

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 OF No.255 2019.8.20

8/25(日) 一般発売

アンサンブルの楽しみ ~演奏家のつどい~ vol.11 ☆

数々の一流演奏家が名演を繰り広げてきた小ホールに、一般公募で選ばれた出演者たちが集い、楽しい音楽を奏でるアットホームなコンサートを開催します。演奏会の最後には、プロの奏者によるアンサンブルをお楽しみいただけます。



昨年の様子

ゲストプレイヤー:石上真由子(ヴァイオリン)、上敷領藍子(ヴァイオリン)

後藤彩子(ヴィオラ)、吉田円香(チェロ)

10月13日(日)14:00開演[小ホール]

一般500円(自由席) ※びわ湖ホールチケットセンター、文化産業交流会館窓口販売のみ

9/6(金) 友の会優先発売 9/8(日) 一般発売

びわ湖ホール名曲コンサート

IL DEVU&びわ湖ホール四大テノール 新春スペシャルコンサート 🍪

びわ湖ホール発、関西が誇るテノール集団"びわ湖ホール四大テノール" と関東が誇る総重量約500kgの重量級クラシック・ヴォーカル・グループ "IL DEVU"が遂に2020年お正月に共演します!





びわ湖ホール四大テノール

出演: IL DEVU〈望月哲也、大槻孝志、青山 貴、山下浩司/河原忠之(ピアノ)〉 びわ湖ホール四大テノール〈请水徹太郎、竹内直紀、二塚直紀、山本康寛/植松さやか(ピアノ)〉 [曲目] 小口太郎:琵琶湖周航の歌、源田俊一郎:ふるさとの四季、オペラ・アリア・カンツォーネ ほか

2020年 1月5日(日) 15:30開演[大ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

8/29(木) 友の会優先発売 8/31(土) 一般発売

気軽にクラシック21

岩谷祐之 情熱のヴァイオリン 🌞

実力派アーティストによる演奏を気軽に楽しめる1時間のコンサートシリーズ。21回目は関西フィルハーモニー管弦楽団コンサートマスター岩谷祐之が登場です。高度な技術と情熱的な音色で奏でるヴァイオリンの名曲をご堪能ください。

出演:岩谷祐之(ヴァイオリン)、鈴木華重子(ピアノ)

[曲目] ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ 第3番 二短調 op.108 パガニーニ: カンタービレ 二長調 op.17

クライスラー:愛の喜び、愛の哀しみ ほか





びわ湖ホール オペラへの招待

びわ湖ホール舞台芸術基金

J.シュトラウスII世作曲『こうもり』

■ 全3幕 ^

(日本語 上海·日本語字草付

ワルツ王 ヨハン・シュトラウスII世によるオペレッタの最高 傑作を上演します。指揮に秋山和慶、演出に中村敬一を迎え、親しみやすい日本語上演でお贈りします。個性的な登場人物たちが繰り広げる煌びやかで愉快なオペレッタを びわ湖ホール声楽アンサンブルと日本を代表するキャストでお楽しみください。



秋山和慶

出演: びわ湖ホール声楽アンサンブル 演出: 中村敬一 管弦楽: 日本センチュリー交響楽団 〈キャスト〉 1月10日(金)・12日(日) 1月11日(土)・13日(月・祝)

アイゼンシュタイン ロザリンデ 二塚直紀* ___ 森谷真理★ 船越亜弥 フランク 山下浩司★ 美代開太 八木寿子* オルロフスキー公爵 藤居知佳子 清水徹太郎* アフルレード 宮城朝陽 ファルケ博士 市川敏雅 黒田 博* アデーレ 能谷綾乃 ブリント博士 蔦谷明夫 坂東 達 也 イーダ 上木愛李 山田知加 ・ フロッシュ 林 降史*

★客演 *ソロ登録メンバー

2020年1月10日(金)・11日(土)・12日(日)・13日(月祝)各日14:00開演[中ホール]

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

祝 オペラの舞台で「はい、チーズ!」~新成人も、昔新成人だった人も~ ◀

今回の『こうもり』の舞台上でプロのカメラマンが撮影した写真を各日10組の方にプレゼント! 日時:2020年1月10日(金)、11日(土)、12日(日)、13日(月・祝)

時間未定(上演前・終演後のいずれかの予定)

参加者:各日10組 参加料:無料※チケットの購入者のみ応募可(グループ参加の場合全員チケットが必要) 応募方法:9月1日(日)に詳細発表(10月31日(木)受付終了)

選考方法:応募書類による選考。11月上旬頃当選発表予定。※詳細はびわ湖ホールWEBをご覧ください。

びわ湖の午後54

室内楽

秀美 円熟のバッハ をチェロ組曲



世界の名だたる古楽演奏家から厚い信頼を 受ける、日本におけるバロック・チェロの第一 人者・鈴木秀美。長いキャリアを重ねてきた鈴 木秀美による、バッハ無伴奏チェロ組曲を2日 かけて全曲お贈りします。

[曲目] バッハ:無伴奏チェロ組曲(全曲) 19日:第1番·第3番·第5番 26日:第2番·第4番·第6番



10月19日(土)・26日(土)14:00開演[小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円 10月19日・26日 2回セット券6,000円

びわ湖の午後55

室内楽

福間洸太朗 ピアノ・リサイタル Leidenschaft~情熱

20歳で日本人初のクリーヴランド国際コンクー ル優勝およびショパン賞を受賞した後、数々の 国内外の著名オーケストラとの共演を重ねる ほか、14枚ものCDをリリースするなど、活躍目 覚ましい福間洸太朗がびわ湖ホール小ホール に登場。「情熱」をテーマにベートーヴェンと シューマンの名曲をお届けします。



[曲目] ベートーヴェン: エリーゼのために、『遥かな恋人に』 (リスト編曲)、ソナタ第23番 op.57 『熱情』 シューマン: 「献呈」 (リスト編曲)、幻想曲 op.17

11月16日(土)14:00開演[小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

びわ湖ホール舞台芸術基金

びわ湖ホール声楽アンサンブル 第69回定期公演&東京公演

声 楽

弓澤賢治 未来への手紙

宮沢賢治の詩に林 光と寺嶋陸也がそれぞれ作曲した作品を寺嶋 陸也自身の指揮でお贈りします。第一部では「星めぐりの歌」ほか

9曲からなる林 光のソングアル バムを合唱で、第二部では賢治 の創作と人生を描いた合唱劇を お楽しみください。日本語の響き を大切にした歌がファンタジーの 世界へ誘います。



びわ湖ホール声楽アンサンブル

寺嶋陸也

9月14日(土) 14:00開演[小ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

69回・70回(※第70回定期公演は2020年3月28日開催)定期セット券(一般)5,000円

東京公演vol.11 9月16日(月・祝) 14:00開演[東京文化会館 小ホール]

-般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,500円 ※69回定期公演と同じ内容です。



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社 叶 匠寿庵

秋のロビーコンサート祭り 入場無料 メインロビー (事前申込不要)

冬にかけて舞台機構の制御改修工事のため大・中ホールの利用を休止します。期間 中、ロビーコンサートを大幅に回数を増やして開催します!こちらはまだその一部。開催 日程や詳細は決定次第、ホームページ等でお知らせします。お楽しみに!

朗読 宮沢賢治『鹿踊りのはじまり』

9月2日(月)13:00~13:20

びわ湖ホール声楽アンサンブル第69回定期公演の演出を務める しままなぶにより繰り広げられる宮沢賢治の世界をお楽しみください。 出演:しま まなぶ 演目:『鹿踊りのはじまり』



シューベルト「ます」を聴く~リートの午後~

9月18日(水) 13:00~13:30

シューベルトの「ます」などドイツリートの名曲をびわ湖ホール 声楽アンサンブル・ソロ登録メンバーの歌声でお贈りします。

出演:中嶋康子(ソプラノ)、津國直樹(バリトン) 船橋美穂(ピアノ)





[曲目] シューベルト: ます D550、糸を紡ぐグレートヒェン D118 ほか

砂場拓也(バリトン)・藤村江李奈(ソプラノ) ほか

10月2日(水)13:00~13:30

びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバーの歌声をお届けします。

塩見亮(ピアノ) ほか

10月9日(水)13:00∼13:30

メインロビーにやってきたスタインウェイ製のピアノ"ピノ"を使ったロビーコンサートを予定。

サクソフォン・アンサンブルの魅力

10月18日(金) 13:00~13:30

若手実力派が魅せるサクソフォン・アンサンブルをお楽し みください。



インベトゥス・サクソフォン・カルテット 出演:Impetus Saxophone Quartet

〈酒井希(ソプラノ)、磯貝充希(アルト)、安 泰旭(テナー)、竹下 眞理子(バリトン)〉 [曲目] ドビュッシー:弦楽四重奏曲 ト短調 op.10

〈特別企画〉メインロビーでパフォーマンス!

10月22日(火)時間未定

メインロビー初の公募企画! あらゆるジャンルのパフォーマンスが集う楽しい一日! ※出演者の募集は締め切りました。

ハロウィン・ロビーコンサート「夜の仮面舞踏会」

10月28日(月)19:00~19:30

弦楽四重奏曲が奏でる夜の舞踏会にみんなで仮装してお出かけ しませんか?

出演:FALL QUARTET

〈大竹貴子(ヴァイオリン)、北島佳奈(ヴァイオリン) 大槻桃子(ヴィオラ)、佐々木賢二(チェロ)〉

[曲目]「くるみ割り人形」、「美女と野獣」、「アナと雪の女王」より ほか



FALL QUARTET

びわ湖からはばたく 滋賀県ゆかりの演奏家によるロビーコンサートvol.7

11月18日(月)13:00~13:30

出演:打楽器アンサンブル

[曲目] トレヴィノ: キャッチング シャドウズ、加藤大輝: リーズ ほか

フルートとハープの調べ

11月25日(月)13:00~13:30

京都市交響楽団首席フルート奏者上野博昭とハープ奏者 山地梨保による美しく優雅な調べをご堪能ください。 出演:上野博昭(フルート)、山地梨保(ハープ)

[曲日] フォーレ: シシリエンヌ、ビゼー: メヌエット ほか





※以上は7/29時点で決定しているコンサートです。コンサートは決定次第順次、ホームページ等でお知らせします。





〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地 TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118 URL http://www.heiwado.jp/

一般財団法人地域創造

気軽にクラシック19

「塚直紀 輝くテ

滋賀県大津市在住、昨年度には大津市文化賞を受賞したテノール二塚直紀 が登場! びわ湖ホール四大テノールとしても活躍し、数々のオペラで主要な役 を担う二塚がびわ湖ホールの想い出に寄せて贈るオペラアリアや歌曲。 テノールの魅力を存分にお楽しみください。

出演: 二塚直紀(テノール)、植松さやか(ピアノ)

「曲目] プッチーニ: 歌劇 『ラ・ボエーム』 より "冷たい手を"

ヴェルディ:歌劇『オテロ』より"神よ、あなたは私に不幸のすべてを与えられた" カンツォーネメドレー

サリヴァン:オペレッタ『ミカド』より"われこそ気ままなシンガーソングライター" ほか

8月29日(木) 14:00開演[小ホール]

一般1,000円

[塚さんよりコメントをいただきました]

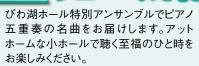


今回このコンサートでは「びわ湖ホールの想い出に寄 せて」というテーマで声楽アンサンブル時代から現在 までを振り返りながら、さらにこれからの二塚直紀をお 届けできればと考えています。びわ湖ホールで出会っ た素敵な指揮者、演出家、演奏家、仲間たち。その人 たちと共に作り上げた音楽、舞台。さらにこれからの 新しい挑戦。考えただけでも今から私自身がワクワク してしまいます。「気軽にクラシック」という割には少し マニアックな選曲になりましたが、このコンサートを通し

て「歌って素敵だなぁ」はもちろん、「音楽って面白いな」など、深い音楽の世 界を垣間見て楽しんでいただければ幸いです。 二塚直紀

気軽にクラシック20

ルト|ます」を聴 室内楽



シューベルト: ピアノ五重奏曲 イ長調「ます」 D667 ほか





「ます」オススメポイント

室内楽屈指の人気曲シューベルトによる ピアノ五重奏曲「ます」、第4楽章はシュー ベルト自身の作による歌曲を元に書かれま した。澄み渡る川の中、水面に現れては 消えるますの活き活きとした姿が、優雅で





風格ある音楽によって描かれます。歌曲王らしく歌心に溢 れ、聴く者を魅了するこの名曲を、今回はびわ湖ホールだけ のスペシャルアンサンブルでお届けします。いずれもソロや室 内楽、オケで活躍する気鋭の奏者たち。室内楽のコンサート は初めて、という方にもおすすめです。







印の公演は、シアターメイツ優待公演です。 *シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)



印の公演は、びわ湖大津 秋の音楽祭参加公演です。



びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社木の家専門店 谷口工務店

大人の楽しみ方26

室内楽

つのだたかしを中心に結成された、5人 組古楽器アンサンブル。踊り出したくな るような軽快なリズムと柔らかい肌触り の古楽器の音色を合わせ、変幻自在・ 不思議な音楽を楽しく聴かせます。



タブラトゥーラ

出演: つのだたかし、田崎瑞博、近藤郁夫、江崎浩司、山﨑まさし [曲目] タブラトゥーラオリジナル曲:新しい自転車/夜の蟹 ほか ルネサンスの舞曲: レセルカーダ(16世紀スペイン) ほか

9月7日(土) 15:00開演[小ホール] 一般3,000円 青少年(25歳未満) 1,500円

若杉·長野音楽基金

ソプラノ歌手としてイタリアを拠点に活躍する山崎美奈によるびわ湖ホール声楽 アンサンブルのための声楽曲研修。昨年好評だった指導を今年も広く一般に公開します。

講師:山崎美奈(ソプラノ) ピアノ:岡本佐紀子 受講生:びわ湖ホール声楽アンサンブル

[曲目] プッチーニ:歌劇『ラ・ボエーム』より"私の名前はミミ" ドニゼッティ:歌劇『愛の妙薬』より"人知れぬ涙"

ドナウディ:あぁ、愛する人の ほか

〈1日券〉一般のみ1,500円(自由席)



昨年の様子

8月22日(木)・23日(金)14:00開演 小ホール 〈2日間通し券〉一般2,000円 U30(30歳以下)1,000円

〈若杉・長野音楽基金〉沼尻竜典オペラ指揮者セミナーとイタリア声楽曲研修は、「若い 音楽家が将来羽ばたくために活用を」と、若杉弘びわ湖ホール初代芸術監督(指揮者)の 夫人、長野羊奈子様(声楽家)よりびわ湖ホールへ遺贈された〈若杉・長野音楽基金〉を事 業費の一部として活用し、開催します。

KEIBUN 第九2019 12月21日(土) 17:00開演[大ホール]

SS席6,500円 S席6,200(6,000)円 A席5,800(5,500)円 B席4,500円 C席3,600円 ※友の会優先発売8月30日(金)、一般発売9月1日(日)

お問い合わせ:しがぎん経済文化センター 077-526-0011

各日

共

ディズニー・オン・クラシック Magical Night2019 ~まほうの夜の音楽会 12月23日(月)18:30開演[大ホール]

S席8,900円 A席6,900円 B席5,400円(びわ湖ホールではB席取扱なし)

お問い合わせ:びわ湖放送株式会社 077-524-0153

第10回シネマ・コンサートの会 in びわ湖ホール 『ラ・ボエーム』 9月6日(金)13:30開演[小ホール] 前売2,500(2,250)円 当日2,800円[自由席]

お問い合わせ:シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

NEW YEAR 2020 ウィンナー・ワルツ・オーケストラ~宮殿祝賀コンサート~ 2020年1月11日(土)13:30開演[大ホール]

S席6,000円 A席4,500円※友の会優先発売9月11日(水)、一般発売9月13日(金)

お問い合わせ:光藍社チケットセンター 050-3776-6184

協 力

しがぎんホールコンサートシリーズ2019-20 Premium35 2nd season「クラシックシリーズ」vol.1 久末航ピアノ・リサイタル ソナタ第3番 2020年2月9日(日)14:00開演[小ホール]

一般3,500円 学生2,000円※友の会優先発売9月26日(木)、一般発売9月28日(土)

お問い合わせ:しがぎん経済文化センター 077-526-0011



~びわ湖のほとりで夢を語る~

これからの地域がますます元気になり、その魅力を全国へ、世界へと発信していくために 芸術文化が果たす役割について、各界で広く活躍するゲストを交えて語り合い、意見を 交わすトークセッションを開催します。

- 第1回/アートは地域に何ができるか〈滋賀編〉~アートを産業にする~ 終了しました
- 第2回/演劇が拓く未来~アートによる土壌づくり 終了しました
- 第3回/地域の糸をつむぐ~アートを用いた継承・アーカイブ~ 11月9日(十) 14:00~16:30

ゲスト:武田 カ(演出家、民俗芸能アーカイバー)

▶ 第4回 / 「老い」から生まれる物語を、共に旅する~アートと社会包摂~ 12月8日(日) 14:00~16:30 ゲスト: 菅原直樹 (俳優、介護福祉士、OiBokkeShi主宰)

会場:研修室(全回共通) 定員:各回20名 要事前申込(先着順) お申し込み・お問い合わせ:地域創造部 077-523-7146(びわ湖ホール内)

~宮澤賢治 未来への手紙~

岩手県花巻に生まれ、信仰、自然、愛や死をテーマに独自の文学世界を築いた作家・宮沢賢治。今回、びわ湖ホール声楽アンサンブル定期 公演で取り上げるのは、宮沢賢治をテーマに林 光と寺嶋陸也がそれぞれ作曲した2つの作品です。

指揮・ピアノ・〈かなしみはちからに、〉作曲 寺嶋陸也さんにお話を伺いました

-第69回定期公演のテーマに宮沢賢治を選ばれましたが、彼の魅力とは何でしょうか?

人間が生きていく上で大切なものを、作品を通じて気づかせてくれることが一番の魅力です。作品で用いられる日本語の言葉の面白さ もありますし、超人的な作家というより身近に感じられる存在なので、手づくり風の劇を作るにはぴったりの題材だと思いました。

·第1部では林 光さん作曲のソングアルバム〈岩手軽便鉄道の一月〉を取り上げます。この作品の魅力を教えてください。

林光さんは自他ともに認める「ケンジニアン」で、「セロ弾きのゴーシュ」などのオペラをはじめ、賢治の作品による多くの曲を生み出していま す。今回演奏する「ソングアルバム」は、芝居の中で歌われた歌や、コンサートのために書き下ろした曲などが集められた、まさに「賢治詞華集」 といった趣の言葉と音楽がきらきらと輝くすてきな曲集です。

-第2部では寺嶋さん作曲の合唱劇「かなしみはちからに、」を演奏します。どんな作品でしょうか?

この作品は宮沢賢治の後半生を描いたものです。実は前半生を描いた作品も作曲していて、今回みなさんにご覧いただくのは2部作のうちの 後半となります。賢治は作家を志して上京したけれど挫折して帰ってきて、妹の死を経験し、教師になったり、なんとセールスマンにもなったり。 様々な経験をし、そして最期を迎えるまでの人生を描きます。

まもなく声楽アンサンブルとの稽古がはじまります。メンバーとどんな作品づくりができそうでしょうか。

ここ10年近く、声楽アンサンブルのみなさんとは毎年なんらかの形でかかわらせていただいています。 この3年間の「森は生きている」の公演では「日本語の表現」についてじっくり取り組んで大きく前進したと思いますが、今回の公演でも賢

公演を楽しみにされているお客様へひと言お願いします!

治の言葉の豊かさを味わいながら一緒に楽しみたいと思っています。

合唱が表現主体となって演じつつ歌う「合唱劇」という演奏スタイルは欧米にはあまり例の無いもので、かねてより声楽アンサンブル の皆さんと一緒にやりたい、と思っていました。賢治の作品のファンの方ならもちろん、そうでない方にも楽しんでいただける舞台に なると思いますので、どうぞご期待ください。

69回 定期公演は 2部構成!

■ 第1部 林 光作曲 寺嶋陸也指揮・ピアノ 宮沢賢治の詩によるソングアルバ ム〈岩手軽便鉄道の一月〉「星めぐり の歌」ほか9曲を合唱でお楽しみく

■ 第2部 寺嶋陸也作曲·指揮

合唱劇〈かなしみはちからに、~宮 澤賢治 未来への手紙~〉宮沢賢 治の創作と人生を描いた合唱劇 でお届けします。

関連企画! びわ湖ホール ロビーコンサート 特別編 物語のひろば 宮沢賢治『鹿踊りのはじまり』

ひあひあ かをろか

りいげい のめため へだ鷲だ

びまのま

0)

のの

と小つ ぐいばそ

宮沢賢治:

合唱劇「かなしみはちからに、」の演出家、しままなぶが登場。宮沢 賢治の童話『鹿踊りのはじまり』を朗読します。

9月2日(月)13:00~[メインロビー] 入場無料・事前申込不要

出演者にインタビュー! 第2部〈かなしみはちからに、〉で演じる役について

宮澤賢治/蔦谷明夫

宮澤賢治の遺した言葉の中には彼 が生涯かけて追い求めた理想とそ の葛藤が描かれています。「雨二 モマケズ」に描かれている様な面

だけでなく、様々な 表情をみせる賢治の 姿と、彼の描く美しく も儚い言葉の世界を お見せできればと思 います。



保阪嘉内/宮城朝陽 『ਖ਼の親友》/宮城朝陽

保阪嘉内という重要な役を演じる というのは、緊張感を持つと同時 に楽しみでもあります。合唱劇と いうのも初めての体験ですが、臆

する事なく保阪嘉 内を精一杯演じた いと思います。多く の方々に来ていた だいて楽しんでも らえたら幸いです。



宮城朝陽

子狐三郎/熊谷綾乃

世界は沢山の考え方で成り立って います。この世界での正は、あの世界の悪となりかねません。今回、 ヒトではない者を演唱することは

私にとって大きな チャレンジですが、 皆様に〈もう-世界〉を垣間見てい ただけますように…



びわ湖ホール声楽アンサンブル第69回定期公演

合唱劇「かなしみはちからに、~宮澤賢治 未来への手紙~」 9月14日(土)14:00開演[小ホール]

指揮・ピアノ:寺嶋陸也 演出:しままなぶ クラリネット:草刈麻紀 ピアノ:斎木ユリ -般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

69回・70回(※70回は2020年3月28日開催)定期セット券(一般)5,000円

東京公演vol.11

9月16日(月・祝)14:00開演[東京文化会館 小ホール] 一般4,000円(3,500円) 青少年(25歳未満)2,500円 ※69回定期公演と同じ内容です。

チケットのお求めはお早めにどうぞ。



インターネット予約 https://www.biwako-hall.or.jp/

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。 詳しい推奨環境に関する表示はhttp://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.htmlに記載しております。 携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。 ※パソコンにて登録されたユーザー ID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター TEL.077(523)7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売 2階チケットセンター

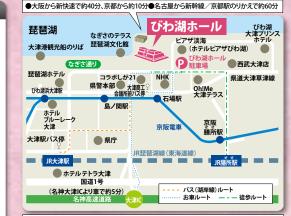
(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付でお買い求めいただける枚数を 制限する公演がございます。詳しくは公演チランもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードを ご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティーコードをお知らせください。

を売日の午前10時から、ぴわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。 なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。 【一般発売】

【青少年割引当日券の販売】 青少年割引当日券 がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売 いたします。SS〜E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い、学生証など年齢のわかるものをご提示ください。 【セット券/U30席・U24席/シアターメイツ優待公演(ご)」セット券/U30席・U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料全は消費税込の価格を表示。 ※() 内は友の会会員料全。 ※一部公演を除き座席指定。 ※一部公演を除きの機大力の価格を表示。 ※() 内は友の会会員料全。 ※一部公演を除きの機大力の場合は、事前にHP等でお知らせします。 ※事情により出演者等が変更になる場合があります。で知るとは、事前にHP等でお知らせします。 ※事情により出演者等が変更になる場合があります。 ※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの観入後、期限以下に売ごの手続きされない場合には、チケットの販売、引渡したる断りかしたします。 ※ナー・パー・パールの公演では、テレコイル機能の付いた補糖器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリングループを利用した音声をお楽しみいただけます。



《アクセス》 ●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、 またはバス「湖岸線」約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)

●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、

または 京阪電車の りかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》 有料849台 24時間営業 料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円) 23:00~ 7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

Stage No.255 2019年8月20日発行 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 https://www.biwako-hall.or.jp/











