ~ 12:00
- ② 2月8日(土) 11:00 ~ 12:00
- ③ 2月 9日(日) 11:00 ~ 12:00

劇場サポーター見学会 会場: びわ湖ホール 3階研修室

「実際のサポーター活動の雰囲気を知りたい」という方に向けて実施します。当日開催されるサポーター定例会に自由に参加・見学していただけます。
2月9日(日) 14:00 ~ 17:00

お問い合わせ: びわ湖ホール劇場サポーター係
TEL.077-523-7140 (火曜日休館、休日の場合は翌日)

共 催	平和堂財団設立30周年記念 ガラコンサート2020 1月26日(日) 14:00開演 [大ホール] 無料(要入場整理券) お問い合わせ: プラームスホール協会 077-553-1699
	しがきんホール・コンサートシリーズ2019-20 Premium35 2nd season「クラシック・シリーズ」vol.1 久末航ピアノ・リサイタル ソナタ第3番 2月9日(日) 14:00開演 [小ホール] 一般3,500円 学生2,000円 自由席 お問い合わせ: しがきん経済文化センター 077-526-0011
協 力	ウォルト・ディズニー・アニメーション・スタジオ「ザ・コンサート」 6月21日(日) 17:00開演 [大ホール] S席8,900円 A席7,600円 B席6,300円 SS席12,000円 ※びわ湖ホールチケットセンターでの取扱いはありません。 お問い合わせ: びわ湖放送株式会社 077-524-0153

おすすめ公演
PICK UP

子どもも大人も楽しく学べるオーケストラ入門シリーズ!

びわ湖ホール子どものための管弦楽教室 第16回

音楽のフロンティア 田園から宇宙まで

2008年度から始めた「子どものための管弦楽教室」はオーケストラ入門に最適のコンサートシリーズです。どこかで聴いたことのある曲や、子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲の数々を、関西フィルハーモニー管弦楽団のフルオーケストラ演奏でお届けします。「子どものための～」と銘打っていますが、もちろん大人の方にも十分お楽しみいただける内容です! 「オーケストラって楽しい!」と感じられるひとときをお楽しみください。

公演のおすすめポイント

1. 日本人作曲家に大注目!

関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者の藤岡幸夫は、日本人作曲家の作品を積極的に取り上げ数多く演奏してきました。同オーケストラと20年間積み重ねた一体感溢れる演奏をお楽しみください。



藤岡幸夫

2. 大迫力のフルオーケストラ!



©Syanamoto
関西フィルハーモニー管弦楽団

70名のフルオーケストラならではの、身体に振動が伝わる大迫力の演奏をご堪能ください。日本民謡ファンタジーでは、楽器紹介を交えつつ、様々な日本民謡を奏でます。いくつかの楽器・曲を知っているかな?

3. 大人気の指揮者コーナー!



ご来場のお客さまから若干名の方に、ベートーヴェン作曲「運命」の指揮を体験していただけます。マエストロによるアドバイスも受けられます。

4. チューバと一緒に記念撮影!

休憩時間中にハワイエにて、金管楽器で一番大きいチューバを持って記念撮影ができます。



吉野電城

5. 滋賀県立図書館とのコラボレーション企画!

滋賀県立図書館の協力により、ハワイエにて、公演内容に関連した本を紹介いたします。貸出カードをお持ちの方は、その場で借りることも可能です。

音楽のフロンティア 田園から宇宙まで

“フロンティア”とは、未開拓の地、最先端といった意味です。本公演では、クラシック音楽の最先端を切り拓いた名曲をご紹介します。

今年生誕250年のベートーヴェンは「ジャジャジャジャーント」という単純なリズムをとことん反復して「運命」を作曲。「田園」は詩を題材にし、情景やイメージ、気分を描写する“標題音楽”の先駆けとなりました。「下校の音楽」でお馴染みの「新世界より」は、新世界(アメリカ)でドヴォルザークが故郷ボヘミアを想い作曲しました。伊福部昭は、西洋音楽の模倣から脱した、民族的で力強いリズムが特徴の新しい音楽を生み出しました。



プログラム

- 芥川也寸志: 弦楽のための三楽章「トリプティック」 第1楽章
- 川上 肇: 日本民謡ファンタジー
(ふるさと、さくらさくら、はないちもんめ、金毘羅船、ソーラン節 ほか)
- ドヴォルザーク: 交響曲 第9番「新世界より」 第2楽章
- ベートーヴェン: 交響曲 第6番「田園」 第1楽章
- ベートーヴェン: 交響曲 第5番「運命」 第1楽章《指揮者体験コーナー》
- 伊福部 昭: SF交響ファンタジー 第1番
(「ゴジラ」、「キングコング対ゴジラ」、「宇宙大戦争」 ほか)

子どものための管弦楽教室 第16回 音楽のフロンティア 田園から宇宙まで

3月22日(日)14:00開演[大ホール]

指揮: 藤岡幸夫 管弦楽: 関西フィルハーモニー管弦楽団

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

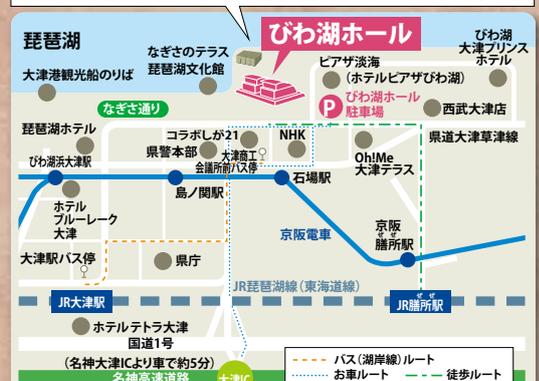
【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ、U30-U24席を除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものを提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。(※)内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。
※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。ただし取扱終了と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。※大・中・小ホール公演は、テレコイル機能の付いた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えることとヒアリンググループを利用した音声をお楽しみいただけます。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



《アクセス》●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
《駐車場のご案内》有料849台 24時間営業
料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
23:00~7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

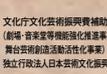
びわ湖ホール

Stage No.260 2020年1月20日発行

発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133

<https://www.biwako-hall.or.jp/>



このパンフレットは再生紙を使用しています。