

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

# Stage

公演チケット情報 **3月** MARCH

No.225 2017.2.20

写真・ペーパーカット:今森光彦

**2/23(木) 友の会優先発売 2/26(日) 一般発売**

## ラ・フォル・ジュルネ びわ湖 2017



太古の昔から、人が踊るところにはいつも音楽が奏でられていました。今回は、600年にわたるクラシック音楽とダンスの密接な関係をたどります。舞曲のワクワクするような躍動感と爆発的なエネルギーが、会場全体にみなぎることでしょう。「ラ・フォル・ジュルネびわ湖2017」にぜひ、ご期待ください。

テーマは、**LA DANSE ラ・ダンス 舞曲の祭典。**  
“心もカラダも踊り出す”音楽をお届けします。



誰もが楽しめる  
ラ・フォル・ジュルネの魅力

- 1公演約45分! いくつものプログラムを気軽にハゴできる!
- 一流の演奏をリーズナブルな料金で楽しめる!
- 無料イベントやお子さま向けプログラムもいっぱい!
- 街全体に音楽があふれ「お祭り」ムード一色に!

**4月28日(金)〈前夜祭〉・29日(土・祝)・30日(日)**  
びわ湖ホール全館、大津港、遊覧船ミシガン、ピアザ淡水滋賀県立県民交流センター ほか  
最新情報は、びわ湖ホールホームページをご覧ください。

**3/9(木) 友の会優先発売 3/11(土) 一般発売**

オペラへの招待

## サリヴァン作曲 コミック・オペラ『ミカド』 全2幕

19世紀イギリスを席卷し、今も世界中で上演され続けている「ミカド」。当時ヨーロッパで流行したジャポニスムに触発された作品で、王子と可憐な町娘がニッポン(?)を舞台にくりひろげる恋愛喜劇は、快活で楽しい音楽に満ちあふれています。抱腹絶倒、ロンドン・ミュージカルの元祖ともいえる軽妙洒落な作品を、日本語上演でお楽しみください。

指揮:園田隆一郎 演出:訳詞:お話:中村敬一  
管弦楽:日本センチュリー交響楽団 出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル



**8月5日(土)・6日(日) 両日とも14:00開演〔中ホール〕**  
一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

## チケット発売中の公演

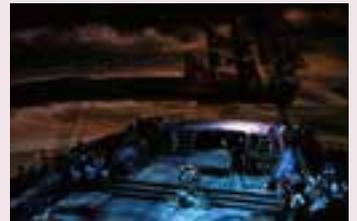
平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、びわ湖ホール舞台芸術基金  
助成:公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人野村財団

プロデュースオペラ

## オペラ ワーグナー作曲『ラインの黄金』 全1幕 新制作

(ドイツ語上演・日本語字幕付)

ドイツ・オペラ界の巨人ワーグナー作曲《ニーベルングの指環》(リング/全4作)。毎年1作ずつ新制作し、2020年のオリンピックイヤーに完結する「びわ湖リング」の開幕です。実力派歌手をキャスティング、夢の豪華共演を実現させた「ここでしか見られない」舞台に、ご期待ください。



「さまよえるオランダ人」(2016年3月)より

指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出:ミヒャエル・ハンペ  
美術・衣裳:ヘニング・フォン・ギールケ 管弦楽:京都市交響楽団

〈キャスト〉	(4日)	(5日)
ヴォータン	ロッド・ギルフリー	青山 貴
ドンナー	ヴィタリ・ユシュマノフ	黒田 博
フロー	村上敏明	福井 敬
ローゲ	西村 悟	清水徹太郎*
ファゾルト	デニス・ヴィシュニャ	片桐直樹
ファフナー	斉木健詞	ジョン・ハオ
フリッカ	小山由美	谷口睦美
フライア	砂川涼子	森谷真理
エルダ	竹本節子	池田香織 ほか

\*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

## 3月4日(土)・5日(日) 両日とも14:00開演〔大ホール〕 4日公演 完売

2公演セット券(S席)完売 SS席完売 S席16,000(15,000)円  
A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席・D席・E席完売  
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券

## ワーグナー・ゼミナール(上級編) 全3回

- ①2月 5日(日) 終了しました
  - ②2月19日(日) 14:00~17:00 講師:伊東史明(神戸大学講師)
  - ③2月26日(日) 14:00~17:00 講師:藤野一夫(神戸大学教授)
- 会場:リハーサル室 3,000円(自由席、①・②・③通し券)

## オペラ・ワークショップ

本番直前の会場で、舞台装置を間近でご覧いただき、演出家たちが今回のプランについてお話しします。

3月5日(日) 10:00~11:30頃 [大ホール]

出演:ミヒャエル・ハンペ(演出家) ほか

参加費:1,000円(「ラインの黄金」公演チケット提示の方は無料)・事前申込不要

気軽にクラシック14

こうこすなお

室内楽

## 郷古 廉 ヴァイオリン・リサイタル

無限の可能性を秘めた気鋭のヴァイオリニスト、渾身のプログラムで挑む!

ピアノ:加藤洋之

[曲目] ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」  
J.S.バッハ: 6つの無伴奏ヴァイオリン・ソナタより  
パルティータ 第2番「シャコンヌ」  
バルトーク: ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ほか

2月25日(土) 14:00開演【小ホール】

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円



郷古 廉

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オーケストラ

## 子どものための管弦楽教室 第13回 “リズムってなあに?”

子どもから大人まで楽しみながら学べるオーケストラ入門シリーズ。子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲とともに、楽しいオリジナルプログラムでリズムを大解剖! 毎年、大人気の指揮者体験コーナーもお楽しみに。

指揮:藤岡幸夫 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

[曲目] ロッシーニ: 歌劇「ウィリアム・テル」序曲より「スイス軍の行進」  
ヨハン・シュトラウスII: ワルツ「春の声」  
ラロ・シフリン: 映画「ミッション: インポッシブル」よりテーマ  
(指揮者体験コーナー)  
ベートーヴェン: 交響曲 第5番「運命」より 第1楽章  
ボロディン: 歌劇「イーゴリ公」より「だったん人の踊り」 ほか



藤岡幸夫

3月12日(日) 14:00開演【大ホール】

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ダンス

日本・ベルギー友好150周年関連事業

## ピーピング・トム「ファーザー」

老人ホームを舞台に繰り広げられる、卓越した身体能力を持つダンサーたちの目を疑うようなステージ。現代のピナ・バウシュとも呼ばれるベルギーのダンスカンパニーが新感覚のダンスパフォーマンスを繰り広げます。さらに、エキストラとして地元の60~70歳代のシニアキャストが出演。びわ湖ホールでしか見るのことができない舞台をお贈りします。



© Herman Sorgeloos

終演後、  
ポストパフォーマンス・  
トークを行います

3月18日(土) 14:00開演【中ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)2,000円

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇

## 二兎社「ザ・空気」

人気報道番組の放送開始まであと数時間。ある“懸念”をきっかけに現場は対応に追われ始める。決定権を握るのは……空気? 永井 愛による待望の新作です!



作・演出:永井 愛

出演:田中哲司、若村麻由美  
木場勝己、江口のりこ  
大窪人衛

終演後、  
永井 愛による  
ポストパフォーマンス・  
トークを行います

3月20日(月・祝) 14:00開演【中ホール】

S席5,000(4,500)円 A席4,000円 青少年割引当日券

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

音楽

## びわ湖ホール声楽アンサンブル 第63回定期公演 木下牧子作曲 オペラ「不思議の国のアリス」

演奏会形式・八重奏版 (日本語上演・日本語字幕)

2003年11月に初演された人気作曲家木下牧子氏初めてのオペラ「不思議の国のアリス」。世界中で愛されるルイス・キャロルの童話の原作プロットを忠実に再構成した作品です。初演時に指揮を務めた大井剛史を迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバーが演奏会形式でお贈りします。

指揮:大井剛史 演出:岩田達宗

管弦楽:ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団 (八重奏)

出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル

アリス/飯嶋幸子  
姉・ユリの花/平尾 悠  
白うさぎ/藤村江李奈  
笑い猫/砂場拓也  
ドードー鳥/林 隆史  
公爵夫人/船越亜弥  
女王/山際さみ佳  
ジャック/古屋彰久  
帽子屋/増田貴寛  
王/五島真澄  
鳥1・使用人・庭師スベード/川野貴之  
鳥2・庭師スベード/内山建人  
けし1/鈴木 望  
けし2/本田華奈子  
庭師スベード/島影聖人  
料理女/吉川秋穂



ラ・フォル・ジュルネびわ湖2013「子どもと魔法」より



3月25日(土) 14:00開演【中ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円

びわ湖ホール

入会金・年会費無料



©飯田佳奈子

会員募集中

会員限定イベントなど特典もいっぱい!

6歳から18歳(1998年4月以降生まれ)までの方なら  
どなたでも入会可能!

特典1

シアターメイツ優待公演は  
青少年チケット料金の半額

特典2

シアターメイツ  
会員限定イベントに  
参加できる

特典3

入会時に劇場を  
楽しむための  
オリジナルブックを  
プレゼント



入会方法など詳しくはびわ湖ホールホームページをご覧ください。

印の公演は、シアターメイツ優待公演です。  
\*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)

**バレエ ポリショイ・バレエ『パリの炎』 日本初演**

フランス革命を題材に、ヴェルサイユ宮廷と民衆たちの姿を対比して描きだした作品。ラトマンスキーが改訂し、ポリショイ・バレエのパワーが炸裂する、超絶技巧満載、群衆シーンも迫力満点のバレエ作品をお贈りします。

作曲：B.アサフィエフ 原振付：W.ワイノネン 改訂振付：A.ラトマンスキー  
出演予定：エフゲーニャ・オブラストォワ、イーゴリ・ツヴィルコ  
※正式なキャストの発表は当日です。



6月10日(土) 14:00開演【大ホール】

SS席完売 S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円  
B席10,000(9,000)円 C席8,000(7,000)円 D席5,000円 E席完売

青少年割引当日券



**オペラ イタリア・パレルモ・マッシモ劇場 ヴェルディ作曲 歌劇『椿姫』 全3幕**

(イタリア語上演・日本語字幕付)

1897年に設立された南イタリア最大のオペラの殿堂、パレルモ・マッシモ劇場が待望の来日! パリ社交界を舞台に高級娼婦ヴィオレッタの真っ直ぐな愛と哀しい運命を描いたイタリアオペラの名作『椿姫』を豪華キャストでお贈りします。「乾杯の歌」「プロヴァンスの海と陸」など美しい名曲とともに華やかな舞台をお楽しみください。新進気鋭の指揮者、フランチェスコ・イヴァン・チャンパにも注目です。

指揮：フランチェスコ・イヴァン・チャンパ  
演出：マリオ・ボンティツィヤ  
管弦楽・合唱：パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団  
出演：ヴィオレッタ/デジレ・ランカトーレ  
アルフレード/アントニオ・ポーリ  
ジェルモン/レオ・ヌッチ ほか ※キャストは2月3日現在の予定です。最終キャストは公演当日に発表いたします。



デジレ・ランカトーレ アントニオ・ポーリ  
レオ・ヌッチ フランチェスコ・イヴァン・チャンパ

6月24日(土) 15:00開演【大ホール】

SS席完売 S席34,000(33,000)円 A席28,000(27,000)円  
B席23,000(22,000)円 C席・D席・E席完売  
U30席(30歳以下)・U24席(24歳以下)完売

青少年割引当日券

**びわ湖ホール舞台芸術基金**

～ 舞台芸術へのご寄付をお待ちしています ～

皆さまから頂戴したご寄付は、基金として大切にお預かりし、以下の3種類の事業に活用しています。(ご寄付の際にお選びいただけます。)

**支援プログラム**

- びわ湖ホール声楽アンサンブルの公演活動やメンバーの育成に関する事業
- 子どもや若い人に本物の舞台芸術にふれていただいたり、アーティストを育成する事業
- びわ湖ホールの自主事業全般

※上記以外の寄付に関する事も承ります。

お問い合わせ：びわ湖ホール広報マーケティング部 TEL.077-523-7140  
(火曜日休館、休日の場合は翌日)

3/4(土) 3/20(月) <予定>

花の宴 梅の郷 一目千本 近江彩る 梅の郷

梅まつり 開催

かとう しょう じゅ あん <本社> お菓子づくりの郷 寿長生の郷

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1  
TEL.077-546-3477(代)  
http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠壽庵

**3月のロビーコンサート**

入場無料

メインロビーにて  
【事前申込不要】

**タンバリン博士とシルクロードの音楽**

3月10日(金) 13:00~13:30

日本で唯一のタンバリン専門の演奏家、「タンバリン博士」田島 隆とさまざまな笛を巧みに操る金子鉄心がシルクロードの音楽をお届けします。



出演：田島 隆 (タンバリン)  
金子鉄心 (イリアンパイプス、サクソ)

【曲目】ハイアッラー (イラン)、メセチナ (旧ユーゴスラビア)  
タランテッラ (イタリア) ほか

田島 隆

金子鉄心

共催

**富良野GROUP特別公演 作・共同演出 倉本 聰『走る』**

2月23日(木) 19:00開演【中ホール】

チケット 取扱終了

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888

**諏訪内晶子&ボリス・ベレゾフスキー**

7月1日(土) 14:00開演【大ホール】

【曲目】ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」 ほか

SS席8,500円 S席7,500円 A席6,500円 B席5,500円 C席3,000円

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

協力

**辻井伸行 バッハ・モーツァルト・ベートーヴェン**

3月20日(月・祝) 14:00開演【大ホール】 全席 取扱終了

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

**第3回シネマ・コンサートの会 in びわ湖ホール**

オペラ映画『リゴレット』

3月31日(金) 13:30上映【小ホール】

前売2,500円 当日2,800円(自由席)

お問い合わせ：シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

**ラ・フォル・ジュルネ びわ湖 2017 LA DANSE**  
**ボランティアスタッフ募集**

今年で8回目の「ラ・フォル・ジュルネびわ湖」。運営スタッフの一員として、会場案内業務などに携わっていただけるボランティアスタッフを募集します。詳しくは、チラシまたはびわ湖ホールホームページをご覧ください。

**第22期 びわ湖ホール劇場サポーター募集**

びわ湖ホールでの自主事業をはじめ舞台芸術の魅力、すでに活動中のサポーターたちとともに広めていきませんか? 楽しいサポーター仲間たちがみなさまをお待ちしております。

- 活動1 びわ湖ホールが主催する公演の魅力をPR
- 活動2 オペラや古典芸能などの関連講座を受講し、舞台芸術に関する知識を深める
- 活動3 サポーター同士の交流会にて、舞台芸術愛好の輪をひろげる など

※詳細は、チラシまたはびわ湖ホールホームページをご覧ください。

はずむ心の お買物

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地  
TEL (0749) 23-3150 FAX (0749) 23-3118  
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 平和堂

# 子どものための管弦楽教室

## リズムってなあに?

「子どものための管弦楽教室」は今年で13回目を迎えます。テーマは、「リズムってなあに?」。今回のコンサートでは、さまざまな「リズム」を感じられる曲が登場します。指揮者の藤岡幸夫さんに曲目について解説いただきました。

### 行進曲ってなあに?

ロッシェニ:歌劇「ウィリアム・テル」序曲より  
「スイス軍の行進」

金管楽器のファンファーレから始まるこの曲は、スイス軍の勝利の凱旋を表しています。2拍子の小気味良いリズムに乗って、弦楽器がメロディーを奏でます。馬に乗った兵隊さんが「1, 2, 1, 2」と行進をする様子が目に浮かぶようです。

### ワルツってなあに?

ヨハン・シュトラウスII世:ワルツ「春の声」

シュトラウスII世は生涯の多くをワルツの作曲に捧げたことから「ワルツ王」といわれています。19世紀ウィーンで流行した「ウィンナ・ワルツ」は、通常の均等な3拍子のワルツとは少し違い、2拍目を少し早く演奏するのが特徴です。この感覚はいわば「詛り」であって、ウィーン独特の物でしょう。

### 美しいメロディーと 荒々しいリズムが対照的

ポロディン:歌劇「イーゴリ公」より  
「だったん人の踊り」

美しいメロディーに、民族的で野性的なリズムが合わさった傑作ですね。激しい踊りの場面に出てくる土臭く荒々しいリズムに胸が踊り、前半と後半で出て来る素晴らしい美しいメロディーが心に染みる最高な一曲です。

### 激しい踊りのリズム「ロシアの踊りトレパック」

チャイコフスキー:「くるみ割り人形」より  
「ロシアの踊りトレパック」

チャイコフスキーが作曲した有名な「三大バレエ」ですね。トレパックとはロシアの農民の踊る2拍子の激しい踊りのことで、バレエではチョコレートの精が、この曲に合わせて激しく3拍子の踊りを披露します。裏打ちのリズムにも注目してお聴きください!

### 5拍子のリズムがおしゃれです

ラロ・シフリン:

映画「ミッション:インポッシブル」よりテーマ

[3+2]の珍しい5拍子で演奏される有名なテーマですね。付点のリズムが特徴的な伴奏に乗って、有名なメロディーが流れます。後に作曲家自身によって4拍子にアレンジされたバージョンもありますが、僕は原曲の5拍子がおしゃれで大好きです!

### リズムで遊んでみよう!

ピアノ:ヒップリップスII

客席の皆さんに、2つの異なるリズムを手拍子と一緒に共演して頂きます。ご心配することはありません。関西フィルのお兄さんとお姉さんがちゃんとアシストします。この曲の主役は君たちです!



指揮者  
ふじおか さちお  
藤岡 幸夫  
関西フィルハーモニー管弦楽団  
首席指揮者

### 指揮 藤岡幸夫さんよりメッセージ

今回で第13回目となったびわ湖ホール「子どものための管弦楽教室」。3年ぶりにみなさまにお会い出来る事とても楽しみにしております! 今回のテーマ「リズムってなあに?」のもと、ワクワクするようなオーケストラの名曲をご用意しました。恒例となった指揮者体験コーナーでは「運命」にチャレンジしていただきます! 様々な拍子やリズムで全く違う色彩を放つ豪華なオーケストラサウンドをこの素晴らしいびわ湖ホールで楽しんでください!

## 子どものための管弦楽教室 第13回 リズムってなあに? 3月12日(日) 14:00開演[大ホール]

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円 指揮:藤岡幸夫 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

チケットのお求めはお早めどうぞ。

**インターネット予約** <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方は[https://www2.biwako-hall.or.jp/eticket\\_mobile/](https://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/)をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。

**電話予約** チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)

**窓口販売**

2階チケットセンター

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)

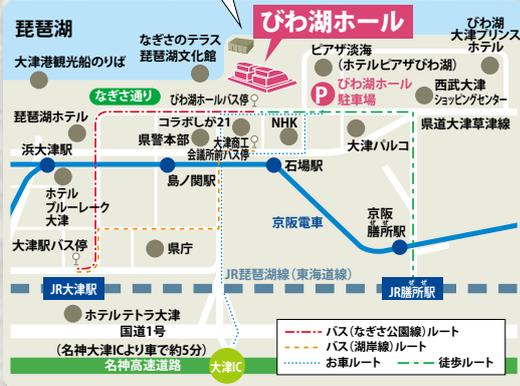
**【友の会優先発売】** 優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

**【一般発売】** 発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

**【青少年割引当日券の発売】** 青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~C席のみ、U30~U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

**【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】** セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※( )内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子様はご入場できません。※発売の際はご容赦ください。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



- 【アクセス】**
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
  - JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- 【駐車場のご案内】** 有料849台 7:00~23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場

# びわ湖ホール

Stage No.225 平成29年2月20日発行 発行・編集 公益財団法人びわ湖ホール  
〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>  
このパンフレットは再生紙を使用しています。

