



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage

公演チケット情報 **11月** NOVEMBER

No.221 2016.10.20

写真・ペーパーカット:今森光彦

11/4(金) 友の会優先発売 11/6(日) 一般発売

助成:公益財団法人西川文化財団

名曲コンサート

小菅 優 ピアノ・リサイタル



© Marco Borggreve

若々しい感性と深い楽曲理解で評価の高いピアニスト 小菅 優。びわ湖ホールのための特別プログラムにご期待ください!

【曲目】ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ「月光」、「ワルトシュタイン」
ワーグナー(リスト編曲):イゾルデの愛の死 ほか

2017年2月4日(土) 14:00開演[大ホール]

S席3,000円(2,500円) A席2,000円(1,500円) 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

気軽にクラシック14

郷古 廉 ヴァイオリン・リサイタル



郷古 廉

ウィーンを拠点に目覚ましい活躍をみせるヴァイオリン界の新星が渾身のプログラムで挑む!

ピアノ:加藤洋之

【曲目】ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」
J.S.バッハ:6つの無伴奏ヴァイオリン・ソナタより
パルティータ 第2番「シャコンヌ」
バルトーク:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ほか

2017年2月25日(土) 14:00開演[小ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

二兎社『ザ・空気』

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業



人気報道番組の放送開始まであと数時間。ある“疑念”をきっかけに現場は対応に追われ始める。決定権を握るのは……
空気? 永井 愛による待望の新作です!

作・演出:永井 愛 出演:田中哲司、若村麻由美、木場勝己、江口のりこ、大窪人衛

2017年3月20日(月・祝) 14:00開演[中ホール]

S席5,000円(4,500円) A席4,000円 青少年割引当日券

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
10・11月のロビーコンサート | **入場無料** | **メインロビーにて** | **【事前申込不要】**

ハロウィン ミュージカルナイト 10月31日(月) 19:00~19:30

出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバー ピアノ:植松さやか
【曲目】『ライオンキング』、『塔の上のラプンツェル』、『ボカホントス』より ほか

ラ・フォル・ジュルネびわ湖2016関連企画『ぼくの、わたしの稲づくり』

収穫祭ロビーコンサート 11月12日(土) 11:30~12:00

出演:西川茉莉奈、上敷領藍子(ヴァイオリン)
【曲目】テレマン:デュオ ト長調より 第1楽章、ドヴォルザーク:ユーモレスク ほか

11/10(木) 友の会優先発売 11/12(土) 一般発売

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

子どものための管弦楽教室 第13回「リズムってなあに?」

子どもから大人まで楽しみながら学べるオーケストラ入門シリーズ。子どもたちにぜひ聴いてもらいたい名曲とともに、さらにオーケストラが聴きたくなるコンサートをお届けします。

指揮:藤岡幸夫 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

【曲目】ロッシニ:歌劇『ウィリアム・テル』序曲より“スイス軍の行進” ほか

2017年3月12日(日) 14:00開演[大ホール]

大人2,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円



藤岡幸夫

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

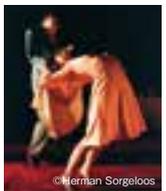
ピーピング・トム『ファーザー』

老人ホームを舞台にくり広げられる、卓越した身体能力を持つダンサーたちの目を疑うようなステージ。現代のピナ・バウシュとも呼ばれるベルギーのダンスカンパニーによる、新感覚のダンスパフォーマンス作品です。

2017年3月18日(土) 14:00開演[中ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)2,000円

60~70代のシニアキャストを募集します!
詳細はびわ湖ホールHPをご覧ください。 お問い合わせ:びわ湖ホール事業部 077-523-7150



© Herman Sorgeloos

11/18(金) 友の会優先発売 11/20(日) 一般発売

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

びわ湖ホール声楽アンサンブル第63回定期公演

木下牧子作曲 オペラ『不思議の国のアリス』

演奏会形式・八重奏版
(日本語上演・日本語字幕付)

この作品の初演を手がけた指揮者 大井剛史とともに、子どもから大人まで楽しめる舞台をお贈りします。

出演:びわ湖ホール声楽アンサンブル 演出:岩田達宗
指揮:大井剛史 管弦楽:ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

2017年3月25日(土) 14:00開演[中ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイツ750円



11/17(木) 友の会優先発売 11/21(月) 一般発売

共
催

日本センチュリー交響楽団 びわ湖定期公演 vol.9 2017年2月11日(土)17:00開演[大ホール]
S席4,500円(4,000円) A席3,500円(3,000円) B席2,500円(2,000円)

お問い合わせ:センチュリーチケットサービス 06-6868-0591

11/18(金) 友の会優先発売 11/20(日) 一般発売

協
力

辻井伸行 バッハ・モーツァルト・ベートーヴェン 2017年3月20日(月・祝)14:00開演[大ホール]
S席6,800円 A席5,800円 B席4,800円

お問い合わせ:しがぎん経済文化センター 077-526-0011

特別コンサート

声楽 **ディミトラ・テオドッシュウ** ソプラノリサイタル 

1曲のアリアにヒロインの真情を込め、心を揺さぶるテオドッシュウの体当たりの歌唱。びわ湖ホールだけのリサイタルをご堪能ください。

ピアノ：浅野菜生子

- 【曲目】ヴェルディ：歌劇『運命の力』より “神よ、平和を与えたまえ”
- プッチーニ：歌劇『ラ・ボエーム』より “私の名はミミ”
- 歌劇『蝶々夫人』より “ある晴れた日に”
- 歌劇『トスカ』より “歌に生き、愛に生き”
- マスカーニ：歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』より “ママも知る通り” ほか



ディミトラ・テオドッシュウ

10月28日(金) 14:00開演 [大ホール]

S席6,500(6,000)円 A席5,000(4,500)円 B席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円

特別コンサート 平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 助成：ゲーテ・インスティテュート、ザクセン文化財団

声楽 **ザクセン声楽アンサンブル** 創設20周年記念公演  

ア・カペラ合唱の源流、宮廷都市ドレスデンで結成されて20年。至純のア・カペラ・アンサンブルをお贈りします。

指揮：マティアス・ユング

- 【曲目】J.S.バッハ：モテットBWV.225、226、228、229 ほか



©C.Eckelt

10月29日(土) 19:00開演 [小ホール]

一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

名曲コンサート

オーケストラ **小泉和裕指揮 日本センチュリー交響楽団** 

大好評を博した昨年に引き続きオーケストラ公演をお届けします。小泉和裕のしなやかで力強い指揮が日本センチュリー交響楽団の魅力を最大限に引き出します。

- 【曲目】シューベルト：交響曲 第7番 [未完成]、ブラームス：交響曲 第1番 ほか

11月13日(日) 15:00開演 [大ホール]

S席4,000(3,500)円 A席3,000(2,500)円 B席2,000円 C席1,000円
青少年(25歳未満)S～B席1,500円 シアターメイツS～B席750円



Ivan Maly
小泉和裕

古楽への招待9

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

室内楽 **イタリアルネサンスの世界～メイチ家を彩った音楽**

音楽でたどるメイチ家の栄華。ヨーロッパで「楽器の女王」として愛されたリュートにカウンターテナーが華を添えます。ルネサンスの響きに、想いを馳せてみませんか。

出演：高本一郎(リュート/構成・編曲)

青木洋也(カウンターテナー)、田島 隆(パーカッション/タンバリン)

- 【曲目】レオナルド・ダ・ヴィンチ：愛は甘美なものであるが ほか

11月19日(土) 14:00開演 [小ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,000円



高本一郎

公開録音コンサート

室内楽 **上野 真 ピアノ・リサイタル**
月の光…1927年製エラールへの誘い

上野真がライフワークとする19世紀から20世紀初頭の作品のライブ録音プロジェクト、豊潤な響きのびわ湖ホール小ホールで初開催!

- 【曲目】ドビュッシー：ベルガマスク組曲、ラヴェル：ソナチネ ほか

※この演奏会では、CD化に向けてライブ録音を行います。協力：森田ピアノ工房

11月23日(水・祝) 15:00開演 [小ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円



上野 真

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
助成：一般財団法人地域創造、公益財団法人五島記念文化財団、一般社団法人私的録音補償金管理協会(sarah)

びわ湖ホール声楽アンサンブル **みんなで作ろう! 林光 作曲 オペラ『森は生きている』**

ロシアの児童文学作家マルシャクの原作に、林光が作曲したオペラ『森は生きている』。気軽に楽しめるよう約1時間の特別バージョンに新制作しました。びわ湖ホール声楽アンサンブルがキャストを務め、県内各地で上演します。

- 東近江公演 11月19日(土)14:00開演 東近江市立八日市文化芸術会館
お問い合わせ：八日市文化芸術会館 0748-23-6862
- 近江八幡公演 11月20日(日)14:00開演 近江八幡市文化会館 大ホール
お問い合わせ：近江八幡市文化会館 0748-33-8111
- 彦根公演 12月3日(土)14:00開演 みずほ文化センター
お問い合わせ：みずほ文化センター 0749-43-8111

各公演とも〈一般〉1,000円 当日1,200円 〈中学生以下〉500円 当日600円(自由席)



演劇 **かもめ**

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

作：A・チェーホフ 演出：熊林弘高 翻訳・上演台本：木内宏昌
出演：満島ひかり、佐藤オリエ、田中圭、甲嶋朋子、坂口健太郎 ほか

11月26日(土) 18:00開演 [中ホール]

11月27日(日) 13:00開演

S席7,000(6,500)円

A席5,000(4,500)円

青少年割引当日券

若杉・長野音楽基金

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

声楽 **小山由美ドイツ歌曲研修Ⅱ**

ドイツ・シュトゥットガルト在住の日本を代表するメゾ・ソプラノ歌手 小山由美を招き、ドイツ歌曲の歌唱法など実践的なメソッドを学ぶセミナー第2弾。今年は3日間にわたり開催します。

受講者：びわ湖ホール声楽アンサンブルメンバー

課題曲：シューベルト、メンデルスゾーン、シューマン、ブラームス等の作品より

11月28日(月)・29日(火)・30日(水) 各日14:00～16:30 [小ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円(3日間通し券・自由席)



小山由美

室内楽への招待

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

室内楽 **長原幸太&フレンズ**

毎回大好評の長原幸太&フレンズ。日本のトップを走る男性奏者5名によるブラームスの青年期の名曲をお楽しみください。

出演：長原幸太、佐久間聡一(ヴァイオリン)

鈴木康浩(ヴィオラ)、奥泉貴圭(チェロ)、津田裕也(ピアノ)

- 【曲目】ブラームス：ピアノ四重奏曲 第2番、ピアノ五重奏曲

12月10日(土) 14:00開演 [小ホール]

一般3,500(3,000)円 青少年(25歳未満)1,500円



長原幸太

古典芸能

野村万作・野村萬斎狂言公演

助成：公益財団法人西川文化財団

ながみつ こう やくねり ふたり ほか
『長光』『膏薬煉』『二人袴』 

毎年大好評の「野村万作・野村萬斎 狂言公演」。今回は萬斎の長男・裕基も登場。親子三代のびわ湖ホール公演は12年ぶり。どなた様もお見逃しなく!

12月10日(土) 13:00開演 / 17:00開演 [中ホール]

S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)4,000円 シアターメイツ2,000円



野村万作

野村萬斎

声楽

びわ湖ホール声楽アンサンブル **第62回定期公演**
『クリスマスの万華鏡』

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

世界各地の聖なる夜に奏でられる、多彩なクリスマスソングをお届けします。

指揮：本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル専任指揮者)

- 【曲目】きよしこの夜、ブリテン：キャロルの祭典 ほか

12月24日(土) 14:00開演 [小ホール]

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円



本山秀毅

オーケストラ

びわ湖ホール **ジルヴェスター・コンサート 2016-2017**

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

会場が一体になって新年を迎えるカウントダウンコンサート。びわ湖ホールで華やかな年越しを!

指揮：沼尻竜毅(びわ湖ホール芸術監督) 司会：桂 米團治

チェロ独奏：堤 剛 管弦楽：大阪交響楽団

- 【曲目】サン＝サーンス：チェロ協奏曲 第1番

ベートーヴェン：交響曲第9番「合唱付き」より 第四楽章 ほか

12月31日(土) 22:00開演(24:30終演予定) [大ホール]

SS席8,000(7,500)円 S席6,500(6,000)円 A席5,000(4,500)円
B席4,000円 C席3,000円 青少年(25歳未満)S～C席1,500円



昨年の公演より

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

音楽 **びわ湖ホール四大テノール 新春コンサート**

びわ湖ホールを飛び出し、日本各地で活動を行う人気ユニットによる2Daysコンサート。新春テノールdeコンで2017年の初笑いを！
出演：びわ湖ホール四大テノール(清水徹太郎*、竹内直紀*、二塚直紀*、山本康寛*)
植松さやか(ピアノ)
*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー
【曲目】琵琶湖周航の歌、歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」
新春テノールdeコン〜あぁ！お年玉は大変だ！〜 ほか



2017年1月7日(土)・8日(日)両日とも14:00開演【小ホール】
一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

平成28年度文化庁文化芸術による地域活性化・国際発信推進事業

バレエ **新国立劇場バレエ団「シンデレラ」**

世界の一流のバレエ団で上演されているアクション振付の「シンデレラ」。日本では新国立劇場バレエ団だけがレパートリーとする貴重な作品です。美しい音楽、四季の妖精たちの踊りや、豪華なセットや衣裳など、誰もが幸せな気分になれる作品です。



2017年1月14日(土)14:00開演【大ホール】
SS席完売 S席10,000(9,000)円 A席8,000(7,000)円
B席6,000円 C席4,000円 D席3,000円 **青少年割引当日券**

バレエ・ワークショップ 新国立劇場バレエ・ダンサーと一緒に楽しくバレエを体験するワークショップ！

12月4日(日)14:00～【リハーサル室】 対象：バレエ未経験もしくは初心者の上級者以上
定員：50名(先着順) 参加費：500円 申込み・お問い合わせ：077-523-7150(びわ湖ホール事業部)

スタインウェイ「ピノ」シリーズ vol.3

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

音楽 **ピアノとうたで綴る「サティと武満徹」**

びわ湖ホール芸術監督、故若杉 弘ゆかりのピアノ「ピノ」でお贈りするシリーズ第3弾。今回は、生誕150年となるエリック・サティと没後20年を迎えた武満 徹の作品を取り上げます。



【曲目】エリック・サティ：3つのジムノペディ、ジュトゥ・ヴ
武満 徹：「遮られない休息」、小さな空 ほか

2017年1月15日(日)14:00開演【小ホール】
一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

室内楽 **アンサンブル・ノマド 21世紀の「動物の謝肉祭」**

びわ湖ホール初登場の実力派演奏家集団が、「ゲンダイオンガク」を楽しくご紹介します。

【曲目】サン＝サーンス：動物の謝肉祭、ジョン・ケージ：居間の音楽
武満 徹：海へ ほか



2017年1月29日(日)14:00開演【中ホール】
一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

オペラ入門講座(全3回)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

今まで全くオペラを観たことがない方でもオペラが楽しめるようになる入門講座。第3回では「連隊の娘」を中心にオペラの魅力を解説します。

講師：加藤浩子(音楽評論家) 料金：3,000円(自由席、①・②・③通し券)

①9月18日(日) ②10月2日(日) **終了しました**
③2017年1月15日(日)10:00開講【コラボしが21 3階大会議室】



オペラ講座 歌劇「連隊の娘」(初級編)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

講師：中村敬一(演出家) 料金：1,000円(自由席)

2017年1月21日(土)10:00開講【コラボしが21 3階大会議室】



文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

オペラへの招待

オペラ **ドニゼッティ作曲 歌劇「連隊の娘」** 全2幕



(フランス語上演・日本語字幕付)

高音が続く難曲アリアで有名なドニゼッティの名作。超絶技巧が要求されるこのアリアを歌うのは、びわ湖ホール声楽アンサンブル出身の山本康寛と、ゲスト歌手・小堀勇介。国内外で活躍する若きテノール歌手の競演にご期待ください！

指揮：園田隆一郎 演出・お話：中村敬一
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：大阪交響楽団



山本康寛

2017年2月11日(土・祝)・12日(日)両日とも14:00開演【中ホール】

一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 びわ湖ホール舞台芸術基金

助成：公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団、公益財団法人花王芸術・科学財団、公益財団法人野村財団

プロデュースオペラ

オペラ **ワーグナー作曲「ラインの黄金」** 全1幕

(ドイツ語上演・日本語字幕付)

いよいよ、びわ湖リング始動！(ニーベルングの指環)四部作を4年にわたって新制作。演出に世界的巨匠ミハエル・ハンペ、舞台装置と衣裳デザイナーにヘニング・フォン・ギールケを迎えます。びわ湖ホールでしか観られない決定版の上演を目指します。

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 管弦楽：京都市交響楽団
出演：4日(土) ロッド・ギルフリー、小山由美、砂川涼子、小川里美 ほか
5日(日) 青山 貴、福井 敬、清水徹太郎* ほか
*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー



沼尻竜典

2017年3月4日(土)・5日(日)両日とも14:00開演【大ホール】

2公演セット券(S席30,000(28,000)円 SS席20,000(19,000)円 S席16,000(15,000)円
A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円 C席9,000(8,000)円 D席7,000(6,000)円 E席5,000円
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 **青少年割引当日券**

オペラ講座「ラインの黄金」(初級編/全2回)

講師：東条碩夫(音楽評論家)

①12月17日(土)14:00開講 ②2017年1月29日(日)10:00開講
会場：コラボしが21 3階大会議室 2,000円(自由席、①・②通し券)

ワーグナー・ゼミナール(上級編/全3回)

講師：三宅幸夫(慶應義塾大学名誉教授)、伊東史明(神戸大学講師)、藤野一夫(神戸大学教授)

①2017年2月5日(日)14:00開講 ②2017年2月19日(日)14:00開講
③2017年2月26日(日)14:00開講 会場：リハーサル室 3,000円(自由席、①・②・③通し券)



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。

*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話：窓口のみ)



印の公演は、びわ湖大津秋の音楽祭の公演です。

プラハ国立歌劇場 モーツァルト作曲 歌劇「魔笛」(全2幕)

10月29日(土)15:00開演【大ホール】 原語上演・日本語字幕付

SS席18,000円 S席15,500円 A席13,500円 B席11,500円 C席9,500円 D席7,500円

お問い合わせ：キョードーインフォメーション 0570-200-888

びわ湖に響け！1000人の吹奏楽with淀工

11月3日(木・祝)15:30開演【大ホール】 入場料1,000円

お問い合わせ：びわ湖大津秋の音楽祭運営協議会事務局(大津市役所 都市再生課内) 077-528-2501

共催

KEIBUN第九2016 12月17日(土)17:00開演【大ホール】

SS席6,500円 S席6,000円 A席5,500円 B席4,500円 C席3,500円

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

ディズニー・オン・クラシック～まほうの夜の音楽会2016

12月23日(金・祝)18:00開演【大ホール】 S席8,700円 A席6,700円 B席5,200円

お問い合わせ：びわ湖放送 077-524-0153

協力

平成28年度相愛オーケストラ秋期特別演奏会 10月30日(日)14:00開演【大ホール】

一般 前売2,500円 当日3,000円 学生 前売1,500円 当日2,000円(自由席)

お問い合わせ：相愛大学オーケストラ合同研究室 06-6612-3954

ウィンナー・ワルツ・オーケストラ2017

2017年1月9日(月・祝)13:30開演【大ホール】 S席6,000円 A席(4階)4,500円

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

里山とともに。 11月秋まつり開催予定 詳しくはHPにて

くりきんとん

叶匠壽庵 寿長生の郷

＜本社＞お菓子づくりの郷 〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門4-2-1
TEL.077-546-3477(代) http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社叶匠壽庵

はずむ心のお買物月

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地
TEL(0749)23-3150 FAX(0749)23-3118
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

高本一郎 Ichiro TAKAMOTO

Special Interview

今回の古楽への招待は、優美でなめらかな旋律、色彩豊かな和声による美しい響きなどルネサンス時代の音楽を体感できるコンサート。ルネサンス時代を代表する弦楽器、リュートの魅力について、高本一郎氏にお話を伺いました。

『天使の楽器』～リュートとは～

「楽器の女王」として人々に愛され、美しいフォルムと優美な音色によって「天使の楽器」と讃えられたリュート。絵画や彫刻、詩などの題材として多くの芸術家達によって作品の中に残されており、オランダを代表する画家フェルメールの絵画「リュートを調弦する女」は特に有名です。当時の知識人たち、レオナルド・ダ・ヴィンチやガリレオ・ガリレイもリュートの名手であったようです。

中世・ルネサンスからバロック時代にかけて、人間の声の最も理想的なパートナーとして用いられ、幅広い感情や微妙なニュアンスを表現力豊かに奏でられる楽器として、ヨーロッパほぼ全土において奏でられました。婚礼や舞踏会をはじめとする宮廷での祝宴、野外での祝祭などの場面ではもちろんのこと、シェークスピアが活躍したころの英国の宮廷では、詩が書けて歌がうたえてリュートを弾けることが紳士淑女のたしなみであり、エリザベス女王1世はリュート奏者の紡ぎ出す音色を子守歌に眠りについたともいわれています。

私の師であるリュート奏者のホプキンソン・スミス氏は「私はリュート奏者であることが幸せです。なぜならこのような素晴らしい音色の楽器は他にないからです。」とよく語っておられました。「初めて聴くのになぜか懐かしい感じがしますね。」と仰るお客様も多くいらっしゃいます。派手ではないけれど人間の記憶の奥底にそっと語りかけるような力を持った音色なのかもしれません。

今回のコンサートでは、そのリュートの音色とともに、メディチ家が擁護した作曲家たちから生まれた作品の数々、当時の人々にとっては最先端の響きであり、心から愛したであろう音楽の魅力を、カウンターテナーの青木洋也さん、パーカッションの田島隆さんとの共演でみなさまにお届けしたいと存じます。



高本一郎(リュート/構成・編曲)

フランス国立ストラスブール音楽院にてリュートを学ぶ。国内外の著名な音楽家との共演をはじめ、ヨーロッパ、アジア諸国での公演多数。2008年ルーヴル美術館にてソロ公演を開催。フランスおよび国内のTV、ラジオ出演、オペラ、バレエ、能狂言、歌舞伎、演劇、落語、朗読の舞台に参加、国内外の音楽祭にも数多く招聘される。CM音楽や航空会社の機内音楽制作、アラブ音楽、ジャズ、ポップスなどのCD録音に参加するなど多彩な活動を展開。リュートの新しい魅力を引き出すべく作曲活動にも専心。これまでに4枚のアルバムをリリース。大阪音楽大学付属音楽院講師。



今回演奏するアーチリュート&タンパリンの仲間

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

古楽への招待9

イタリア・ルネサンスの世界～メディチ家を彩った音楽～

11月19日(土) 14:00開演【小ホール】 一般3,000円 青少年(25歳未満)1,000円

出演: 高本一郎(リュート/構成・編曲)、青木洋也(カウンターテナー)、田島隆(パーカッション・タンパリン)

[曲目] レオナルド・ダ・ヴィンチ: 愛は甘美なものであるが、ハインリヒ・イザーク: インスブルックよさらば
ジョスカン・デ・プレ: 千々の悲しみ、ロレンツォ・デ・メディチ: 麗しき青春 ほか

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00～19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00～19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

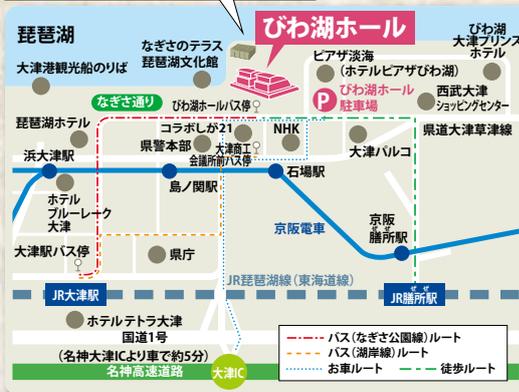
【友の会優先発売】 優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

【一般発売】 発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】 青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。SS～E席のみ、U30～U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】 セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。※一部公演を除き座席指定。※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。※完売の際はご容赦ください。※事情により出演者等が変更になる場合があります。※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



- 【アクセス】**
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス(約7分)(びわ湖ホール下車)
 - JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- 【駐車場のご案内】** 有料849台 7:00～23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール

Stage No.221 平成28年10月20日発行 発行・編集 公益財団法人びわ湖ホール
〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>
このパンフレットは再生紙を使用しています。

