

Stage

公演チケット情報 6月
No.240 2018.5.20

ペーパーカット・写真：今森光彦

5/24(木) 友の会優先発売 5/26(土) 一般発売

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
気軽にクラシック17

テノール 竹内直紀~ザ・華麗なる大变身~

大人気ユニット(びわ湖ホール四大テノール)としても活躍するテノール歌手 竹内直紀が小ホールに登場。明るい歌声と楽しいトークで、笑顔が絶えないひとときを心ゆくまでご堪能ください!

ピアノ&アコーディオン：喜多光三

【曲目】イタリアン・カンツォーネ メドレー!、伊藤康英:組曲「あんこまパン」
ブッチーニ:歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」 ほか

8月20日(月) 14:00開演【小ホール】

一般1,000円



竹内直紀

6/7(木) 友の会優先発売 6/9(土) 一般発売

びわ湖の午後52

森谷真理 ソプラノ・リサイタル

2006年のメトロポリタン歌劇場での鮮烈なオペラ歌手デビュー後、ヨーロッパや日本を中心に国際的に活躍する森谷真理。『びわ湖リング』をはじめ、びわ湖ホールでも多数のオペラ公演に出演してきた、今最も輝くディーヴァ、待望のソロ・リサイタル。

ピアノ：山田武彦

【曲目】ドビュッシー：4つの青春の歌、ロドリゴ：4つの愛のマドリガル
林 光：四つの夕暮れの歌、R.シュトラウス：4つの最後の歌

9月8日(土) 14:00開演【小ホール】



森谷真理



山田武彦

びわ湖の午後53

佐藤俊介 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

現在オランダを拠点に活躍する国際派ヴァイオリニストの佐藤俊介。高い技術と豊かな音楽性で奏でられるオール・バッハプログラムをご堪能ください。

【曲目】J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのための
パルティータ第2番 二短調 ほか

11月11日(日) 14:00開演【小ホール】



佐藤俊介

選りすぐりの音楽家による演奏を、親密な空間の小ホールでお楽しみいただく
〈びわ湖の午後〉シリーズ。2公演セット券がお得です。
各公演とも 一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円
びわ湖の午後52・53セット券6,000円

5/25(金) 友の会優先発売 5/27(日) 一般発売

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

二兎社「ザ・空気 ver.2」

2017年3月びわ湖で好評を得た永井愛 作「ザ・空気」。「報道現場における自粛・忖度・自己規制」というテーマは引き継ぎながら、今回は日本独自の制度・記者クラブに焦点を当てた最新作「ザ・空気 ver.2」を上演します。

作・演出：永井 愛

出演：安田成美、眞島秀和、馬淵英里何、柳下 大、松尾貴史

9月2日(日) 14:00開演【中ホール】

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年割引当日券

終演後、
永井 愛による
ポスト・パフォーマンス・
トークを開催



安田成美



眞島秀和



馬淵英里何



柳下 大



松尾貴史

出演者募集! 応募締切：7月6日(金) 当日消印有効

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

アンサンブルの楽しみ~演奏家のつどい~ vol.10

参加費
無料

公演日：10月14日(日) 14:00開演【小ホール】

びわ湖ホール小ホールで演奏してみませんか? 趣味で演奏を楽しむ方、音楽家を夢見るお子さまからプロの演奏家までふるってご応募ください!! 応募用紙はホームページよりダウンロードできます。

お問い合わせ：びわ湖ホール事業部 077-523-7150



昨年の様子

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会

沼尻竜典オペラ指揮者セミナーⅣ ~「蝶々夫人」指揮法~

国内外で活躍する沼尻芸術監督が講師を務め、オペラならではの音楽のつくり方、指揮の技術等を指導するセミナー第4弾。今回はブッチーニ作曲歌劇『蝶々夫人』を題材として、受講生を全国から募集し、その指導の様子を公開します。

講師：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：大阪交響楽団
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー



昨年の様子

8月1日(水) 13:00~17:00

8月2日(木) 13:00~17:00【各日 大ホール】

8月3日(金) 11:00~17:00

(3日通し券)一般5,000円 U30(30歳以下)2,500円

(1日券)一般2,000円 U30(30歳以下)1,000円 (自由席)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
若杉・長野音楽基金

声楽 **イタリア声楽曲研修**

ソプラノ歌手として国際的に活躍する山崎美奈によるびわ湖ホール声楽アンサンブルのためのイタリア声楽曲研修を実施し、指導の様子を広く一般に公開します。



山崎美奈

講師：山崎美奈（ソプラノ） ピアノ：岡本佐紀子
受講生：びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバー
【課題曲】ヴェルディ：歌劇「椿姫」より「さようなら、過ぎ去った日々よ」
プッチーニ：歌劇「マノン・レスコー」より「一人さびしく捨てられ」
レスピーギ：昔の歌に寄せて ほか

5月24日(木)・25日(金)両日とも14:00開講【小ホール】

(2日間通し券)一般2,000円 U30(30歳以下)1,000円
(1日券)一般のみ1,500円 (自由席)

大人の楽しみ方 23(ジャズ)

ジャズ **山下洋輔スペシャル・ビッグバンド・コンサート2018**

世界的なジャズ・ピアニスト山下洋輔と15名の凄腕ミュージシャンたちによる特別編成のビッグバンド。伝説の(山下洋輔トリオ)の楽曲で構成される「組曲 山下洋輔トリオ」、これまで多くの聴衆を熱狂させた「ボレロ」など、ファン垂涎のプログラムにご期待ください!



© Eiji Kikuchi



© Jimmy and Dana Katz

出演：山下洋輔スペシャル・ビッグバンド
【曲目】山下洋輔：組曲 山下洋輔トリオ（編曲：松本 治）
モーリス・ラヴェル：ボレロ（編曲：松本 治）
デューク・エリントン：「極東組曲」より（編曲：松本 治）

6月23日(土) 18:00開演【大ホール】

S席6,000(5,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円
シアターメイツ1,000円

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
一般社団法人全国モーターボート競走旅行者協議会、一般財団法人地域創造

ダンス **フィリップ・ドゥクフレ / DCA**
「新作短編集(2017)-Nouvelles Pièces Courtes」

パラパラ漫画のように展開する奇想天外なシーンの数々。ダンスや空中デュエット。イメージの魔術師フィリップ・ドゥクフレが4年ぶりにびわ湖ホールへやってきます。子どもも大人も楽しめる、フランス発のサーカスみたいなコンテンポラリーダンス! シルク・ドゥ・ソレイユの演出も手がけるフランスの振付家による新作をお届けします。



© Laurent Philippe

出演：カンパニー DCA
演出・振付：フィリップ・ドゥクフレ

両日とも終演後
ポスト・
パフォーマンス
トークを開催

7月14日(土)・15日(日)両日とも15:00開演【中ホール】

一般6,000(5,500)円 青少年(25歳未満)4,000円 シアターメイツ2,000円

カンパニー DCAダンサーによるダンス・ワークショップ

7月14日(土) 18:00 ~ 19:30
会場：リハーサル室 対象：中学生以上でダンサーまたはダンス歴3年以上の方
参加費：3,000円/びわ湖公演(7/14・15)チケットをお持ちの方 2,000円
びわ湖公演(7/14・15)チケットをお持ちのシアターメイツ会員(中学生以上)の方 1,000円

※要事前申込。定員になり次第、受付を終了します。[定員30名・先着順]
※詳細はびわ湖ホールHP等でお知らせいたします。

WEB
申込
受付中

平成30年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

びわ湖ホール・新国立劇場提携オペラ公演

オペラ **プッチーニ作曲 歌劇『トスカ』 全3幕**

(イタリア語上演・日本語字幕付)

新国立劇場で屈指の規模と人気を誇るプッチーニ作曲オペラ『トスカ』をびわ湖ホールで上演します。作品の真髄をイタリアの伝統的な手法で描くマダウ=ディアツが演出。指揮に俊英ロレンツォ・ヴィオットティ、トスカ役に、豊かな音楽性とカリスマ性で世界主要劇場で称賛を浴びるキャサリン・ネーグルスタッド、カヴァラドッシ役にスピント・テノールとして躍進するホルヘ・デ・レオン、スカルピア役にスケールの大きいバリトンのクラウディオ・スグーラを迎えます。四面舞台と迫りを駆使し、圧倒的な規模の舞台をお贈りします。



新国立劇場「トスカ」2015年公演より
撮影：寺司正彦



ロレンツォ・ヴィオットティ



キャサリン・ネーグルスタッド



ホルヘ・デ・レオン



クラウディオ・スグーラ

指揮：ロレンツォ・ヴィオットティ
演出：アントネッロ・マダウ=ディアツ
出演：キャサリン・ネーグルスタッド、ホルヘ・デ・レオン、クラウディオ・スグーラ ほか
合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル、新国立劇場合唱団
児童合唱：大津児童合唱団
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

7月21日(土)・22日(日)両日とも15:00開演【大ホール】

S席18,000(17,000)円 A席15,000(14,000)円 B席13,000(12,000)円
C席10,000(9,000)円 SS席・D席・E席完売
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 **青少年割引当日券**

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
びわ湖ホール開館20周年 スペシャル入門講座企画

オペラ・バレエ・古典芸能~初心者向け・トライアングル講座

〈第2回〉オペラ編 6月10日(日) 〈第3回〉古典芸能編 9月1日(土)

講師：青山登志和(フジテレビ事業局プロデューサー)
2日間とも14:00開講【第2回：びわ湖ホールリハーサル室、第3回：コラボしが21 3階大会議室】
1回券(当日のみ)1,500円(自由席)
※第1回バレエ編は4月28日(土)に終了しました。



青山登志和

助成：文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
公益財団法人 西川文化財団

ダンス **『不思議の国のアリス』**

NHK「からだであそぼ」などで子どもたちに人気のダンサー・振付家の森山開次と、人気実力を兼ね備えた魅力あるダンサー達、テキスト、衣裳、音楽をはじめ今の時代を彩るスタッフ陣が「アリス」の世界に勢ぞろい。

原作：ルイス・キャロル 演出・振付・美術：森山開次
出演：森山開次、辻本知彦、島地保武、下司尚実、引間文佳、まりあ
テキスト：三浦直之 衣裳：ひびのこづえ 音楽：松本淳一



© 宮川舞子

8月4日(土) 16:30開演・5日(日) 13:00開演【中ホール舞台上舞台】

大人3,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円(自由席)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション、びわ湖ホール舞台芸術基金
公演スポンサー：株式会社チェリオコーポレーション

オペラへの招待

オペラ モーツァルト作曲 歌劇『ドン・ジョヴァンニ』全2幕 

(イタリア語上演・日本語字幕付) **新制作**

希代のプレイボーイ、ドン・ジョヴァンニの華麗なる恋の遍歴と衝撃的な最期を描いたモーツァルト永遠の名作を新制作します。指揮に国内外で躍進中の園田隆一郎、演出には(オペラへの招待)初登場となる伊香修吾を迎えてお贈りします。



園田隆一郎 伊香修吾



大阪交響楽団

指揮・チェンバロ：園田隆一郎
演出・お話：伊香修吾
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
管弦楽：大阪交響楽団

9月15日(土)・16日(日)両日も14:00開演【中ホール】
一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

開館20周年記念公演

芸術文化振興基金助成事業

オーケストラ マラー作曲 交響曲 第8番「千人の交響曲」

これまでびわ湖ホールのオペラを成功に導いた日本を代表する歌手をソリストに迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルと関西全域から参加する合唱、びわ湖ホールのオペラには欠かせない京都市交響楽団とともに、マラー作曲 交響曲第8番「千人の交響曲」を演奏し、びわ湖ホール開館20周年を華やかに祝います。



横山恵子 砂川涼子



幸田浩子 谷口睦美



竹本節子 清水徹太郎

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
独唱：横山恵子、砂川涼子
幸田浩子、谷口睦美
竹本節子、清水徹太郎*
黒田博、伊藤貴之
*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー
合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル
「千人の交響曲」合唱団
児童合唱：大津児童合唱団
管弦楽：京都市交響楽団



京都市交響楽団



黒田博 伊藤貴之

9月30日(日)14:00開演【大ホール】
SS席7,000(6,500)円 S席5,500(5,000)円 A席4,500(4,000)円
B席3,500円 C席3,000円 青少年(25歳未満)S席~C席1,500円



六月下旬〜七月上旬 毎年恒例の「城州白梅梅狩り」開催
季節限定 蓬
かのう しょう じゅ あん <本社>お菓子づくりの郷 津市大石龍門4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠寿庵

沼尻竜典オペラセレクション

オペラ NISSAY OPERA 2018
モーツァルト作曲 歌劇『魔笛』全2幕

(ドイツ語歌唱・日本語台詞・日本語字幕付)

指揮は沼尻竜典、演出には新進気鋭の佐藤美晴を迎え、モーツァルトの名作、歌劇『魔笛』を上演します。砂川涼子、角田祐子、青山貴、山本康寛ら選りすぐりのキャストでお贈りします。



沼尻竜典 佐藤美晴

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)
演出・上演台本：佐藤美晴

出演：ザラストロ 伊藤貴之
タミーノ 山本康寛*
弁者&僧侶 山下浩司
僧侶 清水徹太郎*
夜の女王 角田祐子
パミーナ 砂川涼子
侍女I 田崎尚美
侍女II 澤村翔子
侍女III 金子美香
童子I 盛田麻央
童子II 守谷由香
童子III 森 季子*
パパゲーナ 今野沙知恵
パパゲーノ 青山 貴
モノスタス 小堀勇介
武士I 二塚直紀*
武士II 松森 治*



砂川涼子 角田祐子



青山 貴 伊藤貴之

合唱：C・ヴィレッジシンガーズ
管弦楽：日本センチュリー交響楽団



山本康寛 清水徹太郎

10月6日(土)15:00開演【大ホール】

SS席売完 S席11,000(10,000)円 A席9,000(8,000)円
B席7,000(6,500)円 C席6,000円 D席・E席売完
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券

プレトークマチネ

指揮者・評論家が作品をわかりやすく解説し、聴きどころや観どころをご紹介します。
8月4日(土)10:30【小ホール】 入場無料・事前申込不要
出演：沼尻竜典(指揮者)、岡田暁生(京都大学教授) ほか

共催

イタリア・パリア歌劇場「イル・トロヴァトーレ」

6月30日(土)15:00開演【大ホール】

イタリア・オペラの精髓を今に伝える名門歌劇場、待望の初来日公演。驚異のキャストिंगが実現!
出演：バルバラ・フリットリ、フランチェスコ・メーリ、アルベルト・ガザーレ ほか
S席24,000円 SS席・A席・B席・C席・D席取扱終了

お問い合わせ：楽天チケット/コンサートドアーズ 03-6264-4194

協力

民音創立55周年記念 ニューヨーク市ヤングピープルス・コーラス

~歌で世界を一つに!あの感動のハーモニーが再び!~
7月28日(土)14:00開演【大ホール】
S席5,800円 A席5,300円 B席4,800円

お問い合わせ：公演事務局 06-6966-8000

第7回シネマ・コンサートの会inびわ湖ホール
オペラ映画『フィガロの結婚』

8月3日(金)13:20開演【小ホール】
前売2,500円 当日2,800円(自由席)

お問い合わせ：シネマ・コンサートの会 090-8194-4804



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。
*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱(電話・窓口のみ)

はずむ心の お買物

平和堂
〒522-8511 滋賀県彦根市西今町1番地
TEL (0749) 23-3111 FAX (0749) 23-3118
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂



Special Interview

山下洋輔 スペシャル・ビッグバンド コンサート2018

ファッションやライフスタイルにこだわりを持つステキな大人のみならず、さまざまなジャンルのお贈りする(大人の楽しみ方)シリーズ。第23弾は、びわ湖ホール2年ぶりの登場となる「山下洋輔スペシャル・ビッグバンド」が贈る斬新かつエネルギーあふれる(ジャズサウンド)をお楽しみください。



世界的なジャズ・ピアニスト山下洋輔と15人の凄腕ミュージシャンたちによる、まさにスペシャルなビッグバンド。今回のコンサートに向けて、山下洋輔さんにお話を伺いました。

— スペシャル・ビッグバンドでのびわ湖ホール公演ご出演は5回目となります。びわ湖ホールについての印象や何かエピソードなどありましたら教えてください。

びわ湖ホール公演は、1回目のときから相性が良く、メンバー全員、いつも楽しみにしております。公演後の打ち上げでは、「次回はこれをやろう!」などと新しいアイデアが湧くことが多いです。感謝しております!

— 今回のプログラムも、圧倒的スケール感とオリジナリティあふれる構成となっていますが、その中でもラヴェル「ボレロ」は独創的なアレンジになるそうですね。

「ボレロ」は、長年ソロピアノのレパートリーでもありますが、ビッグバンドでの演奏はとても楽しみです。編曲の松本 治のセンスと技量で、いわゆる定番の「ボレロ」のリズムを最初からは出さず、むしろ

〈フリージャズ〉のイデオム(手法)でやります。これを聴いた作家の筒井康隆さんが「脱臼したボレロ」と評してくださったことを自慢にしています。

— 最後に、今回の公演への意気込みと公演を楽しみにされているお客様にメッセージをお願いします。

今回、「ボレロ」以外はビッグバンドとしては新曲です。エリントンの「極東組曲」はとても斬新なアイデアに満ちていますし、私の「旧トリオ」のレパートリーをビッグバンドでメドレーにしようという究極の試みも実現しました。以前から聴いてくださっている方も、初めての方もどうぞお楽しみください。



2016年の公演の様子

大人の楽しみ方23 山下洋輔 スペシャル・ビッグバンド・コンサート2018

6月23日(土) 18:00開演 [大ホール] S席6,000(5,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

出演: 山下洋輔スペシャル・ビッグバンド

Piano/山下洋輔 Trombone, Conducting/松本 治 Bass/金子 健 Drums/高橋信之介 Trumpet/エリック宮城、佐々木史郎、木幡光邦、高瀬龍一 Trombone/中川英二郎、今込 治、山城純子 Saxophone/池田 篤、米田裕也、川嶋哲郎、竹野昌邦、小池 修

演奏予定曲: 組曲 山下洋輔トリオ (作曲: 山下洋輔/編曲: 松本 治)、ボレロ (作曲: モーリス・ラヴェル/編曲: 松本 治)、「極東組曲」より (作曲: デューク・エリントン/編曲: 松本 治)

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

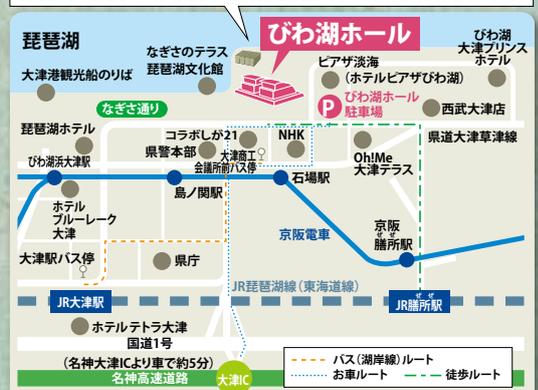
【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱(電話・窓口のみ)。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※発売の際はご容赦ください。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分●名古屋から新幹線/京都駅のりかえて約60分



【アクセス】●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、または「大津」湖岸線、約5分(大津商工会議所前下車、徒歩約4分) ●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
【駐車場のご案内】有料849円 24時間営業
料金: 7:00~23:00 1時間毎210円(4時間経過後1時間毎110円) 23:00~7:00 1時間毎110円(時間内最大料金420円)



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.240 平成30年5月20日発行 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
〒520-0806 大津市打出浜1-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp/>
このパンフレットは再生紙を使用しています。

