



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 2月 FEBRUARY

No.224 2017.1.20

写真・ペーパーカット:今森光彦

1/26(木) 友の会優先発売 1/28(土) 一般発売

ポリショイ・バレエ『パリの炎』

フランス革命を題材に、ヴェルサイユ宮廷と民衆たちの姿を対比して描きだした作品。2008年にラトマンスキーが改訂し、ポリショイ・バレエのパワーが炸裂する。超絶技巧満載、群衆シーンも迫力満点のバレエ作品をお贈りします。

作曲:B.アサフィエフ 原振付:W.ワイノーネン  
改定振付:A.ラトマンスキー



©Elena Fetisova



©Demir Yusupov

6月10日(土) 14:00開演【大ホール】

SS席18,000(17,000)円 S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円  
B席10,000(9,000)円 C席8,000(7,000)円 D席5,000円 E席3,000円 青少年割引当日券

2/23(木) 友の会優先発売 2/26(日) 一般発売

ラ・フォル・ジュルネ びわ湖 2017



太古の昔から、人が踊るところにはいつも音楽が奏でられていました。今回は、600年にわたるクラシック音楽とダンスの密接な関係をたどります。舞曲のワクワクするような躍動感と爆発的なエネルギーが、会場全体にみなぎることでしょう。「ラ・フォル・ジュルネびわ湖2017」もぜひ、ご期待ください。

今年のテーマは、LA DANSE ラ・ダンス-舞曲の祭典-。ぜひ、びわ湖にお越しください。



©shumpei ohsugi

ラ・フォル・ジュルネ アーティスティック・ディレクター  
ルネ・マルタン

誰もが楽しめる  
ラ・フォル・ジュルネの魅力

- 1公演約45分! いくつものプログラムを気軽にハジゴできる!
- 一流の演奏をリーズナブルな料金で楽しめる!
- 無料イベントやお子さま向けプログラムもいっぱい!
- 街全体に音楽があふれ「お祭り」ムード一色に!



4月28日(金)〈前夜祭〉・29日(土)〈祝〉・30日(日)

びわ湖ホール全館、大津港、遊覧船ミシガン、ピアザ淡海滋賀県立県民交流センター ほかに最新情報は、チラシ、びわ湖ホールホームページにて2月中旬頃に発表します。

協力

1/30(月) 友の会優先発売 2/1(水) 一般発売

第3回シネマ・コンサートの会 in びわ湖ホール  
オペラ映画『リゴレット』

3月31日(金) 13:30上映【小ホール】 前売2,500円 当日2,800円(自由席)

お問い合わせ:シネマ・コンサートの会 090-8194-4804

共催

2/16(木) 友の会優先発売 2/18(土) 一般発売

諏訪内晶子&ボリス・ベレヅフスキー

7月1日(土) 14:00開演【大ホール】

SS席8,500円 S席7,500円 A席6,500円 B席5,500円 C席3,000円

お問い合わせ:しがぎん経済文化センター 077-526-0011

日本の心とカタチを伝える  
バレンタイン限定商品「心よせ」

かとう しょう じゅ あん <本社> お菓子づくりの郷 〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1  
叶匠壽庵 寿長生の郷 TEL.077-546-3477(代)  
http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社叶匠壽庵

はずむ心のお買物月

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地  
TEL (0749) 23-3150 FAX (0749) 23-3118  
URL http://www.heiwado.jp/

平和堂

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー:株式会社平和堂

室内楽 アンサンブル・マド 21世紀の「動物の謝肉祭」

びわ湖ホール初登場の実力派演奏家集団が、「ゲンダイオンガク」を楽しくご紹介いたします。

【曲目】C.サン＝サーンス：組曲「動物の謝肉祭」  
J.ケージ：居間の音楽  
武満 徹：海へ  
A.ピニャオ：リズムの手帳



1月29日(日) 14:00開演 [中ホール]

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

名曲コンサート

助成：公益財団法人西川文化財団

室内楽 小菅 優 ピアノ・リサイタル

若々しい感性と深い楽曲理解で評価の高いピアニスト小菅 優。びわ湖ホールのための特別プログラムにご期待ください!

【曲目】ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第14番「月光」  
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第21番「ワルトシュタイン」  
武満 徹：雨の樹 素描  
リスト：「巡礼の年 第3年」より「エステ荘の噴水」  
ワーグナー（リスト編曲）：イゾルデの愛の死 ほか



2月4日(土) 14:00開演 [大ホール]

S席3,000(2,500)円 A席2,000(1,500)円  
青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

小菅 優

オペラへの招待

文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

オペラ ドニゼッティ作曲 歌劇「連隊の娘」 新制作 全2幕

(フランス語上演・日本語字幕付)

超高音が続く難曲アリアを歌う二オ役を、びわ湖ホール声楽アンサンブル出身の山本康寛とゲスト歌手・小堀勇介が演じます。イタリアに留学中で活躍の場を世界に広げている若きテノールの二人。この競演は見逃せません!



オペラへの招待「ドン・キホーテ」(2016年8月)より

指揮：園田隆一郎 演出・お話：中村敬一  
管弦楽：大阪交響楽団  
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル

マリー	(11日) 藤村江李奈	(12日) 飯嶋幸子
トニオ	山本康寛*	小堀勇介**
ベルケンフィールド侯爵夫人	本田華奈子	鈴木 望
スュルピス	砂場拓也	五島真澄
オルテンシウス	林 隆史(両日)	
農夫・公爵夫人	増田貴寛(両日)	
伍長	内山建人(両日)	
農民・兵士など	平尾 悠、船越亜弥、山際さみ佳 吉川秋穂、川野貴之、鳥影聖人、古屋彰久	

\*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー  
\*\*客演

2月11日(土・祝)・12日(日) 両日とも14:00開演 [中ホール]

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

気軽にクラシック14

ごう こ すなお

室内楽 郷古 廉 ヴァイオリン・リサイタル

無限の可能性を秘めた気鋭のヴァイオリニスト、渾身のプログラムで挑む!

ピアノ：加藤洋之

【曲目】ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」  
J.S.バッハ：6つの無伴奏ヴァイオリン・ソナタより  
パルティータ 第2番「シャコンヌ」  
バルトーク：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ほか

2月25日(土) 14:00開演 [小ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円



郷古 廉

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、びわ湖ホール舞台芸術基金  
助成：公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人野村財団

プロデュースオペラ

オペラ ワーグナー作曲「ラインの黄金」全1幕 新制作

(ドイツ語上演・日本語字幕付)

ドイツ・オペラ界の巨人ワーグナー作曲(ニーベルングの指環)(全4作)。毎年1作ずつ新制作し、2020年のオリンピックイヤーに完結する「びわ湖リング」の開幕です。実力派歌手をキャスティング、夢の豪華共演を実現させた「ここでしか見られない」舞台に、ご期待ください。



沼尻竜典



「さまよえるオランダ人」(2016年3月)より

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出：ミハエル・ハンベ  
美術・衣裳：ヘニング・フォン・ギールケ 管弦楽：京都市交響楽団

〈キャスト〉	(4日)	(5日)
ヴォータン	ロッド・ギルフリー	青山 貴
ドンナー	ヴィタリ・ユシュマノフ	黒田 博
フロー	村上敏明	福井 敬
フリッカ	小山由美	谷口睦美
フライア	砂川涼子	森谷真理 ほか

3月4日(土)・5日(日) 両日とも14:00開演 [大ホール]

2公演セット券(S席)30,000(28,000)円 SS席完売 S席16,000(15,000)円  
A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席・D席・E席完売  
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券

ワーグナー・ゼミナール(上級編)全3回

- ①2月 5日(日) 14:00~17:00 講師：三宅幸夫(慶應義塾大学名誉教授)
- ②2月19日(日) 14:00~17:00 講師：伊東史明(神戸大学講師)
- ③2月26日(日) 14:00~17:00 講師：藤野一夫(神戸大学教授)

会場：リハーサル室 / 3,000円(自由席、①・②・③通し券)

プレトーク・マチネ

指揮者・評論家が作品をわかりやすく解説し、聴きどころや観どころをご紹介します。  
2月12日(日) 10:30~12:30 [小ホール]  
出演：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)、岡田暁生(京都大学教授)  
司会：藤野一夫(神戸大学教授) 入場無料・事前申込不要

オペラ・ワークショップ

本番直前の会場で、舞台装置を間近でご覧いただき、演出家たちが今回のプランについてお話しします。  
3月5日(日) 10:00~11:30頃 [大ホール] 出演：ミハエル・ハンベ(演出家) ほか  
参加費：1,000円(「ラインの黄金」公演チケット提示の方は無料)・事前申込不要

オーケストラ 子どものための管弦楽教室 第13回「リズムってなあに？」

子どもから大人まで楽しみながら学べるオーケストラ入門シリーズ。子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲とともに、楽しいオリジナルプログラムでリズムを大解剖! 毎年、大人気の指揮者体験コーナーもお楽しみに。

指揮：藤岡幸夫 管弦楽：関西フィルハーモニー管弦楽団

【曲目】ロッシニ：歌劇「ウィリアム・テル」序曲より「スイス軍の行進」  
ポロディン：歌劇「イーゴリ公」より「だったん人の踊り」  
ラロ・シフリン：映画「ミッション：インポッシブル」よりテーマ ほか

3月12日(日) 14:00開演 [大ホール]

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円



藤岡幸夫

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ダンス 日本・ベルギー友好150周年関連事業

ピーピング・トム「ファーザー」

老人ホームを舞台に繰り広げられる、卓越した身体能力を持つダンサーたちの目を疑うようなステージ。現代のピナ・バウシュとも呼ばれるベルギーのダンスカンパニーが新感覚のダンスパフォーマンスを繰り広げます。さらに、エキストラとして地元60~70歳代のシニアキャストが出演。びわ湖ホールで見ることのできない舞台をお贈りします。



© Herman Sorgeloos

経演後、  
ポストパフォーマンス・  
トークを行います

3月18日(土) 14:00開演 [中ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)2,000円

印の公演は、シアターメイツ優待公演です。

\*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇 **二兎社『ザ・空気』**

人気報道番組の放送開始まであと数時間。ある“懸念”をきっかけに現場は対応に追われ始める。決定権を握るのは……空気？  
永井 愛による待望の新作です！



作・演出：永井 愛  
出演：田中哲司、若村麻由美、木場勝己  
江口のりこ、大窪人衛

終演後、  
永井 愛による  
ポストパフォーマンス・  
トークを行います

**3月20日(月・祝) 14:00開演 [中ホール]**

S席5,000(4,500)円 A席4,000円 **青少年割引当日券**

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

声楽 **びわ湖ホール声楽アンサンブル 第63回定期公演**  
**木下牧子作曲 オペラ『不思議の国のアリス』**

演奏会形式・八重奏版 (日本語上演・日本語字幕付)

世界中で愛されている物語を、びわ湖ホール声楽アンサンブルが演奏会形式のオペラでお贈りします。

指揮：大井剛史 演出：岩田達宗  
管弦楽：ザ・レジェンズ・オペラハウス管弦楽団(八重奏)  
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル



ラ・フォル・ジュルネびわ湖2013「子どもと魔法」より

- アリス／飯嶋幸子
- 姉・ユリの花／平尾 悠
- 白うさぎ／藤村江奈奈
- 笑い猫／砂場拓也
- ドードー鳥／林 隆史
- 公爵夫人／船越亜弥
- 女王／山際さみ佳
- ジャック／古屋彰久
- 帽子屋／増田貴寛
- 王／五島真澄
- 鳥1・使用人・庭師スベード／川野貴之
- 鳥2・庭師スベード／内山建人
- けし1／鈴木 望
- けし2／本田華奈子
- 庭師スベード／島影聖人
- 料理女／吉川秋穂

**3月25日(土) 14:00開演 [中ホール]**

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円

オペラ **イタリア・パレルモ・マッシモ劇場**  
**ヴェルディ作曲 歌劇『椿姫』 全3幕**

(イタリア語上演・日本語字幕付)

イタリア・シチリアの名門オペラ劇場、  
待望の来日公演！  
至高のバリトン歌手 レオ・ヌッチほか、豪華  
キャストで贈るオペラの名作『椿姫』。  
華やかな舞台と美しい名曲をお楽しみくだ  
さい。新進気鋭の指揮者、フランチェスコ  
イヴァン・チャンパにも注目です。



©Allegri  
デジレ・ランカトーレ

アントニオ・ポーリ

指揮：フランチェスコ・イヴァン・チャンパ  
演出：マリオ・ボンティージャ  
管弦楽・合唱：パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団  
出演：ヴィオレッタ／デジレ・ランカトーレ  
アルフレード／アントニオ・ポーリ  
ジェルモン／レオ・ヌッチ ほか



レオ・ヌッチ

**6月24日(土) 15:00開演 [大ホール]**

SS席完売 S席34,000(33,000)円 A席28,000(27,000)円  
B席23,000(22,000)円 C席・D席・E席完売  
U30席(30歳以下)6,000円 U24席(24歳以下)4,000円 **青少年割引当日券**

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

**2月のロビーコンサート**

入場無料

メインロビーにて  
【事前申込不要】

『ラインの黄金』ロビーコンサート  
～森谷真理 ソプラノリサイタル～

**2月25日(土) 11:00～11:30**

メロポリタン・オペラをはじめ国際的に活躍、各地で喝采を浴びる歌姫  
森谷真理。3月4日(土)・5日(日)に上演する歌劇『ラインの黄金』より、  
一足先に世界を魅了する歌声をお楽しみください！

出演：森谷真理(ソプラノ)、塚塚洋子(ピアノ)

[曲目] コルンゴルト：歌劇『死の都』より“私に残された幸せは”

マスネ：歌劇『タイス』より“私を美しいと言って”(鏡のアリア) ほか

※曲目は、変更になる場合があります。



森谷真理

共  
催

**日本センチュリー交響楽団 びわ湖定期公演 vol.9**

**2月11日(土・祝) 17:00開演 [大ホール]**

指揮：沼尻竜典 ピアノ：菊池洋子

[曲目] ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第1番

ベートーヴェン：交響曲 第3番『英雄』 ほか

S席4,500(4,000)円 A席3,500(3,000)円 B席2,500(2,000)円

お問い合わせ：センチュリー・チケットサービス 06-6868-0591

**富良野GROUP特別公演 作・共同演出 倉本 聰『走る』**

**2月23日(木) 19:00開演 [中ホール] 料金5,400円**

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888

協  
力

**辻井伸行 バッハ・モーツァルト・ベートーヴェン**

**3月20日(月・祝) 14:00開演 [大ホール] S席・A席・B席 取扱終了**

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

びわ湖ホール

入会金・年会費無料



会員募集中

©飯田佳奈子



▲びわ湖ホールシアターメイツ  
特別顧問 じゃんばら先生

会員限定イベントなど特典もいっぱい！

6歳から18歳(1998年4月以降生まれ)までの方なら、どなたでも入会可能！

- 特典1 シアターメイツ優待公演は**青少年チケット料金の半額!**
- 特典2 シアターメイツ会員限定イベントに参加できる
- 特典3 入会時に劇場を楽しむための**オリジナルブックをプレゼント**

※入会方法など詳しくはびわ湖ホールホームページをご覧ください。

**第22期 びわ湖ホール劇場サポーター募集**

びわ湖ホールでの自主事業をはじめ舞台芸術の魅力や、すでに活動中のサポーターたち  
とともに広めていきませんか? 楽しいサポーター仲間たちがみなさまをお待ちしております。

- 活動1 びわ湖ホールが主催する公演の魅力やPR
  - 活動2 オペラや古典芸能などの関連講座を受講し、舞台芸術に関する知識を深める
  - 活動3 サポーター同士の交流会にて、舞台芸術愛好の輪をひろげる など
- ※詳細は、チラシまたはびわ湖ホールホームページをご覧ください。

**びわ湖ホール舞台芸術基金**

～ 舞台芸術へのご寄付をお待ちしています ～

皆さまから頂戴したご寄付は、基金として大切に預かりし、以下の3種類の事業に活用  
しています。(ご寄付の際にお選びいただけます。)

支援プログラム

- びわ湖ホール声楽アンサンブルの公演活動や  
メンバーの育成に関する事業
- 子どもや若い人に本物の舞台芸術にふれて  
いただいたり、アーティストを育成する事業
- びわ湖ホールの自主事業全般

※上記以外の寄付に関することも承ります。

お問い合わせ：びわ湖ホール広報マーケティング部 TEL.077-523-7140  
(火曜日休館、休日の場合は翌日)

インターネットでお申込み&  
クレジットカードによる決済  
で簡単にお手続きいただけます。

<https://www.biwako-hall.or.jp/>



びわ湖ホール

1993年生まれ、ユーディ・メニューイン青少年国際ヴァイオリン・コンクールジュニア部門で史上最年少優勝。以来、才能を開花させ躍進を続ける郷古廉さん。2月25日のリサイタルに向けてお話を伺いました。

ウィーン留学中とお聞きしました。日々感じておられることを教えてください。

大学生生活、と言えるほど大学生らしい生活をしているか定かではありませんが、ウィーンという街、この地にいる人々から僕がこの6年間吸収したことは、僕の想像以上に大きいでしょう。何も特別なことをしているわけではないですが、とても芸術活動の盛んな場所ですから、日常からアンテナを張っている必要があると思います。大学での勉強と舞台でのパフォーマンスは別の次元にある、ということも言うべきかも知れません。自発的に何を求めるかの問題です。

びわ湖ホールのイメージを教えてください。

びわ湖ホールでの演奏は、今度のコンサートが初めてのものとなるので、どのような響きの色をもつホールなのだろうと想像を膨らませています。「音楽」には「聴く」という動詞がいつも付きますが、僕は音楽には視覚的要素も同様に重要な役割を果たしていると考えます。視覚的環境は音楽を変えるのです。それは弾く側も聴く側も同じことです。

僕は湖のある景色が好きです。広大な湖を持つ滋賀県の風景が、きっと僕の心を動かし、また音楽を変えるだろうと確信しています。

今回のプログラムについて、聴きどころを教えてください。

作品の良さは聴いていただければわかると思います。またわかっていただくように演奏するのが演奏家の作曲家に対する責任です。例えば、さまざまな演奏家達の解釈を知っていれば、僕と加藤洋之さんの音楽を、あるひとつの解釈として聴くことも出来ます。また、ベートーヴェンとウェーベルン、バッハとバルトークというように、頭の中で組み合わせて聴く、というやり方もあるでしょう。

僕は聴衆が最終的な解釈者であるべきだと思っているので、みなさまが独自の「聴き方」を持っていると、より音楽が楽しくなることと思います。それは完全に自由な世界だということができるでしょう。

お客様にメッセージをお願いします。

僕は、名曲だけを散りばめた、何の脈絡もないプログラムは出来る限り構成しません。聴き馴染みのある曲でも、その前後に何を聴くかによって、印象は変わるものだと思っています。バッハ、ベートーヴェン、ウェーベルン、そしてバルトークの音楽には、独立していながらどこか呼応し合う何かがあります。それは単に歴史上の影響の問題ではなく、彼らが人間としてある共通した目的や美学をもって生きた証拠だと思います。そしてそれは今も私たちの前に流れていて、これからも続いていくのです。

音楽という名の、それぞれの作曲家の生きた時間を、みなさまの生きる時間で感じて下さい。



# 郷古廉

Special Interview

すなお

© Hisao Suzuki

気軽にクラシック14

## 郷古廉 ヴァイオリン・リサイタル

2月25日(土) 14:00開演 [小ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

ピアノ: 加藤洋之

- 【曲目】
- ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」
  - J.S.バッハ: 6つの無伴奏ヴァイオリン・ソナタより「パルティータ 第2番「シャコンヌ」
  - ウェーベルン: ヴァイオリンとピアノのための4つの小品
  - バルトーク: ヴァイオリン・ソナタ 第1番

### チケットのお求めはお早めどうぞ。



**インターネット予約** <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方は[https://www2.biwako-hall.or.jp/eticket\\_mobile/](https://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/)をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



**電話予約** チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)



**窓口販売**

2階チケットセンター

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

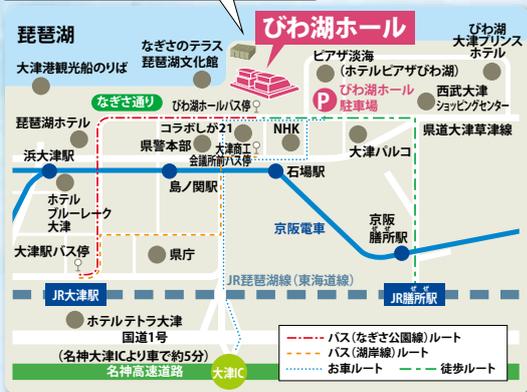
【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ、U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い、学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席・U24席/シアターメイト優待公演】セット券/U30席・U24席/シアターメイトチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみのお取り扱い(電話・窓口のみ)。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※( )内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

## profile 郷古廉 SUNAO GOKO

2013年8月ティボール・ヴァルガシオン国際ヴァイオリン・コンクール優勝ならびに聴衆賞・現代曲賞を受賞。2006年ユーディ・メニューイン青少年国際ヴァイオリンコンクールジュニア部門第1位。これまでに新日本フィル、仙台フィル等各地のオーケストラと共演。共演指揮者にはゲルハルト・ボッセ、井上道義各氏などいる。国内でリサイタルを行うと共に、'11・12・14年と(サイトウ・キネン・フェスティバル松本)でストラヴィンスキー作曲「兵士の物語」に出演。現在、ウィーン私立音楽大学で研鑽を積んでいる。勅使河原真実、ゲルハルト・ボッセ、辰巳明子、バウエル・ヴェルニコフの各氏に師事。オクタヴィア・レコード、nascorレーベルよりCDがリリースされている。使用楽器は1682年製アントニオ・ストラディヴァリ(Banat)。個人の所有者の厚意により貸与される。

- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都駅のリカえて約60分



- 【アクセス】
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
  - JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- 【駐車場のご案内】 有料849台 7:00~23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場  
びわ湖ホール

Stage No.224 平成29年1月20日発行 発行・編集 公益財団法人びわ湖ホール  
〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>  
このパンフレットは再生紙を使用しています。

