

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 **1月** JANUARY

No.223 2016.12.20

写真・ペーパーカット:今森光彦

チケット発売中の公演

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オーケストラ **びわ湖ホール ジルヴェスター・コンサート 2016-2017**

会場が一体になって新年を迎えるカウントダウンコンサート。びわ湖ホールで華やかな年越しを!

指揮:沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

チェロ独奏:堤 剛

独唱:並河寿美(ソプラノ)、森 季子(メゾ・ソプラノ)

二塚直紀(テノール)、松森 治(バス)

管弦楽:大阪交響楽団

独唱・合唱:びわ湖ホール声楽アンサンブル

合唱:ジルヴェスター合唱団 ファンファーレ:ジルヴェスター・ファンファーレ隊

司会:桂 米團治 演出・構成:岩田達宗

【曲目】ヒナステラ:「エスタンシア組曲」より マランボ

富田 勲:新日本紀行

サン=サーンス:チェロ協奏曲 第1番

ベートーヴェン:歌劇『フィデリオ』より序曲

ベートーヴェン:交響曲 第9番「合唱付き」より第四楽章

沼尻竜典:祝祭ファンファーレ

モンテヴェルディ:歌劇『オルフェオ』より

シベリウス:交響詩「フィンランディア」(合唱付き)

ヨハン・シュトラウス1世:ラデツキー行進曲



昨年の公演より

豪華賞品が
当たる抽選会も
あります。

12月31日(土)22:00開演(24:30終演予定)【大ホール】

SS席完売 S席6,500(6,000)円 A席5,000(4,500)円

B席4,000円 C席3,000円 青少年(25歳未満)S~C席1,500円



声楽 **びわ湖ホール四大テノール 新春コンサート**

お待たせしました。実力派、超人気ユニットによる待望のお年玉公演。明るい歌声で日本を元気にします!

出演:びわ湖ホール四大テノール

清水徹太郎、竹内直紀、二塚直紀、山本康寛

植松さやか(ピアノ)

【曲目】琵琶湖周航の歌、歌劇「トゥランドット」より「誰も寝てはならぬ」

新春テノールdeコント~ああ!お年玉は大変だ!~ ほか

2017年1月7日(土)・8日(日)両日とも14:00開演【小ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円



チケット発売中の公演

平成28年度文化庁文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業

バレエ **新国立劇場バレエ団『シンデレラ』**

世界の一流バレエ団で上演されているアシュトン振付の『シンデレラ』。日本では新国立劇場バレエ団だけがレパートリーとする貴重な作品です。美しい音楽、四季の妖精たちの踊りや、豪華なセットや衣裳など、誰もが幸せな気分になれる作品です。

作曲:S.プロコフィエフ

振付:F.アシュトン

監修・演出:W.E.サ姆斯、M.ソワーズ

指揮:富田実里

演奏:関西フィルハーモニー管弦楽団

〈キャスト〉シンデレラ:小野純子 王子:福岡雄大

※キャストは12月9日現在。やむを得ない事情で変更になる場合がございます。



©瀬戸秀美

2017年1月14日(土)14:00開演【大ホール】

SS席完売 S席10,000(9,000)円 A席8,000(7,000)円

B席6,000円 C席4,000円 D席完売 **青少年割引当日券**

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

スタインウェイ“ピノ”シリーズ vol.3

タケミツ

声楽 **ピアノとうたで綴る「サティと武満徹」**

びわ湖ホール芸術監督、故若杉 弘ゆかりのピアノ“ピノ”でお贈りするシリーズ第3弾。今回は、生誕150年となるエリック・サティと没後20年を迎えた武満 徹の作品を取り上げます。

【曲目】エリック・サティ:3つのジムノペディ

《星の息子》への3つの前奏曲

ジュ・トゥ・ヴ

武満 徹:《遮られない休息》

死んだ男の残したものは

小さな空 ほか



黒田恵美*(ソプラノ) 森 季子*(メゾ・ソプラノ)



清水徹太郎*(テノール) 津國直樹*(バリトン) 寺嶋隆也(ピアノ)

※びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

2017年1月15日(日)14:00開演【小ホール】

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

室内楽 **アンサンブル・マド 21世紀の「動物の謝肉祭」**



びわ湖ホール初登場の実力派演奏家集団が、“ゲンダイオンガク”を楽しくご紹介いたします。

【曲目】サン=サーンス:組曲「動物の謝肉祭」

ジョン・ケージ:居間の音楽

武満 徹:海へ ほか

2017年1月29日(日)14:00開演【中ホール】

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円



©Higashi Akio

名曲コンサート

助成:公益財団法人西川文化財団

室内楽

小菅 優 ピアノ・リサイタル



若々しい感性と深い楽曲理解で評価の高いピアニスト
小菅 優。びわ湖ホールのための特別プログラムに
ご期待ください!

【曲目】 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第14番「月光」
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第21番「ワルトシュタイン」
武満 徹:雨の樹 素描
リスト:「巡礼の年 第3年」より「エステ荘の噴水」
ワーグナー(リスト編曲):イゾルデの愛の死 ほか

2017年2月4日(土) 14:00開演【大ホール】

S席3,000(2,500)円 A席2,000(1,500)円
青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円



©Marco Borggreve

小菅 優

オペラへの招待

文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

オペラ

ドニゼッティ作曲 歌劇『連隊の娘』

新制作
全2幕



(フランス語上演・日本語字幕付)

連隊に育てられたマリーと、彼女に恋した青年トニオ。二人をめぐる物語がドニゼッティの
美しく美しい音楽で描かれます。超高音が続く
難曲アリアでも有名な本作、その難しさゆえ
に日本で上演される機会の少ないオペラで
す。ぜひご覧ください!



オペラへの招待「ドン・キホーテ」(2016年8月)より

指揮:園田隆一郎 演出・お話:中村敬一 管弦楽:大阪交響楽団
出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル

	(11日)	(12日)
マリー	藤村江李奈	飯嶋幸子
トニオ	山本康寛*	小堀勇介**
ベルケンフィールド侯爵夫人	本田華奈子	鈴木 望
スルピス	砂場拓也	五島真澄 ほか

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー
**客演

2017年2月11日(土・祝)・12日(日)両日とも14:00開演【中ホール】

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

オペラ入門講座(全3回)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

今まで全くオペラを観たことがない方でもオペラが楽しめるようになる入門
講座。第3回では『連隊の娘』を中心にオペラの魅力を解説します。

講師:加藤浩子(音楽評論家)

料金:3,000円(自由席、①・②・③通し券)

①9月18日(日) ②10月2日(日) 終了しました

③2017年1月15日(日) 10:00~11:45【コラボしが21 3階大会議室】



加藤浩子

オペラ講座 歌劇『連隊の娘』(初級編)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

“声の競演”~どうして高い声に魅了されるのか~

公演に先がけ、本公演の演出家が作品についてわかりやすく解説します。

講師:中村敬一(演出家)

料金:1,000円(自由席)

2017年1月21日(土) 10:00~11:45【コラボしが21 3階大会議室】



中村敬一

気軽にクラシック14

ごう こ すなお

室内楽

郷古 廉 ヴァイオリン・リサイタル

無限の可能性を秘めた気鋭のヴァイオリニスト、渾身のプログラムで挑む!

ピアノ:加藤洋之

【曲目】 ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」
J.S.バッハ:6つの無伴奏ヴァイオリン・ソナタより
バルティータ 第2番「シャコンヌ」
バルトーク:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ほか

2017年2月25日(土) 14:00開演【小ホール】

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円



©Hisao Suzuki

郷古 廉

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オーケストラ

子どものための管弦楽教室 第13回 “リズムってなあに?”

子どもから大人まで楽しみながら学べるオーケストラ入門シリーズ。子ども
たちにぜひ聴いてもらいたい名曲とともに、楽しいオリジナルプログラム
でリズムを大解剖!
毎年、大人気の指揮者体験コーナーもお楽しみに。

指揮:藤岡幸夫

管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

【曲目】 ロッシーニ:歌劇『ウィリアム・テル』序曲より“スイス軍の行進”

ボロディン:歌劇『イーゴリ公』より “だったん人の踊り”

ラロ・シフリン:映画『ミッション:インポッシブル』よりテーマ ほか

2017年3月12日(日) 14:00開演【大ホール】

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円



藤岡幸夫

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

ダンス

ピーピング・トム『ファーザー』

老人ホームを舞台に繰り広げられる、卓越し
た身体能力を持つダンサーたちの目を疑うよ
うなステージ。現代のピナ・バウシュとも呼ば
れるベルギーのダンスカンパニーによる、新感
覚のダンスパフォーマンス作品です。



©Oleg Degtiarov

2017年3月18日(土) 14:00開演【中ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)2,000円

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇

二兎社『ザ・空気』

人気報道番組の放送開始まであ
と数時間。ある“懸念”をきっかけに
現場は対応に追われ始める。決定
権を握るのは……空気?
永井 愛による待望の新作です!



作・演出:永井 愛

出演:田中哲司、若村麻由美、木場勝己
江口のりこ、大窪人衛

終演後、
永井 愛による
ポストパフォーマンス・
トークを行います

2017年3月20日(月・祝) 14:00開演【中ホール】

S席5,000(4,500)円 A席4,000円 青少年割引当日券

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

声楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル 第63回定期公演

木下牧子作曲 オペラ『不思議の国のアリス』



演奏会形式・八重奏版 (日本語上演・日本語字幕付)

世界中で愛されている物語を、びわ湖ホール声楽アンサンブルが演奏会形
式のオペラでお贈りします。

指揮:大井剛史

演出:岩田達宗

管弦楽:ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団(八重奏)

出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル

アリス/飯嶋幸子 白うさぎ/藤村江李奈

笑い猫/砂場拓也 ドードー鳥/林 隆史

女王/山際きみ佳 ジャック/古屋彰久

帽子屋/増田貴寛 ほか



2017年3月25日(土) 14:00開演【中ホール】

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。

*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、びわ湖ホール舞台芸術基金
助成：公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人野村財団

プロデュースオペラ

オペラ ワーグナー作曲『ラインの黄金』 全1幕 新制作
(ドイツ語上演・日本語字幕付)

ドイツ・オペラ界の巨人ワーグナー
作曲《ニーベルングの指環》(全4
作)。毎年1作ずつ新制作し、2020
年のオリンピックイヤーに完結する
「びわ湖リング」の開幕です。実力
派歌手をキャストिंग、夢の豪華
共演を実現させた「ここでしか見ら
れない」舞台に、ご期待ください。



沼尻竜典



『さまよえるオランダ人』(2016年3月)より

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出：ミヒャエル・ハンベ
美術・衣裳：ヘニング・フォン・ギールケ 管弦楽：京都市交響楽団
出演：4日(土) ロッド・ギルフリー、小山由美、砂川涼子、小川里美 ほか
5日(日) 青山 貴、福井 敬、清水徹太郎*、森谷真理 ほか

* びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ記録メンバー

2017年3月4日(土)・5日(日)両日とも14:00開演【大ホール】

2公演セット券(S席)30,000(28,000)円 SS席完売 S席16,000(15,000)円
A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席・D席・E席完売
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券

オペラ講座『ラインの黄金』(初級編／全2回)

講師：東条碩夫(音楽評論家)

①12月17日(土) 終了しました ②2017年1月29日(日)10:00～11:45
会場：コラボしが21 3階大会議室 2,000円(自由席、①・②通し券)

ワーグナー・セミナー(上級編／全3回)

①2017年2月 5日(日)14:00～17:00 講師：三宅幸夫(慶應義塾大学名誉教授)
②2017年2月19日(日)14:00～17:00 講師：伊東史明(神戸大学講師)
③2017年2月26日(日)14:00～17:00 講師：藤野一夫(神戸大学教授)
会場：リハーサル室 3,000円(自由席、①・②・③通し券)

ブレイク・マチネ：

指揮者・評論家が作品をわかりやすく解説し、聴きどころや観どころをご紹介します。
2017年2月12日(日)10:30～12:30【小ホール】
出演：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)、岡田暁生(京都大学教授)
司会：藤野一夫(神戸大学教授) 入場無料・事前申込不要

オペラ イタリア・パレルモ・マッシモ劇場
ヴェルディ作曲 歌劇『椿姫』 全3幕

(イタリア語上演・日本語字幕付)

イタリア・シチリアの名門オペラ劇場、約
10年ぶりのびわ湖ホール公演決定！
豪華キャストで贈るオペラの名作『椿姫』。
この機会をお見逃しなく！



デジレ・ランカトーレ



アントニオ・ポーリ

指揮：フランチェスコ・イヴァン・チャンパ
演出：マリオ・ボンティッジャ
管弦楽・合唱：パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団
出演：ヴィオレッタ／デジレ・ランカトーレ
アルフレード／アントニオ・ポーリ
ジェルモン／レオ・ヌッチ ほか

*キャストは12月9日現在の予定です。最終キャストは公演当日に発表いたします。

2017年6月24日(土)15:00開演【大ホール】

SS席完売 S席34,000(33,000)円 A席28,000(27,000)円
B席23,000(22,000)円 C席・D席・E席完売
U30席(30歳以下)6,000円 U24席(24歳以下)4,000円 青少年割引当日券



レオ・ヌッチ

期間限定販売
一壺天(白雲)

かろう しょう じろ かん <本社> お菓子づくりの郷
寿長生の郷

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代)
http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社 叶匠壽庵

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

劇場の裏側までまると見られる まるっとステージツアー

楽屋エリアには何があるの？ 奈落ってどんなところ？ 音響や照明はどんな
ことができるの？・・・びわ湖ホールの裏側をまるっとご案内します。

2017年1月21日(土)11:00／14:00(約90分)
参加料：500円(税込・保険加入料含む)
定員：各回60名(定員に達し次第、締め切ります)
お問い合わせ：まるっとステージツアー係
TEL.077-523-7137

*詳細は、チラシまたはびわ湖ホールHPをご覧ください。



1月のロビーコンサート

入場無料

メインロビーにて
【事前申込不要】

びわ湖からはばたく

滋賀県ゆかりの演奏家によるロビーコンサートvol.4

～平和堂財団芸術奨励賞*受賞者によるマリンバ・打楽器アンサンブル～

2017年1月23日(月)13:00～13:30

出演：宮本安子、西岡まり子、中村めぐみ
久保菜々恵(パーカッション)

【曲目】J.S.バッハ：G線上のアリア
トレヴィノ：キャッチング シャドウズ
三木 稔：マリンバ スピリチュアル ほか



宮本安子

西岡まり子



中村めぐみ

久保菜々恵

*平和堂財団芸術奨励賞とは…滋賀県内で活躍し、将来国内外で優秀な芸術活動が期待される新進芸術家に贈られる。

協賛：公益財団法人平和堂財団

全国ダンサー、ダンス指導者育成プログラム 世界との出会いin滋賀

2017年1月8日(日) 10:00～18:30【リハーサル室・練習室】

1月9日(月・祝) 10:00～17:30【リハーサル室・練習室】

クラシックバレエ、コンテンポラリーダンス、バレエ指導法などのワークショップを開催します。
詳しくは下記へお問い合わせください。

お問い合わせ：スタジオアーキタンツ 03-5730-2732

*びわ湖ホールチケットセンターでの取り扱いはありません。

共催

日本センチュリー交響楽団 びわ湖定期公演 vol.9

2017年2月11日(土・祝)17:00開演【大ホール】

指揮：沼尻竜典 ピアノ：菊池洋子

【曲目】ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第1番

ベートーヴェン：交響曲 第3番「英雄」 ほか

S席4,500(4,000)円 A席3,500(3,000)円 B席2,500(2,000)円

お問い合わせ：センチュリー・チケットサービス 06-6868-0591

富良野GROUP特別公演 作・共同演出 倉本 聰『走る』

2017年2月23日(木)19:00開演【中ホール】

料金5,400円

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888

協力

ウィナー・ワルツ・オーケストラ2017

2017年1月9日(月・祝)13:30開演【大ホール】

指揮：サンドロ・クトゥレーロ

【曲目】美しく青きドナウ、トリッチ・トラッチ・ポルカ ほか

S席6,000円 A席(4階)4,500円

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

辻井伸行 バッハ・モーツァルト・ベートーヴェン

2017年3月20日(月・祝)14:00開演【大ホール】

S席・A席・B席 取扱終了

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

はずむ心のお買物戸

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地
TEL (0749) 23-3150 FAX (0749) 23-3118
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

小菅 優

Special Interview



小菅 優 (ピアノ) YU KOSUGE, Piano

2005年カーネギー・ホールで、翌06年にはザルツブルク音楽祭でそれぞれリサイタル・デビュー。ドミトリエフ、デュトワ、小澤等の指揮でベルリン響等と共演。10年ザルツブルク音楽祭でボコレリッチの代役として出演。その後も世界的な活躍を続ける。現在は様々なベートーヴェンのピアノ付き作品を徐々に取り上げる新企画「ベートーヴェン詣」に取り組む。14年第64回芸術選奨音楽部門 文部科学大臣新人賞受賞。16年秋、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全集完結記念ボックスセットをリリース、東京ほか各地でリサイタルを開催した。

©Marco Borggreve

抜群のテクニックと美しい音色、高い集中力と厚い情感で聴くものを魅了する、今注目のピアニスト小菅 優さん。2月4日のリサイタルを前にお話を伺いました。

ベートーヴェンのピアノ・ソナタに20歳代から取り組まれているとお聞きしましたが、そのきっかけを教えてください。

一つ一つのソナタは小さいころから取り組んできましたが、20代になるにつれ、ベートーヴェンを本当に探究するためにはピアノ・ソナタは勿論、室内楽、歌曲、シンフォニーなど全作品を見ていかないと確信しました。そして、自分の音楽的成長を含め、特に私の世代の若者と一緒にベートーヴェンの素晴らしい作品をたどって行けたらと思い、全ピアノ・ソナタの企画をはじめました。

ずばり、ベートーヴェンの魅力を教えてください。

ベートーヴェンの音楽には、人々を動かす力があると思います。一つ一つの作品にはメッセージがあり、それを考えさせられるところが大きな魅力の一つです。人間そのものの愛、天と地、輪廻などを淡々と語っているようなベートーヴェンは、誰にでも共感できるところがあると思います。そして、何回も弾いていても、毎回新たな発見があり、好奇心がどんどん湧いてきて、もっともっと深く掘り下げたくなります。

後半のプログラムのイメージを教えてください。びわ湖ホールのために選曲くださったそうですね。

リサイタルの後半は全体に「水」というテーマに基づいています。大きな雨のしずくでいっぱいの樹(雨の樹 素描)、噴水(エステ荘の噴水)、海(バラード第2番)、船が舞台の「トリスタンとイゾルデ」など、絵的に想像力を掻き立てられると同時に、その奥には人間の心理や感情が描写されている素晴らしい作品の数々です。

お客様にメッセージをお願いします。

びわ湖ホールで前回リサイタルしたとき、素晴らしいホールに感激しました。今回、久しぶりに訪れるのをとても楽しみにしています。私の最も愛する曲の数々をみなさまに一つの大きな旅のように聴いていただけたらとても嬉しんです。



©Marco Borggreve

助成：公益財団法人西川文化財団

名曲コンサート

小菅 優 ピアノ・リサイタル

2017年2月4日(土) 14:00開演[大ホール]

S席3,000(2,500)円 A席2,000(1,500)円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

[曲目] ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第14番「月光」
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第21番「ワルトシュタイン」
武満徹：雨の樹 素描、雨の樹 素描Ⅱ オリヴィエ・メシアン：追憶にー
リスト：「巡礼の年 第3年」より「エステ荘の噴水」、バラード 第2番
ワーグナー(リスト編曲)：イゾルデの愛の死

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの場合はhttp://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobileをご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)
12/29・30・1/1~3休館。
12/30電話受付あり。12/31 12:00~23:00営業。



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00~19:00 / 火曜休館※休日の場合は翌日)
12/29・30・1/1~3休館。
12/31 12:00~23:00営業。

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

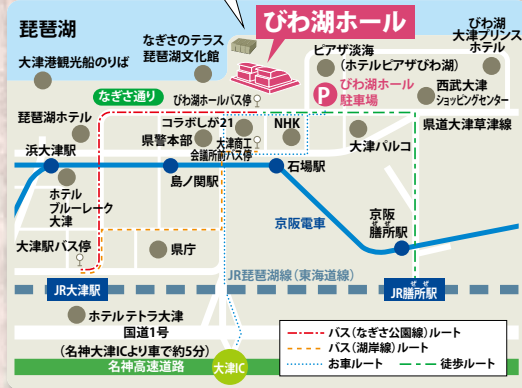
【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンターまたは上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS~E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。
※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。※事情により出演者等が変更になる場合があります。
※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

●大阪から新快速で約40分、京都から約10分
●名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



【アクセス】●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

【駐車場のご案内】有料849台 7:00~23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.223 平成28年12月20日発行 発行・編集 公益財団法人びわ湖ホール

〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>

このパンフレットは再生紙を使用しています。

