

Stage

公演チケット情報 10月
No.244 2018.9.20

ペーパーカット・写真:今森光彦

9/27(木) 友の会優先発売 9/29(土) 一般発売

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団

プロデュースオペラ

ワーグナー作曲『ジークフリート』全3幕

(ドイツ語上演・日本語字幕付)

新制作

『ニーベルングの指環』四部作を毎年1作ずつ4年をかけて新制作・上演する「びわ湖リング」第3弾! オペラ演出界の巨匠ミハエル・ハンベとびわ湖ホール芸術監督沼尻竜典によるプロダクションに全世界が注目!



沼尻竜典 ミハエル・ハンベ ヘニング・フォン・ギルケ

2018年3月「ワルキューレ」より

指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出:ミハエル・ハンベ
美術・衣裳:ヘニング・フォン・ギルケ 管弦楽:京都市交響楽団〈キャスト〉
ジークフリート
ミーメ
さすらい人
アルベリヒ
ファフナー
エルダ
ブリュンヒルデ
森の小鸟3月2日
クリスティアン・フランツ
トルステン・ホフマン
青山 貴
町 英和
伊藤貴之
竹本節子
池田香織3月3日
クリスティアン・フォイト
高橋 淳
ユルゲン・リン
大山大輔
斉木健詞
八木寿子
ステファニー・ミューター

吉川日奈子(両日)

2019年3月2日(土)・3日(日)両日とも14:00開演【大ホール】

SS席22,000(21,000)円 S席18,000(17,000)円 A席15,000(14,000)円
B席13,000(12,000)円 C席10,000(9,000)円 D席8,000円 E席5,000円
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円
2公演セット券(S席)32,000(30,000)円 青少年割引当日券

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

オペラ講座『ジークフリート』(初級編/全2回)

- 12月22日(土)『ジークフリート』のあらすじと音楽
- 2019年1月27日(日)～映像で比較する『ジークフリート』のさまざまな演出～
両日とも14:30開講【コラボしが21 3階 大会議室】 講師:東条碩夫(音楽評論家)
全2回通し券2,000円 1回券(当日のみ)1,500円(自由席)

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

ワーグナー・ゼミナール(上級編/全3回)

- 2019年2月2日(土) (ジークフリート)の音響世界 音色一響き一ドラマトウギー
講師:岡田 安樹浩(国立音楽大学講師)
 - 2019年2月17日(日) 作品成立事情とテキスト解説
講師:伊東 史明(大谷大学講師)
 - 2019年2月23日(土) 作品の全体像とその思想的背景
講師:藤野 一夫(神戸大学教授)
- 各日とも14:00開講【①びわ湖ホールハーサル室②③コラボしが21 3階 大会議室】
全3回通し券3,000円 1回券(当日のみ)1,500円(自由席)

10/11(木) 友の会優先発売 10/13(土) 一般発売

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート 2018-2019

毎年恒例、会場が一体となって新年を迎える
カウントダウンコンサート。びわ湖ホールで音楽
に包まれた華やかな年越しをお楽しみください。

指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

司会:桂米園治

管弦楽:大阪交響楽団 演出・構成:岩田達宗



昨年の公演の様子

12月31日(月)22:00開演【大ホール】

SS席8,000(7,500)円 S席6,500(6,000)円 A席5,000(4,500)円
B席4,000円 C席3,000円 青少年(25歳未満)S~C席1,500円

10/12(金) 友の会優先発売 10/14(日) 一般発売

名曲コンサート

助成:公益財団法人西川文化財団

華麗なるオーケストラの世界 vol.1

オーケストラによる名曲シリーズ。今回は、ヨーロッパの
歌劇場で多くの舞台に立つ指揮者 阪 哲朗と大津市
出身で2017年のミンヘン国際音楽コンクール ピアノ
部門で第3位に入賞した久末 航を迎えてお贈りします。

指揮:阪 哲朗 ピアノ:久末 航

管弦楽:日本センチュリー交響楽団

【曲目】グリーグ:ペール・ギュント 第1組曲op.46

チャイコフスキー:ピアノ協奏曲 第1番、ドヴォルジャーク:交響曲 第8番



阪 哲朗



久末 航

2019年2月10日(日)15:00開演【大ホール】

S席4,000(3,500)円 A席3,000(2,500)円 B席2,000円 C席1,000円
青少年(25歳未満)S~B席1,500円 シアターメイッツS~B席750円共
催

9/21(金) 友の会優先発売 9/22(土) 一般発売

びわ湖に響け! 1000人の吹奏楽 with 淀工 11月3日(土・祝)15:30開演【大ホール】
S席1,500円 A席1,000円 指揮:丸谷明夫 出演:大阪府立淀川工科高等学校吹奏楽部、一般公募の参加者

お問い合わせ:びわ湖大津秋の音楽祭運営協議会 077-528-2501

第8回シネマ・コンサートの会inびわ湖ホール 3大テノール 夢のコンサート

11月9日(金)13:30開演【小ホール】 前売2,500(2,250)円 当日2,800円(自由席)

お問い合わせ:シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

協
力

10/1(月) 友の会優先発売 10/4(木) 一般発売

ウィンナー・ワルツ・オーケストラ2019 2019年12月12日(土)13:30開演【大ホール】 S席6,000円 A席(4階)4,500円

お問い合わせ:しがぎん経済文化センター 077-526-0011

10/15(月) 友の会優先発売 10/18(木) 一般発売

久末 航ピアノ・リサイタル ソナタ第2番 2019年2月23日(土)14:00開演【小ホール】
一般3,500円 学生(大学生以下)2,000円

お問い合わせ:しがぎん経済文化センター 077-526-0011

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

9・10月のロビーコンサート | 入場無料 | メインロビー [事前申込不要]

びわ湖ホール開館20周年 特別ロビーコンサート

9月26日(水) 13:00~13:30 進行：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
指揮：田中道昭(びわ湖ホール声楽アンサンブル名誉指揮者) ピアノ：中嶋 香 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
[曲目] 夏は来ぬ、おお ひばり、ロンドンデリーの歌、赤とんぼ

ハロウィン モンスター・ナイト★

10月25日(木) 19:00~19:40 出演：セレノグラフィカ(隅地 菜歩、阿比留修一)
今年のハロウィンは夜のメインロビーでダンスパフォーマンスを開催します。ハロウィン仕立てのステージでみんなで楽しく踊りませんか。当日仮装でお越しのお子さまにはお菓子をプレゼント!

芸術文化振興基金助成事業

びわ湖ホール 開館20周年記念公演

オーケストラ マラー作曲 交響曲 第8番「千人の交響曲」

これまでびわ湖ホールのオペラを成功に導いた日本を代表する歌手をリストに迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルと関西全域から参加する合唱、びわ湖ホールのオペラには欠かせない京都市交響楽団とともに、マラー作曲 交響曲第8番「千人の交響曲」を演奏し、びわ湖ホール開館20周年を華やかに祝います。

9月30日(日) 14:00開演[大ホール] 販売予定枚数終了

室内楽への招待

室内楽 フォーレ四重奏団

ドイツ・グラモフォンからも実力を認められた世界トップレベルのピアノ四重奏団がびわ湖ホールに初登場。フォーレ、シューマンの名曲ほか、大胆アレンジで聴かせる「展覧会の絵」は必聴です。

[曲目] フォーレ：ピアノ四重奏曲第1番 ハ短調 op.15、シューマン：ピアノ四重奏曲 変ホ長調 op.47 ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」(ピアノ四重奏版)

10月7日(日) 14:00開演[小ホール]

一般4,500(4,000)円 青少年(25歳未満)2,500円

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

アンサンブルの楽しみ~演奏家のつどい~ vol.10

一般公募で選ばれたバラエティ豊かな出演者たちが小ホールに集い、楽しい音楽を奏でるアットホームなコンサート。

出演：一般公募による参加者 司会：中谷 満(相愛大学教授)
ゲストプレーヤー：松村衣里(ハープ/京都市交響楽団)、中山航介(マリンバ/京都市交響楽団首席奏者)

10月14日(日) 14:00開演[小ホール]

入場料500円(自由席) ※びわ湖ホールチケットセンター、文化産業交流会館 各窓口販売のみ

ドビュッシー没後100年記念

室内楽 イリーナ・メジュエワ オール・ドビュッシー・リサイタル

イリーナ・メジュエワが瑞々しい感性とともに繊細に描くドビュッシーの世界をお楽しみください。ピアノは、フランス・エタール社製のフルコンサートグランド(1927年製)を使用します。

[曲目] ベルガマスク組曲、映像 第1集、子供の領分 ほか

※本公演は公開録音を予定しています。ピアノ修復：提供：森田ピアノ工房

10月20日(土) 14:00開演[小ホール]

一般3,500(3,000)円 青少年(25歳未満)2,000円



イリーナ・メジュエワ

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

演劇 現代能楽集『竹取』

日本最古の物語文学「竹取物語」をフィジカルシアターの旗手・小野寺修二が大胆演出。多彩な出演者とともに、あらたなおとぎ話として現代に蘇ります。

構成・演出：小野寺修二 脚本：平田俊子 音楽：阿部海太郎
企画・監修：野村萬斎 出演：小林聡美、貴地谷しほり ほか

10月21日(日) 15:00開演[中ホール]

S席5,000(4,500)円 A席3,000円 青少年割引当日券



撮影：久家靖秀

沼尻竜典オペラセレクション

オペラ NISSAY OPERA 2018 モーツァルト作曲 歌劇『魔笛』

秋
全2幕

(ドイツ語歌唱・日本語台詞・日本語字幕付)

指揮は沼尻竜典、演出には新進気鋭の佐藤美晴を迎え、モーツァルトの名作、歌劇『魔笛』を上演します。砂川涼子、角田祐子、青山 貴、山本康寛ら選りすぐりのキャストでお贈りします。

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
演出・上演台本：佐藤美晴 合唱：C・ヴィレッジシンガーズ
管弦楽：日本センチュリー交響楽団

10月6日(土) 15:00開演[大ホール]

S席11,000(10,000)円 A席9,000(8,000)円 SS席・B席・C席・D席・E席完売
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券



日生劇場公演より

声楽 びわ湖ホール声楽アンサンブル第67回定期公演 唄い継ぎたい日本のうた

様々なジャンルの声楽曲に取り組み、びわ湖ホール声楽アンサンブルの定期公演。第67回は大川修司とともに、日本各地の民謡や唱歌を美しい合唱で演奏します。永く唄い継がれてきた日本音楽の原点。混声合唱で新たな魅力をご紹介します。

指揮：大川修司(びわ湖ホール声楽アンサンブル指揮者)
[曲目] 山田耕筰：この道、待ちぼうけ、からたちの花、曼珠沙華
日本各地のうた：そうらん節(北海道)、ていんさぐぬ花(沖縄県)
源田俊一郎 編：混声合唱のための唱歌メドレー「ふるさとの四季」
小林秀雄：混声合唱曲集「落葉松」 ほか



大川修司

10月27日(土) 14:00開演[小ホール] 一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

セット券も好評発売中 第67回・第68回定期公演セット券5,000円(一般のみ)
第68回定期公演 バロック声楽作品の精華 2019年2月9日(土) 14:00開演[小ホール]

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
スタインウェイ「ピノ」シリーズ vol.5

声楽 ベルカント・シモ! ~ロッシェニ没後150年を迎えて~

びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバーの歌と、指揮者・園田隆一郎のピアノと解説で没後150年を迎えるロッシェニの傑作の数々をお贈りします。

出演：園田隆一郎(ピアノ・解説)、松下美奈子(ソプラノ)
森 季子(メゾ・ソプラノ)、清水徹太郎(テノール)、山本康寛(テノール)
[曲目] 歌劇「湖上の美人」より「おお、私の胸を焦がす甘い炎よ」
歌劇「ギョーム・テル」より「先祖から受け継いだ住処」
歌劇「オテッロ」より「さあ来い、お前の血に復讐を」 ほか



園田隆一郎

11月23日(金・祝) 14:00開演[小ホール] 一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

大人の楽しみ方24(ジャズ)

ジャズ 山中千尋 ニューヨーク・トリオ

ニューヨークを拠点に世界で活躍するジャズ・ピアニスト山中千尋。生誕120周年を迎えるジョージ・ガーシュウィンの楽曲をはじめ、クラシック作品のジャズ・アレンジや山中のオリジナル作品まで、バラエティ豊かにお贈りします。

[曲目(予定)] バダジェフスカ：乙女の祈り
サン＝サーンス：白鳥
ガーシュウィン：ラプソディー・イン・ブルー〜ストライク・アップ・ザ・バンド ほか



山中千尋

11月4日(日) 16:00開演[中ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円

びわ湖の午後53

室内楽 佐藤俊介 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

現在オランダを拠点に活躍する国際派ヴァイオリニストの佐藤俊介。高い技術と豊かな音楽性で奏でられるオール・バッハプログラムをご堪能ください。

[曲目] J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番 二短調 ほか

11月11日(日) 14:00開演[小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円



佐藤俊介

狂言

野村万作・野村萬斎 狂言公演



人間国宝の野村万作、映画や演劇公演でも活躍している野村萬斎による、毎年大好評の狂言公演をお届けします。

演目：舟渡聲、小傘

出演：野村万作、野村萬斎 ほか



野村万作



野村萬斎

11月10日(土) 昼の部13:00開演 [中ホール]
夜の部17:00開演

S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)4,000円
シアターメイツ2,000円

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

演劇

こまつ座 母と暮せば

平和を願うすべての人に捧げる、こまつ座「戦後“命”の三部作」の第三弾。戦後70年に完成し、日本アカデミー賞をはじめ数々の賞を受賞した映画「母と暮せば」をもとに待望の舞台化。

原案：井上ひさし 作：畑澤聖悟 演出：栗山民也
協力・監修：山田洋次 出演：富田靖子、松下洸平



富田靖子



松下洸平

11月17日(土) 14:00開演[中ホール]

S席5,000(4,500)円 A席3,000円 青少年割引当日券

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

気軽にクラシック18

室内楽

Adam アダム (サクソフォン四重奏)

クラシックからポップス、ジャズまでジャンルを問わず人気のあるサクソ。今最も勢いのある若手サクソ四重奏団Adamが、古今東西の名曲を集め、カラフルで疾走感溢れる楽しいステージをお届けします!

出演：Adam アダム

山下友教(ソプラノ)、田口雄太(アルト)

野原シーサー朝宇(テナー)、奥野祐樹(バリトン)

[曲目] L. アンダーソン：トランペット吹きの休日

E. モリコーネ：ニュー・シネマ・パラダイス・メドレー ほか



Adam アダム

12月9日(日) 14:00開演[小ホール] 一般1,000円

音楽

びわ湖ホール四大テノール 謹賀新年 笑い初め 新春コンサート in 大ホール

2010年の結成以来、「びわ湖ホール四大テノール」念願の大ホール公演がいよいよ実現します。笑う門には福来る! みなさまのお越しをお待ちしています。

出演：びわ湖ホール四大テノール

清水徹太郎、竹内直紀、二塚直紀、山本康寛

ピアノ：植松さやか



びわ湖ホール四大テノール

2019年1月6日(日) 14:00開演[大ホール]

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

びわ湖ホール開館20周年記念ポスター展
メインロビーにて開催中! (10月8日(月・祝) まで)

朗読

紺野美沙子の朗読座

「源氏物語の語りを愉しむ一紫のゆかりの物語」

様々なジャンルのアートと朗読を組み合わせたパフォーマンスで人気の「紺野美沙子の朗読座」。今回は二十五絃奏者の中井智弥と共に「源氏物語」をお贈りします。朗読だけでなく、前半にはレクチャートークを行い、あらゆる世代に古典作品を気軽に楽しめいただけます。

朗読とおはなし：紺野美沙子

演奏：中井智弥(二十五絃箏)、相川 瞳(パーカッション)



紺野美沙子

2019年1月5日(土) 14:30開演[中ホール]

S席3,000円 A席2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

名曲コンサート

室内楽

神尾真由子ヴァイオリン・リサイタル



第13回チャイコフスキー国際コンクールの覇者がびわ湖ホールに初登場! 世界各地で絶賛される輝かしくも情熱的な演奏をお楽しみください。

出演：神尾真由子(ヴァイオリン)、ミロスラフ・クルティシェフ(ピアノ)

[曲目] C. ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ

C. フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 ほか



神尾真由子



ミロスラフ・クルティシェフ

2019年1月14日(月・祝) 14:00開演[大ホール]

S席3,000(2,500)円 A席2,000円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
一般財団法人 地域創造、公益財団法人 平和堂財団、びわ湖ホール舞台芸術基金

オペラへの招待

オペラ

林 光 作曲 オペラ『森は生きている』



(室内オーケストラ版/日本語上演・日本語字幕付)

ロシアの児童文学作家マルシャークの名作の日本語版テキストに、林 光が作曲したオペラ『森は生きている』を作曲者の薫陶を受けた寺嶋陸也による指揮とピアノで上演します。平成28年度から30年度まで、県内各地で出演した合唱団も出演の予定です。



2012年公演より

指揮：ピアノ：寺嶋陸也 演出：中村敬一

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 合唱：『森は生きている』合唱団

管弦楽：ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

2019年1月19日(土)・20日(日)両日とも14:00開演[中ホール]

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

共催

鼓童Kodo 巡-MEGURU- 魂を、聞け。 指定席6,000円 演出：住吉佑太 出演：鼓童
11月23日(金・祝) 16:30開演・24日(土) 13:00開演[中ホール]

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888(10時～18時)

ディズニー・オン・クラシック ～まほうの夜の音楽会2018

11月25日(日) 17:00開演[大ホール] S席8,700円 A席6,700円 B席5,200円

お問い合わせ：びわ湖放送株式会社 077-524-0153(平日10時～17時)

KEIBUN第九2018 12月15日(土) 17:00開演[大ホール]

SS席6,500円 S席6,000円 A席5,500円 B席4,500円 C席3,500円

指揮：大植英次 管弦楽：大阪フィルハーモニー交響楽団

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

日本センチュリー交響楽団 びわ湖定期公演vol.11 **12月16日(日) 15:00開演[大ホール]**

S席4,500(4,000)円 A席3,500(3,000)円 B席2,500(2,000)円

指揮：マックス・ボンマー ヴァイオリン：南 紫音 [曲目] メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲 ほか

お問い合わせ：公益財団法人日本センチュリー交響楽団 06-6868-3030

プラハ国立劇場来日公演 モーツァルト作曲 歌劇「フィガロの結婚」 **2019年1月13日(日) 15:00開演[大ホール]**

S席19,000円 A席16,000円 B席13,000円 C席10,000円 D席7,000円

公演内容お問い合わせ：楽天チケット/コンサート・ドアーズ 050-5817-9070(平日10時～17時)

はずむ心のお買物月

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地
TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118
URL <http://www.heiwado.jp/>

秋の味覚。

栗

新商品 九月上旬より

かとう しょう じゅ あん <本社> お菓子づくりの郷 〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL 077-546-3477(代) FAX 077-546-3480
<http://www.kanou.com>

叶匠寿庵 寿長生の郷

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠寿庵

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 平和堂

現代能楽集 竹取

〈小野寺修二×小林聡美・貫地谷しほり×ダンサー×能楽師〉
実力派ぞろいの出演者により日本最古の物語文学「竹取物語」が現代へ――

「現代能楽集」とは

「現代能楽集」シリーズは、世田谷パブリックシアター芸術監督である狂言師の野村萬斎が企画・監修を務め、古典の知恵と洗練を現代に還元し、現在の舞台創造に活かしていきたいという考えから、生まれたシリーズです。

今作『竹取』について

今回、セリフ劇を超越した独自の演出スタイルで注目を集める小野寺修二と創作を共にするのは、演技派女優の小林聡美・貫地谷しほりのほか、ダンサー、能楽師、打楽器奏者など各界の実力派たち。異色のコラボレーションにより立ち上がる新たな「竹取」の世界にご期待ください。



撮影：石川純
構成・演出：小野寺修二

■ ご出演の貫地谷しほりさんにお話を伺いました。



撮影：久家靖秀

—— 共演の小林聡美さんについて

小林聡美さんは、以前からテレビなどで拝見していて、すごく「深い」という印象を持っています。いつか一緒にいたいと思っていた方なのでとても楽しみにしています。

—— 構成・演出の小野寺修二さんについて

小野寺さんが演出された舞台を観てとても感動したので、その舞台の一員となれるという楽しみもあり、また不安もあり。私は、身体表現とか、そもそもダンスがとても苦手なので、大丈夫かなど(笑)。

演劇界の中に小野寺さんのファンってすごく多いんです。「小野寺さん」と「竹取」という情報だけで、演劇界の先輩方から「絶対観に行く」と言われています。“面白そう”と思ってもらえる世界に入れることが楽しみです。また、自分の可能性にチャレンジするという意味では、今がいい時期なんじゃないかなと思っています。

—— チャレンジを決めたきっかけ

小野寺さんご本人から熱いオファーのお手紙をいただいたのがうれしくて。小さい頃からできないことを平気で人前でやってしまうタイプだったので、なんとなかなだろという性格ですね。何をやるにもトライ＆エラーすることが大切だと思っています。

—— 貫地谷さんが年1回は舞台に出演しようと決めている理由

映像だけやっているのと、視線を動かすだけとか、「このサイズで撮られてるな」とか、ワクの中だけでやろうとする。悪いことではないんですけど、人間が生きているのは、このワクの中ではない。それをリセットする場というか。また、映像は1回撮ったら終わりだけど、舞台は毎日毎日同じことをして、その中で毎回新たな発見をすることができる。自分の経験にとっても女優の人生にとっても、豊かな時間を持てるんです。

—— 今回の舞台に向けて思うこと

苦手だったはずのダンスに興味を持ちちゃったらどうしよう！ 再来年ぐらいミュージカルしてたらどうしよう！みたいな。自分の可能性にワクワクしています。



かんじや 貫地谷しほり

東京都出身。2004年の映画「スウィングガールズ」で注目を集め、07年NHK連続テレビ小説「ちりとてちん」で初主演。数多くの映画、テレビドラマで活躍中。舞台では「ガラスの仮面」(G2演出)、「もとの黙阿弥」(栗山民也演出)、「ハムレット」(ジョン・ケート演出)など。

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのまますべいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00～19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00～19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

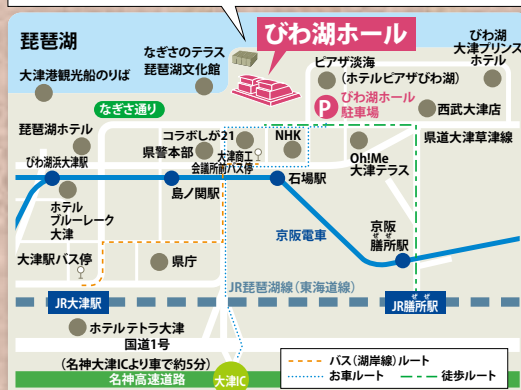
【青少年割引当日券の販売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS～E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱。学生証など年齢のわかるものを提示ください。

【セトル券/U30席/U24席/シアターメイプル優待公演】セトル券/U30席/U24席/シアターメイプルチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。

※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場できません。※完売の際はご容赦ください。ただし完売と記載されている公演についても、前売券の追加販売や当日券を販売する場合があります。その場合は、事前にHP等でお知らせします。※事情により出演者等が変更になる場合があります。

※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分●名古屋から新幹線/京都駅のリカえて約60分



〈アクセス〉●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(湖岸線)約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分)
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のリカ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場の案内》有料849台 24時間営業
料金：7:00～23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円)
23:00～7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.244 平成30年9月20日発行 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133

<https://www.biwako-hall.or.jp/>

このパンフレットは再生紙を使用しています。

