



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 7月

No.229 2017.6.20

ペーパーカット:今森光彦

6/29(木) 友の会優先発売 7/1(土) 一般発売

室内楽への招待

エペーヌ弦楽四重奏団



新世代を代表するフランスの若手実力派カルテットがびわ湖ホール初登場!  
西日本の公演はびわ湖ホールだけ!

〔曲目〕 ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第11番 短調 op.95「セリオン」  
セロニアス・モンク:ラウンド・ミッドナイト ほか



© Julien Migrot

10月8日(日) 15:00開演【小ホール】

一般4,500(4,000)円 青少年(25歳未満)2,500円

大人の楽しみ方22

ザ・チーフタンズ



半世紀を越え、今なお伝説を生み続けるケルト音楽の至宝。結成55年目の来日公演です。

11月25日(土) 15:00開演【大ホール】

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 B席3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

7/6(木) 友の会優先発売 7/8(土) 一般発売

ロマン派症候群



(一社)全国モーターボート競走施行者協議会、(一財)地域創造

ショパンとブラームス、生きた時代と空間が違う大作曲家が偶然出会う物語。ピアニスト仲道郁代が音楽監督とピアノ演奏を務める音楽と演劇のコラボレーション作品です。

作・演出:内藤裕敬 音楽監督・ピアノ演奏:仲道郁代 出演:松永玲子、坂口修一  
ヴァイオリン:川久保陽紀 チェロ:加藤文枝

9月16日(土) 15:00開演【中ホール】 一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

仲道郁代 アナリーゼ(楽曲分析)ワークショップ

7月13日(木) 10:00受付開始

9月14日(木) 15:00 ~【中ホール】 定員:200名(先着順)

参加費:公演チケット提示の方は無料※要事前申込 一般1,000円 青少年(25歳未満)500円  
申込・問合せ:びわ湖ホール事業部 077-523-7152

チケット発売中の公演

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オペラ

イタリア パレルモ・マッシモ劇場  
ヴェルディ作曲 歌劇「椿姫」全3幕

(イタリア語上演・日本語字幕付)

1897年に設立された南イタリア最大のオペラの殿堂、パレルモ・マッシモ劇場が待望の来日!  
パリ社交界を舞台に真直ぐな愛と哀しい運命を描いたイタリア・オペラの名作「椿姫」を豪華キャストでお贈ります。新進気鋭の指揮者、フランチェスコ・イヴァン・チャンパにも注目です。

指揮:フランチェスコ・イヴァン・チャンパ

演出:マリオ・ボンティッジャ

管弦楽・合唱:パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団

出演:ヴィオレッタ/デジレ・ランカトーレ

アルフレード/アントニオ・ポーリ

ジェルモン/レオ・ヌッチ ほか

※キャストは6月12日現在の予定です。最終キャストは公演当日に発表いたします。

6月24日(土) 15:00開演【大ホール】

SS席完売 S席34,000(33,000)円 A席28,000(27,000)円

B席23,000(22,000)円 C席・D席・E席完売

U30席(30歳以下)・U24席(24歳以下)完売 青少年割引当日券



© rosellina garbo



© rosellina garbo

2017年3月公演写真

気軽にクラシック15

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

室内楽

瀧村依里ヴァイオリン・コンサート

読売日本交響楽団セカンド・ヴァイオリン首席奏者を務める実力派ヴァイオリニストが登場! トークあり、名曲ばかりの気軽に楽しめる1時間のコンサートです。

ピアノ:奈良田朋子

〔曲目〕 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番より

マスネ:タイスの瞑想曲

クライスラー:愛の喜び、愛の悲しみ

サン=サーンス:序奏とロンド・カプリチオーソ

ガーシュウィン:歌劇「ボーギーとベス」より

ラヴェル:ヴァイオリン・ソナタ ト長調

6月28日(水) 14:00開演【小ホール】

一般1,000円



瀧村依里

六月十五日〜七月四日  
梅祭り開催

あかい  
抹茶  
リニアール

＜本社＞お菓子づくりの郷  
寿長生の郷

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1  
TEL.077-546-3477(代)  
http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社 叶匠壽庵

はずむ心のお買物

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地  
TEL (0749) 23-3150 FAX (0749) 23-3118  
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社 平和堂



ダンス

## 山海塾『海の賑わい 陸の静寂ーめぐり』

オカ

コンテンポラリー・ダンスの最高峰であるパリ市立劇場を創作の拠点とし、世界的な活動を続ける舞踏カンパニー。山海塾の作品は、総合的に天児牛大が創作し、世界45か国のべ700都市以上で上演されています。今回は、2015年日本で世界初演した「めぐり」の関西初演です。

演出・振付・デザイン：天児牛大 音楽：加古 隆、YAS-KAZ、吉川洋一郎  
舞踏手：天児牛大、蟬丸、若下 徹、竹内 晶、市原昭仁、松岡 大、石井則仁、百木俊介

7月2日(日) 14:00開演 [中ホール]

一般4,500(4,000)円 青少年(25歳未満)3,000円



天児牛大による  
ポストパフォーマンス・  
トーク(終演後)  
ゲスト：小沼純一  
(早稲田大学教授)

東京バレエ団

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

バレエ

## 子どものためのバレエ『ねむれる森の美女』

昨年の『ドン・キホーテの夢』に引き続き、東京バレエ団による子どものためのバレエ『ねむれる森の美女』を上演します。初めてのバレエ鑑賞にぴったりです。

音楽：P.I.チャイコフスキー 原振付：M.ブティバ  
改訂振付：飯田宗孝 ほか 舞台美術：永井郁子

7月30日(日) 16:00開演 [大ホール]

大人3,000円 子ども(4歳~中学生)2,000円



バレエ・ダンス講座

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

※〈バレエ編〉は4月16日(日)に終了しました。

〈ダンス編〉9月18日(月・祝) 14:30開講 [コラボしが21 3階大会議室]

講師：竹田真理(ダンス批評) 料金1,500円(当日のみ販売) 〈自由席〉

古典芸能

## 松竹大歌舞伎

助成：公益財団法人西川文化財団

中村橋之助 改め八代目 中村芝翫襲名披露

親子同時襲名披露公演として、『猩々』『襲名披露口上』『一谷嫩軍記 熊谷陣屋』を上演します。

出演：中村橋之助改め八代目中村芝翫  
中村国生改め四代目中村橋之助  
中村宗生改め三代目中村福之助  
中村梅玉 ほか



7月22日(土) 13:00開演 / 17:30開演 [中ホール]

S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)4,000円

古典芸能講座〈歌舞伎編・狂言編〉

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

※〈歌舞伎編〉は6月4日(日)に終了しました。

〈狂言編〉狂言をもっと楽しむ! 其二 7月15日(土) 14:30開講 [コラボしが21 3階大会議室]

講師：深田博治(万作の会) 持ち物：足袋もしくは厚手の靴下※スカート不可(スラックス着用)

料金1,500円(当日のみ販売) 〈自由席〉

## 7月のロビーコンサート

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

入場無料

メインロビー  
[事前申込不要]

## セタロビーコンサート〜星に願いをこめて〜

7月5日(水) ①11:30~12:00 ②18:30~19:00

毎年恒例・大好評のセタロビーコンサート。美しい箏の音色でセタにちなんだプログラムをお楽しみください。

出演：片岡リサ(箏) [曲目] セタさま、ふるさと ほか



片岡リサ

## びわ湖ホール まるっとステージツアー

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

6月22日(木) 10:00 受付開始

楽屋エリアには何があるの?奈落ってどんなところ? びわ湖ホールの裏側をまるっとご案内します。

参加料：500円(税込・保険加入料含む) 定員：各回50名(先着順)

申込・問合せ：まるっとステージツアー係 077-523-7137

7月15日(土) 11:00 / 14:00(約90分) ※詳細は、チラシまたはびわ湖ホールHPをご覧ください。

参加費  
無料

## 出演者募集!

応募締切：7月7日(金) 当日消印有効

## アンサンプルの楽しみ~演奏家のつどい~ vol.9

10月15日(日) 14:00開演 [小ホール]

応募用紙はホームページよりダウンロードできます。 お問い合わせ：びわ湖ホール事業部 077-523-7150



室内楽

## 子どものための音楽物語『ピーターと狼』

プロコフィエフ作曲の音楽物語「ピーターと狼」(木管五重奏版)。篠原ともえを迎え、虹色の声でお贈りします。

おはなし：篠原ともえ

演奏：榎田雅祥(フルート)、大島弥州夫(オーボエ)、金井信之(クラリネット)

高橋将純(ホルン)、小林佑太郎(ファゴット)

7月22日(土) 11:00開演 / 14:00開演 [小ホール]

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円



2010年の公演より

室内楽

## 大萩康司 ギター・リサイタル



日本のギター界を牽引する大萩康司がびわ湖ホールに登場。昨年発表のCD『天の三羽の鳥~ギターで聴く珠玉のフランス音楽』よりドビュッシーやラヴェルの優雅な作品をお贈りします。

[曲目] J.S.バッハ：リュート組曲 第3番 イ短調 BWV995

ドビュッシー：月の光、ラヴェル：天の三羽の美しい鳥 ほか

9月30日(土) 14:00開演 [小ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円



© ピクチャーエンタテインメント

オペラへの招待

助成：文化庁文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業  
公益財団法人 野村財団、びわ湖ホール舞台芸術基金

オペラ

## サリヴァン作曲 コミック・オペラ『ミカド』

新制作



(日本語上演 / 日本語・英語字幕付)

19世紀のイギリスを席巻したジャポニスム溢れる喜歌劇「ミカド」。日本ではあまり馴染みがありませんが、英語圏の諸外国では今でも上演回数の多い大人気の作品です。ニッポン(?)で繰り広げられる色恋沙汰と政治劇が、快活で楽しい音楽とコミカルな登場人物たちによって描かれます。親しみやすい日本語上演でお楽しみください。

指揮：園田隆一郎 演出：訳詞・お話：中村敬一  
管弦楽：日本センチュリー交響楽団 出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル  
ミカド / 松森 治\* ナンキブー / 二塚直紀\*  
ココ / 迎 肇聡\* ブーバー / 竹内直紀\* ほか

\*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

8月5日(土)・6日(日) 両日とも 14:00開演 [中ホール]

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

オペラ講座『ミカド』(初級編)

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オペラ「ミカド」について専門家がわかりやすく解説します。

①7月9日(日) 講師：中村ゆかり(音楽評論家) ②7月17日(月・祝) 講師：中村敬一(演出家)  
両日とも14:30開講 [リハーサル室] 全2回通し券2,000円 1回券(当日のみ)1,500円 〈自由席〉

地域招聘公演として、『ミカド』を東京・新国立劇場でも上演します。

8月26日(土) 16:00開演 / 8月27日(日) 14:00開演 [新国立劇場 中劇場]

S席10,800(9,800)円 A席8,640(7,640)円 B席6,480円 C席5,400円  
Z席(当日のみ)1,620円

ブレイク・マチネ

事前申込不要

作品の背景や音楽について、指揮者・演出家の解説と歌手による演奏を交え、聴きどころや見どころを紹介します。

7月9日(日) 13:00~ [東京・新国立劇場 オペラバレス・ホワイエ]

出演：園田隆一郎(指揮者)、中村敬一(演出家) ほか 参加費：1,000円(8/26・27の公演チケット提示の方は無料)

若杉・長野音楽基金

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

セミナー

## 沼尻竜典オペラ指揮者セミナーⅢ 「ラ・ボエーム」指揮法

国内外で活躍する沼尻芸術監督が講師をつとめ、音楽の作り方やオペラならではの技術等を指導するセミナー。今年度も、その指導の様子を広く一般に公開し、ともに学ぶ機会を提供します。

講師：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：大阪交響楽団

8月7日(月) 13:00~17:00

8月8日(火) 13:00~17:00 3日間とも [大ホール]

8月9日(水) 11:00~16:00

〈3日通し券〉一般5,000円 U30(30歳以下)2,500円

〈1日券〉一般2,000円 U30(30歳以下)1,000円 〈自由席〉



昨年の様子



助成：公益財団法人西川文化財団

## 演劇 子供のためのシェイクスピア『リア王』

シェイクスピア作品のおもしろさを、子どもにも大人にもわかりやすく舞台化した大好評のシリーズ。今回は四大悲劇のひとつ『リア王』を上演します。

作：W.シェイクスピア 翻訳：小田島雄志 脚本・演出：山崎清介  
出演：福井貴一、戸谷昌弘、土屋良太、佐藤あかり、若松 力、加藤記生、  
チョウヨンホ、大井川卓月、山崎清介

**8月26日(土) 14:00開演【中ホール】**  
一般3,500円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円



## 親子のためのファミリー・ミュージカル

## 演劇 『ピノキオ～または白雪姫の悲劇』

さまざまなおとぎ話のキャラクターが現れる中、ピノキオが成長していくお話をオリジナル楽曲でつづるミュージカルです。  
原作：C.コロディ 作曲・音楽監督：深沢桂子  
演出・脚色：宮本亜門 共同演出・振付：福島桂子



**9月2日(土) 14:00開演 / 3日(日) 11:00開演【中ホール】**  
大人3,000円 子ども(4歳～中学生)2,000円

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、びわ湖ホール舞台芸術基金

## 声楽 びわ湖ホール声楽アンサンブル 第64回定期公演 『すてきな日本の合唱曲選』

2016年文化功労者にも選ばれた合唱の真髄を体現する巨匠 田中  
信昭とともに贈る、限りなく美しい合唱音楽の世界。日本人作曲家に  
よる合唱名曲選、声楽によるアンサンブルの極致をお楽しみください。

指揮：田中 信昭 ピアノ：中嶋 香  
【曲目】武満 徹：翼、恋のかくれんぼ  
間宮芳生：合唱のためのコンポジション第16番  
三善 晃 編曲：唱歌の四季  
「離月夜／茶摘／紅葉／雪／夕焼小焼」ほか



**9月17日(日) 14:00開演【小ホール】**  
一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

セット券好評発売中 第64回・第65回・第66回定期公演セット券 7,500円(一般のみ)

**第65回定期公演 12月16日(土) 14:00開演【小ホール】**

**第66回定期公演 2018年3月24日(土) 14:00開演【小ホール】**

※詳細は、ホームページにてご確認ください。

## 特別コンサート 西日本唯一のリサイタル!

## 声楽 エディタ・グルベローヴァ ソプラノ・リサイタル

今世紀最大のオペラ歌手、“ベルカントの女王”として超絶技巧を極め  
るディーヴァの美しいコロラトゥーラ・ソプラノの歌声が響きわたります。  
歴史的な公演をお見逃しなく!

指揮：ペーター・ヴァレントヴィッチ 管弦楽：大阪交響楽団

**10月29日(日) 14:00開演【大ホール】**

SS席完売 S席12,000(11,000)円 A席10,000(9,000)円  
B席8,000(7,000)円 C席6,000円 D席完売 青少年割引当日券



## 名曲コンサート

助成：公益財団法人西川文化財団

## オーケストラ 小泉和裕指揮 日本センチュリー交響楽団

オーケストラによる名曲コンサートシリーズ第3弾。  
チャイコフスキーの不朽の名作をお贈りします。

【曲目】チャイコフスキー：弦楽セレナード ハ長調  
交響曲第6番 口短調「悲愴」ほか

**9月23日(土・祝) 15:00開演【大ホール】**

S席4,000(3,500)円 A席3,000(2,500)円 B席2,000円 C席1,000円  
青少年(25歳未満)S～B席1,500円 シアターメイツS～B席750円



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。  
※シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)

印の公演は、びわ湖大津 秋の音楽祭の公演です。

## 沼尻竜典オペラセレクション

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

びわ湖ホール・日生劇場・川崎市スポーツ・文化総合センター・藤原歌劇団  
東京フィルハーモニー交響楽団 共同制作

## オペラ バッリーニ作曲 歌劇『ノルマ』

全2幕  
新制作 秋

(イタリア語上演・日本語字幕付)

沼尻竜典がお客様にぜひ聴いていただきたい珠玉の作品  
をお届けするシリーズ。今回は、イタリア・ベルカント・  
オペラの最高傑作と称される『ノルマ』を、演出に  
粟國 淳を迎え、新制作で上演します。豊かな歌唱  
力、複雑な心情を表す演技力が必要なタイトルロール  
は、日本でのオペラ出演が最後となる世界最高峰の  
ソプラノ歌手マリエッラ・デヴィーア、アダルジーザ  
役とボリーオーネ役は、ともにウィーン国立歌劇場をは  
じめ欧州の歌劇場で活躍するラウラ・ボルヴェレリ  
とステファン・ポップが務めます。『ノルマ』の上演に  
必要不可欠とされる難役に世界的歌手を迎え、  
新たな伝説の舞台を築きます。

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出：粟國 淳

出演：ノルマ/マリエッラ・デヴィーア、アダルジーザ/ラウラ・ボルヴェレリ、ボリーオーネ/ステファン・ポップ

オロヴェージョ/伊藤貴之、クロティルデ/松浦 麗、フラヴィオ/二塚直紀\* \*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル、藤原歌劇団合唱部 管弦楽：トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア

**10月28日(土) 14:00開演【大ホール】**

SS席完売 S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席・D席・E席完売  
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券

## ブレートクマチネ

8月11日(金・祝) 10:30～12:30【中ホール】

出演：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督・指揮者)ほか 入場無料・事前申込不要

## オペラ入門講座(全2回)

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

※第1回は5月21日(日)に終了しました。

②(ノルマ)の魅力～「歌」の楽しみ、ドラマの魅惑 10月1日(日) 14:30開講【コラボしが21 3階大会議室】  
講師：加藤浩子(音楽評論家) 料金1,500円(当日のみ販売) 〈自由席〉

## 特別公演 メシアン没後25周年

芸術文化振興基金助成事業

読売日本交響楽団(創立55周年)共同主催 日本初演

## オペラ マシアン作曲 歌劇『アッジジの聖フランチェスコ』 全3幕

(演奏会形式・フランス語上演・日本語字幕付)

“メシアンのスペシャリスト”として世界的名声を誇るシルヴァン・  
カンブルラン指揮のもと、20世紀を代表する超大作オペラ  
『アッジジの聖フランチェスコ』の日本初全曲演奏に挑みます。  
国内演奏史に大きく名を残す、この歴史的な機会をお見逃しなく!

**11月23日(木・祝) 13:00開演【大ホール】**

SS席16,000(15,000)円 S席14,000(13,000)円 A席12,000(11,000)円  
B席10,000(9,000)円 C席9,000(8,000)円 D席・E席完売  
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円



## オペラ講座『アッジジの聖フランチェスコ』(全2回)

平成29年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

① 9月24日(日) 講師：船山 隆(東京藝術大学名誉教授)

② 10月21日(土) 講師：シルヴァン・カンブルラン(指揮者) 通訳あり

両日とも14:30開講【コラボしが21 3階大会議室】 全2回通し券2,000円 1回券(当日のみ)1,500円

琵琶湖周航の歌100周年記念～第1回びわ湖音楽祭～  
**6月30日(金) 18:00開演【大ホール】** S席・A席取扱終了

お問い合わせ：琵琶湖周航の歌100周年記念事業実行委員会 090-1241-7160

## 諏訪内晶子&ボリス・ベレゾフスキー

**7月1日(土) 14:00開演【大ホール】** SS席取扱終了 S席7,500円 A席6,500円 B席5,500円 C席3,000円

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

**7/6(木) 友の会優先発売 7/8(土) 一般発売**

## ディズニー・オン・クラシック～まほうの夜の音楽会 2017

**10月1日(日) 17:00開演【大ホール】** S席8,700円 A席6,700円 B席5,200円

お問い合わせ：びわ湖放送 077-524-0153

## 奈良岡朋子 朗読劇『黒い雨』

**7月17日(月・祝) 14:00開演【中ホール】** 料金4,000円

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888

## 第4回シネマ・コンサートの会 inびわ湖ホール オペラ映画『椿姫』

**7月28日(金) 13:30上映【小ホール】** 前売2,500円 当日2,800円(自由席)

お問い合わせ：シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

共  
催

協  
力



おながくものがたり  
子どものための音楽物語

おまかみ

# ピーターと狼

(木管五重奏版)

## 世界各国の子どもたちから愛されている名作『ピーターと狼』

作曲家プロコフィエフが、ロシアの絵本をもとにつくった音楽物語『ピーターと狼』。今回は、リッケルマンの編曲による木管五重奏版(フルート、オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴット)でお届けいたします。

### あらすじ

森の牧場に住んでいる少年ピーターは、今日も元気に動物たちと遊んでいました。そのとき、おなかをすかせた狼が森の中から出てきました。動物たちは捕まらないように必死になって逃げますが、アヒルが狼に捕まってしまいます。ピーターは仲間の動物たちと力を合わせて、アヒルを助け出そうと奮闘します。

### 4歳のお子さまからお楽しみいただけます

通常のクラシック音楽公演は6歳以上の入場となりますが、本公演は4歳のお子さまからお楽しみいただけます。公演時間も1時間と、小さなお子さまでも飽きずに楽しめる長さです。

## マルチに活躍するタレント篠原ともえさんによる語り

ナレーションを務めるのは、音楽活動や舞台女優、ファッションデザイナーなど様々な分野で活躍している篠原ともえさん。虹色の声による楽しい語り会場を包みます。

### 篠原ともえさんからメッセージ

華やかなクラシック音楽にあわせて絵本を読み伝える朗読劇『ピーターと狼』は2010年以降の公演となります。“またいつか再演できたら”と願っていたのでとても嬉しいです。さまざまな楽器の音で動物たちの声や気持ちを想像するコンサート☆ご来場くださるお客様が心豊かにお楽しみいただけるように、愛を込めてお届けします！  
みなさん是非会場でお会いしましょう♪

## 子どものための音楽物語 ピーターと狼

7月22日(土) 11:00開演 / 14:00開演 [小ホール]

※この公演は約60分間を予定しております。

4歳~中学生 1,000円 おとな(高校生以上) 2,000円

おはなし: 篠原ともえ

フルート: 榎田雅祥 オーボエ: 大島弥州夫 クラリネット: 金井信之  
ホルン: 高橋将純 ファゴット: 小林佑太郎

作: プロコフィエフ 編曲: リッケルマン 構成・演出: 唐谷裕子

イラスト: OSCP/Ratch

## チケットのお求めはお早めどうぞ。

### インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方は[https://www2.biwako-hall.or.jp/eticket\\_mobile/](https://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/)をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。

### 電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)

### 窓口販売

2階チケットセンター

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)

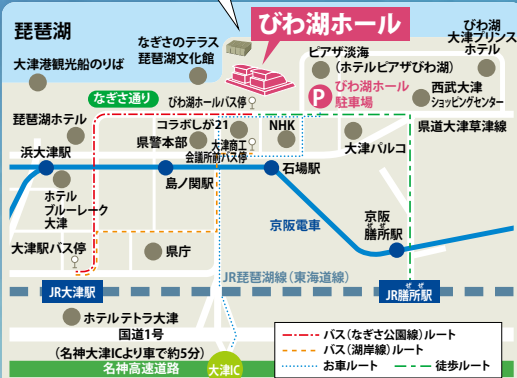
【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元で会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席・U24席/シアターメイズ優待公演】セット券/U30席・U24席/シアターメイズチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※( )内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分  
●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



【アクセス】●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)  
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のかえ「石場」駅より徒歩約3分  
【駐車場のご案内】有料849台 7:00~23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.229 平成29年6月20日発行 発行・編集 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>

このパンフレットは再生紙を使用しています。

