

Stage

公演チケット情報 **6月** JUNE

No.216 2016.5.20

写真・ペーパーカット:今森光彦

6/2(木) 友の会優先発売 6/4(土) 一般発売

樋口一葉没後120年記念

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

『頭痛肩こり樋口一葉』



劇団「こまつ座」の旗揚げ作品。24歳で天逝した、近代で初めての女流作家・樋口一葉の物語を、栗山民也が演出。一葉役はテレビや映画で活躍する永作博美。

作:井上ひさし 演出:栗山民也
出演:永作博美、三田和代、熊谷真実、愛華みれ、深谷美歩、若村麻由美

9月22日(木・祝) 14:00開演 [中ホール]

S席7,000(6,500)円 A席5,000(4,500)円 **青少年割引当日券**



永作博美

6/3(金) 友の会優先発売 6/5(日) 一般発売

気軽にクラシック13

ザ・チェンバー・ブラス

～N響金管メンバーが贈るアンサンブルの響き～

金管五重奏の古典からジャズ・ナンバーまで、華麗なブラス・サウンドをお贈りします。

出演:菊本和昭、山本英司(トランペット)
福川伸陽(ホルン)、池上 亘(トロンボーン)
池田幸広(チューバ)



ザ・チェンバー・ブラス

9月19日(月・祝) 14:00開演 [中ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円

金管楽器&アンサンブル・クリニック 要事前申込

9月19日(月・祝) 16:30～18:30

中高生のみなさんご参加いただける楽器ごとのクリニックと、アンサンブルのクリニックを開催。日本を代表するプレーヤーから直接指導を受け、また親しく交流できるチャンスです。詳細はチラシ、びわ湖ホールHPをご覧ください。

若杉・長野音楽基金

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

沼尻竜典オペラ指揮者セミナーII

オペラ指揮者を志す若い音楽家のためのセミナーを公開いたします。講師はドイツ・リューベック歌劇場の音楽総監督でもあり、欧州・日本等で多くのオペラを指揮している沼尻竜典 びわ湖ホール芸術監督が務めます。

8月10日(水)・11日(木・祝)・12日(金) 10:00～17:00(予定) [大ホール]

3日間通し券 一般5,000円 青少年(25歳未満)2,500円
1日券 一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円 (自由席)



沼尻竜典

チケット発売中の公演

びわ湖の午後48・49

平日の午後に、選りすぐりの音楽家による演奏をお届けする人気のシリーズ。
一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)1,500円

びわ湖の午後48

室内楽 アンドレアス・オッテンザマー・クラリネット・リサイタル

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の若き首席奏者オッテンザマー。クラリネット界の貴公子が魅せる、クラリネットの“歌声”をご堪能ください。

ピアノ:ホセ・ガヤルド

[曲目] シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ
カヴァッリーニ:アダージョとタランテラ
バッシ:「リゴレット」の主題による幻想曲 ほか



©Lars Borges / Mercury Classics

5月26日(木) 14:00開演 [小ホール]

びわ湖の午後49

声楽 砂川涼子 ソプラノ・リサイタル

人気・実力ともに日本オペラ界を代表するソプラノ歌手、びわ湖ホール待望のリサイタル。作品ひとつひとつを色彩豊かに、そしてドラマティックに歌い上げます!

ピアノ:園田隆一郎 ゲスト:晴 雅彦(バリトン)

[曲目] グノー:歌劇『ファウスト』より「宝石の歌」
ヴェルディ:歌劇『オテロ』より「柳の歌」、「アヴェ・マリア」
プッチーニ:歌劇『トスカ』より「歌に生き、恋に生き」 ほか



6月30日(木) 14:00開演 [小ホール]

大人の楽しみ方20 ジャズ

ジャズ 山下洋輔スペシャル・ビッグバンド

世界的ジャズ・ピアニスト山下洋輔と凄腕ミュージシャンによる驚異のビッグバンドが、超大作「新世界より」を携えて再来!

山下洋輔がこのビッグバンドのために初めて書き下ろし、話題のジャズ作曲家 挟間美帆が編曲した「ノッキン・キャッツ」(新作初演)と「ラブソディ・イン・ブルー」とともに楽しみください。

[予定曲目] 山下洋輔(編曲/挟間美帆):ノッキン・キャッツ
ガーシュイン(編曲/松本治):ラブソディ・イン・ブルー
ドヴォルザーク(編曲/松本治):交響曲第9番「新世界より」

7月2日(土) 17:00開演 [大ホール]

S席6,000(5,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円



©EIP Kazuo

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇 野村萬斎 構成・演出『マクベス』

わずか5人の出演者で、登場人物が抱える不安や葛藤などの内面を丁寧に描いた、野村萬斎版『マクベス』。日本文化の粋を結集し、能・狂言のミニマルな演出を取り入れ、海外で大好評を得た作品です。

作：W.シェイクスピア 翻訳：河合祥一郎 構成・演出：野村萬斎
出演：野村萬斎、鈴木砂羽、小林桂太、高田恵篤、福士恵二
※17:00公演の終了後に、野村萬斎によるポストパフォーマンス・トークを開催します。

7月9日(土) 12:00開演 / 17:00開演 [中ホール]
S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円



©石川純

シェイクスピア講座

講師：河合祥一郎(東京大学教授)
6月4日(土) 14:00開講 [コラボしが21 3階大会議室] 料金：1,000円(自由席)

東京バレエ団

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

バレエ 子どものためのバレエ『ドン・キホーテの夢』

キトリとバジルの恋物語。初めてのバレエ鑑賞にぴったり!

音楽：L.ミンクスほか
演出・振付：ウラジーミル・ワシーリエフ
出演：東京バレエ団

7月27日(水) 16:00開演 [大ホール]
大人3,000円 子ども(4歳~中学生)2,000円



©Kiyonori Hasegawa

バレエ入門講座(全3回)

講師：松あつこ(舞踊ジャーナリスト)
①5月29日(日) 14:00開講
②7月27日(水) 13:30開講
講座後、『ドン・キホーテの夢』を鑑賞します。
③11月13日(日) 14:00開講
料金：4,000円
(自由席、①・②・③通し券
『ドン・キホーテの夢』公演鑑賞チケット込)

バレエ・ワークショップ 要事前申込

6月4日(土) 11:30 ~
東京バレエ団のダンサーを講師に迎え、バレエを気軽に体験できるワークショップを開催します!
対象：『ドン・キホーテの夢』のチケットを購入いただいたバレエ未経験者またはバレエを始めたばかりの小学1~3年生。
参加費：500円
お問い合わせ：びわ湖ホール事業部 077-523-7150

※詳細はチラシ、びわ湖ホールHPをご覧ください。

オペラへの招待

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)、公益財団法人平和堂財団、公益財団法人ロームミュージックファンデーション、公益財団法人西川文化財団、びわ湖ホール舞台芸術基金

オペラ マスネ作曲 歌劇『ドン・キホーテ』(全5幕)

(フランス語上演・日本語字幕付)

お馴染みのストーリーが洗練された音楽で綴られるマスネの歌劇『ドン・キホーテ』。信念を貫く騎士の生き様を見事に描いたセルヴァンテスの名作を、フランス・オペラ界で活躍する女性指揮者クレール・ジボーと新進気鋭の演出家菅尾 友を迎えて新制作でお贈りします。

指揮：クレール・ジボー
演出・お話：菅尾 友
出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル
管弦楽：日本センチュリー交響楽団

8月6日(土)・7日(日)両日とも14:00開演 [中ホール]
一般5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円



オペラへの招待 歌劇『ルサルカ』(2015年)より

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇 おいしい おかしい おしばい『わかったさんのクッキー』

人気の児童書『わかったさんのクッキー』を舞台化。台本・演出をチェルフィッチュの岡田利規、舞台セットを現代美術家の金氏徹平、劇中歌をシンガーソングライターの前野健太が手掛けたユニークな舞台。不思議な魅力が満載です。

8月20日(土) 16:00開演 [中ホール舞台上舞台]
8月21日(日) 11:00開演
大人3,000円 子ども(4歳~中学生)1,000円(自由席)



平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

音楽 ヴィンチェンツォ・タラメリ 公開マスタークラス

イタリア国立カルロ・フェリーチェ劇場の専属コレペイトウアとして活躍するヴィンチェンツォ・タラメリ氏を講師に迎え、びわ湖ホール声楽アンサンブルと若いコレペイトウアにレッスンする様子を一般に公開します。今回初来日する熟練指導者の妙技をお見逃しなく!

8月22日(月)・23日(火) 10:00~17:00 [小ホール]
2日通し券 一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円(自由席)



ヴィンチェンツォ・タラメリ

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 助成：公益財団法人西川文化財団

演劇 子供のためのシェイクスピア『オセロー』

シェイクスピア作品の面白さを誰にでも分かりやすく舞台化した、大人にも子どもにも大好評のシリーズ。シェイクスピア没後400年の今年には、『オセロー』をお届けします。

作：W.シェイクスピア
翻訳：小田島雄志
脚本・演出：山崎清介
出演：山崎清介、河内大和、大井川卓月 ほか

8月28日(日) 14:00開演 [中ホール]
大人3,500円 子ども(6歳~中学生)2,000円



2015年『ロミオとジュリエット』より

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
びわ湖ホール舞台芸術基金

音楽 びわ湖ホール声楽アンサンブル 第61回定期公演&東京公演vol.9

日本の合唱音楽界を牽引してきた田中信昭とともに贈る合唱音楽の世界。精緻な声楽アンサンブルをご堪能ください。

指揮：田中信昭 ピアノ：中嶋 香
[曲目] グレゴリオ聖歌、メシアン：おお聖なる饗宴
ドビュッシー：シャルル・ドルレアンの詩による3つのシャンソン
ブーランク：クリスマスのための4つのモテット
林光：月 わたし 風、三善 晃：ゆったて哀歌集 ほか



田中信昭

第61回定期公演『“美しく楽しい合唱曲”の午後』

9月3日(土) 14:00開演 [小ホール]
一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

東京公演vol.9『“美しく楽しい合唱曲”の夕』

9月6日(火) 19:00開演 [東京文化会館 小ホール]
一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,500円

セット券好評発売中 第61回・第62回・第63回定期公演セット券7,500円(一般のみ)

第62回定期公演『クリスマスの万華鏡』

12月24日(土) 14:00開演 [小ホール]
指揮：本山秀毅(びわ湖ホール声楽アンサンブル専任指揮者)

第63回定期公演 木下牧子作曲 オペラ『不思議の国のアリス』 演奏会形式・八重奏版

2017年3月25日(土) 14:00開演 [中ホール] (日本語上演・日本語字幕付)
指揮：大井剛史 演出：岩田達宗 管弦楽：ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

6月のロビーコンサート | 入場無料 | メインロビーにて [事前申込不要]

チューバに魅せられて

6月20日(月) 13:00~13:30
チューバ：吉野竜城(関西フィルハーモニー管弦楽団首席チューバ奏者)
ピアノ：橋本礼奈



吉野竜城

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 助成：公益財団法人西川文化財団

古典芸能 **松竹大歌舞伎 中村芝雀改め五代目中村雀右衛門襲名披露**

『當年祝春駒』『口上』『仮名手本忠臣蔵』

1月に東京・浅草寺で「お練り」と「襲名奉告法要」を行ったばかりの中村雀右衛門が襲名披露公演を行います。「仮名手本忠臣蔵 七段目祇園一カ茶屋の場」では、雀右衛門がおかるを、松本幸四郎が由良之助を演じます。



中村雀右衛門

松本幸四郎

9月4日(日) 13:00開演 / 17:00開演 [中ホール]
S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)2,000円

古典芸能講座(歌舞伎編)

歌舞伎の演目を新たな切り口で上演する「木ノ下歌舞伎」の主宰 木ノ下裕一が松竹大歌舞伎公演の前に、見どころや鑑賞のポイントについてお話しします。歌舞伎を全く見たことがない人も、歌舞伎が楽しめること間違いなしです。

講師：木ノ下裕一(木ノ下歌舞伎 主宰)
7月23日(土) 13:00開講 [コラボしが21 3階大会議室] 料金：1,000円(自由席)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

演劇 『白い犬とワルツを』～私は白い犬～

長年連れ添った妻を亡くしたサムの上に起こる、ロマンに満ちたエピソードが感動をよんだ小説『白い犬とワルツを』。テレビ、舞台で活躍する女優 草笛光子が語ります。

原作：テリー・ケイ / 著 兼武進 / 訳 上演台本：笹部博司
演出：鶴山仁 出演：草笛光子



草笛光子

10月8日(土) 15:00開演 [中ホール]
S席3,000円 A席2,000円 青少年割引当日券

沼尻竜典オペラセレクション びわ湖ホール・日生劇場・藤原歌劇団・日本センチュリー交響楽団共同制作

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オペラ **ドニゼッティ作曲 歌劇『ドン・パスクワレ』**

全3幕 (イタリア語上演・日本語字幕付)

演出にベルガモ・ドニゼッティ劇場 前芸術監督であるフランチェスコ・ベッロットを迎え、ベルガモ・ドニゼッティ劇場の協力のもと、ベルカント・オペラの傑作を上演。イタリアの大スター テノール歌手アントニーノ・シラゲーザと日本を代表する歌手による声の響宴をお贈りします。びわ湖ホールでしか観ることのできない豪華キャストにご期待ください。



沼尻竜典

牧野正人

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

演出：フランチェスコ・ベッロット

ドン・パスクワレ：牧野正人

マラテスタ：須藤慎吾

エルネスト：アントニーノ・シラゲーザ

ノリーナ：砂川涼子

合唱：びわ湖ホール声楽アンサンブル、藤原歌劇団合唱部

管弦楽：日本センチュリー交響楽団



須藤慎吾

アントニーノ・シラゲーザ

10月23日(日) 14:00開演 [大ホール]

SS席完売 S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円
B席11,000(10,000)円 C席9,000(8,000)円 D席・E席完売
U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円 青少年割引当日券 砂川涼子

オペラ入門講座(全3回)

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

今まで全くオペラを観たことがない方でもオペラが楽しめるようになる入門講座。『ドン・パスクワレ』と『連隊の娘』を中心にオペラの魅力を解説します。

講師：加藤浩子(音楽評論家)

①9月18日(日) 14:00開講 [コラボしが21 3階大会議室]

②10月2日(日) 14:00開講 [びわ湖ホール リハーサル室]

③2017年1月15日(日) 10:00開講 [コラボしが21 3階大会議室]

料金：3,000円(自由席、①・②・③通し券)

特別コンサート

声楽

ディミトラ・テオドツェウ・ソプラノ・リサイタル



ドラマティックな声質を持ちながら、コロラトゥーラの技法を身につけ、世界中の歌劇場で絶賛を浴びるディーヴァ待望のリサイタル。

ピアノ：浅野菜生子

[曲目] プッチーニ：歌劇「トスカ」より「歌に生き、恋に生き」
ヴェルディ：歌劇「運命の力」より「神よ、平和を与えたまえ」
プッチーニ：歌劇「ラ・ボエーム」より「あなたの愛の聲に呼ばれて出た家に」 ほか



©MAX BOTTICELLI

10月28日(金) 14:00開演 [大ホール]

S席6,500(6,000)円 A席5,000(4,500)円 B席4,000(3,500)円
青少年(25歳未満)2,000円

ミュージカル『南太平洋』

ロジャース(作曲)&ハーマス・スタイン(作詞)のコビによる傑作ミュージカル。「魅惑の宵」、「バリ・ハイ」等の名曲と躍動するダンス、これこそブロードウェイ・ミュージカル!

出演：藤原紀香、別所哲也、太川陽介 ほか
主催：一般社団法人映画演劇文化協会



特別協力

7月15日(金) 13:00開演 [中ホール]

一般4,000円 青少年(25歳未満)3,000円

佐渡 裕&トーン・キーンストラ・管弦楽団

5月27日(金) 19:00開演 [大ホール]

S席19,000円 A席17,000円 B席15,000円 C席・D席取扱終了

ピアノ：アリス=紗良・オット

[曲目] ハイドン：交響曲 第6番「朝」、ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第1番、ブラームス：交響曲 第4番

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

協力

FUJITEC presents 辻井伸行 加古隆レ・フレール THE PIANIST!

7月23日(土) 16:00開演 [大ホール]

全席完売

お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

岡田尚之 凱旋テノールリサイタル

8月24日(水) 19:00開演 [小ホール]

入場料4,000円(自由席)

お問い合わせ：フューチャーデザイン 03-5730-0050



印の公演は、シアター・メイツ 優待公演です。

*シアター・メイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)



印の公演は、びわ湖大津 秋の音楽祭の公演です。

六月下旬〜七月上旬
毎年恒例の
城州白梅「梅狩り」開催

フェイスブックで
会えるようめこ

かろう しょう じゅ あん <本社>お菓子づくりの郷 〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門 4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
叶匠壽庵 寿長生の郷 http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社叶匠壽庵

はずむ心の
お買物

平和堂

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地
TEL.(0749)23-3150 FAX.(0749)23-3118
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー：株式会社平和堂

山下洋輔 スペシャル・ビッグバンド・コンサート2016

“ラブソディ・イン・ブルー” × 交響曲“新世界より”

山下洋輔と15名の凄腕ミュージシャンたちによる驚異のオールスター・ビッグバンド！
実力派プレイヤーたちが結集する夢の饗宴を前に、
山下洋輔さんからメッセージをいただきました。



©Akihiko Sonoda

このビッグバンドで4回目の公演となるびわ湖ホールは、とてもご縁のある場所だ。ミュージシャン一同、毎回非常によい気持ちで演奏させていただき、打ち上げでは必ず、「次はあの曲を演奏しよう」と盛り上がる。

結成十周年を迎える今年は、前回初めて聴いていたドヴォルザークの「新世界より」の再演に加えて、結成当初からのレパートリー「ジャズのビッグバンドによる〈ラブソディ・イン・ブルー〉」を6年ぶりに演奏する。

そしてオープニングでは、初めてこのビッグバンドのために書き下ろした自作曲をご披露する。注目のジャズ作曲家・挟間美帆に編曲を依頼したこの新曲「Knockin' Cats」は、プレイヤー全員を紹介しながら進行することになっている。どうぞご期待ください。 山下洋輔



(2014年の公演より)

～お客様の声～2014年の公演より

- ♪アレンジが素晴らしかったし、ソロも一人一人が素晴らしかった。すごいパワーをもらいました。(愛知県・女性)
- ♪洋輔氏には第三弾、第四弾も期待したい！(福井県・男性)
- ♪とても楽しかったです。小学生の娘がノリノリでした。(滋賀県・女性)
- ♪すごい迫りに圧倒されました。とっても元気が出るライブで、パワーやエネルギーを全身で感じました。ガンパロー！という気持ちになるライブでした。(滋賀県・女性)
- ♪いつも感動！いつも元気をもらおう！(京都府・女性)



(2014年の公演より)

大人の楽しみ方20 ジャズ

山下洋輔 スペシャル・ビッグバンド・コンサート 2016

[YOSUKE YAMASHITA SPECIAL BIG BAND] 山下洋輔 [piano]

Bass: 金子 健 Drums: 高橋信之介 Trumpet: エリック宮城/木幡光邦/石川広行/高瀬龍一 Trombone, Conducting: 松本 治
Trombone: 今込 治/張替啓太 Bass Trombone: 山城純子 Alto Sax: 池田 篤/米田裕也 Tenor Sax: 川嶋哲郎/竹野昌邦 Baritone Sax: 小池 修

7月2日(土) 17:00開演[大ホール]

S席6,000(5,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのままお使いいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00～19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00～19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

【友の会優先発売】 優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジット決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

【一般発売】 発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】 青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。S～E席のみ、U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い、学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【セット券/U30席/U24席/シアターメイツ優待公演】 セット券/U30席/U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。※()内は友の会会員料金。 ※一部公演を除き座席指定。
※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。 ※完売の際はご容赦ください。 ※事情により出演者等が変更になる場合があります。
※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しをお断りいたします。

- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都駅のりかえで約60分



- 【アクセス】**
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
 - JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分
- 【駐車場のご案内】** 有料849台 7:00～23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.216 平成28年5月20日発行 発行・編集 公益財団法人びわ湖ホール
〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>
このパンフレットは再生紙を使用しています。

