

Stage

びわ湖ホール 公演チケット情報10月号

(No.208/2015.9.20発行)

チャマダラセセリとキジムシロ ペーパーカット:今森光彦


10/1 (木) 友の会優先発売 10/3 (土) 一般発売

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

びわ湖ホールジルヴェスター・コンサート2015-2016

ロシア出身の指揮者、ソリストを迎えてお贈りする今年のカウンタダウン・コンサート。あふれる熱情! 華麗なるロシア音楽で年越しを!

指揮: ダニエル・ライスキ(ライン州立フィルハーモニー管弦楽団音楽監督兼首席指揮者)
ピアノ: イリーナ・メジュエワ 司会: 桂 米圃治 管弦楽: 大阪交響楽団

昨年の公演より

12月31日(木) 22:00開演[大ホール]
SS席8,000(7,500)円 S席6,500(6,000)円 A席5,000(4,500)円
B席4,000円 C席3,000円 青少年(25歳未満)S~C席1,500円

気軽にクラシック12

清水徹太郎 テノール・リサイタル

類い希な美声のテノール、清水徹太郎がいよいよ登場! オペラや「びわ湖ホール四大テノール」としても活躍する彼の魅力を余すところなくお届けします。

ピアノ: 長谷智子 [曲目] シューマン: 詩人の恋 ほか


2016年1月10日(日) 14:00開演[小ホール]

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円

10/2 (金) 友の会優先発売 10/4 (日) 一般発売

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

びわ湖ホール プロデュース・オペラ

ワーグナー作曲 歌劇『さまよえるオランダ人』

(ドイツ語上演・日本語字幕付)

ワーグナー初期の傑作『さまよえるオランダ人』を、演出にドイツオペラ界が誇る世界的巨匠ミハエル・ハンペ、舞台装置と衣裳デザイナーに絵画、映画、オペラ等で世界的に活躍しているヘニング・フォン・ギールケを迎え、映像を駆使した新演出の舞台でワーグナーの真髓を今に伝える壮大な舞台を創り上げます。

指揮: 沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) 演出: ミハエル・ハンペ

キャスト: (5日) 青山 貴 (6日) ロバート・ボーク ほか

装置・衣裳: ヘニング・フォン・ギールケ 管弦楽: 京都市交響楽団



沼尻竜典

2016年3月5日(土)・6(日)両日とも14:00開演[大ホール]
S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円 B席11,000(10,000)円
C席9,000(8,000)円 D席7,000円 E席5,000円 U30席(30歳以下)3,000円 U24席(24歳以下)2,000円
2公演セット券(S席のみ)30,000(28,000)円 青少年割引当日券

講座『さまよえるオランダ人』(入門編 全2回) [コラボしが21 3F 大会議室]

①12月19日(土) ②2016年1月24日(日) 両日とも10:00開講

講師: 東条碩夫(音楽評論家) 料金2,000円 (①・②通し券、自由席)

ワーグナー・ゼミナール(上級編) 全日とも10:30開講 [リハーサル室]

①2016年1月31日(日) 講師: 三宅幸夫(慶應義塾大学名誉教授)

②2016年2月14日(日) 講師: 伊東史明(神戸大学講師)

③2016年2月21日(日) 講師: 藤野一夫(神戸大学教授)

料金3,000円(①・②・③通し券、自由席)

同時発売

10/8 (木) 友の会優先発売 10/10 (土) 一般発売

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

びわ湖ホール・ル・ヴォルカン国立舞台/ダムタイプオフィス共同制作 助成: 芸術文化振興基金助成事業

高谷史郎 新作パフォーマンズ<ST/LL>

世界的パフォーマンス・グループダムタイプの高谷史郎による新作、日本初演。
出演: 鶴田真由、オリビエ・バルザリーニ、平井優子、数内美佐子 ほか
2016年1月23日(土)・24(日)両日とも14:00開演[中ホール] 一般4,500(4,000)円 青少年(25歳未満)3,000円

10/16 (金) 友の会優先発売 10/18 (日) 一般発売

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

二兎社『書く女』

作・演出: 永井 愛

わずか24年という生涯で「たけくらべ」「にぎりえ」などの名作を残した樋口一葉の半生を描いた話題作。黒木華をはじめ、実力派キャストで再演します。

2016年2月11日(木・祝) 14:00開演[中ホール]

S席5,000(4,500)円 A席4,000円 青少年割引当日券



黒木華

9/25 (金) 友の会優先発売 9/26 (土) 一般発売

協力

兵庫芸術文化センター管弦楽団10周年記念 佐渡 裕 指揮 ベートーヴェン「第九」

12月19日(土) 15:00開演[大ホール] 料金: 7,000円

お問い合わせ: キョードーインフォメーション 0570-200-888

秋、染まる。

かろう しょうじゅあん

叶匠壽庵

＜本社＞お菓子づくりの郷

すんたい じやうせい

寿長生の郷

和
三
盆
銘
ぶ
で
い
ん
ぐ

十月一日より全店販売開始

〒520-2266 滋賀県大津市大石龍門4-2-1
TEL.077-546-3477(代) FAX.077-546-3480
http://www.kanou.com

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 株式会社 叶匠壽庵

は
ず
む
心
の
お
買
物
月

〒522-8511 滋賀県彦根市小泉町31番地
TEL (0749) 23-3150 FAX (0749) 23-3118
URL http://www.heiwado.jp/

びわ湖ホールオフィシャルスポンサー: 株式会社 平和堂

名曲コンサート

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

オーケストラ 小泉和裕指揮 日本センチュリー交響楽団

名曲コンサートシリーズ初、待望のオーケストラ公演。
音楽史上に輝く偉大な作曲家モーツァルトとベートーヴェンの代表作ともいべき交響曲を、小泉和裕指揮、日本センチュリー交響楽団の演奏でお届けします。



小泉和裕

【曲目】モーツァルト：交響曲 第41番「ジュピター」
ベートーヴェン：交響曲 第5番「運命」



日本センチュリー交響楽団

9月27日(日) 15:00開演【大ホール】

S席4,000(3,500)円 A席3,000(2,500)円 B席2,000円 C席1,000円
青少年(25歳未満)S~B席1,500円 シアターメイッツS~B席750円*

演劇 『ピン・ポン』

「かおノート」で人気の絵本作家 tupera tupera が美術を手掛けた“とびだす絵本”のようなパフォーマンス。リズムカルに弾むカラフルなピンポン玉、心地よい生演奏の音楽、つい真似したくなるようなダンスなど、さまざまな要素が子どもたちの想像力をかきたてます。せりふがないので、小さなお子さまも大人と一緒に楽しめます。お子さまが参加できるコーナーもあり、初めての観劇にぴったりです。



©青木 司(2014年)

構成・演出：佐藤 信 美術・演出：tupera tupera 振付・演出：竹屋啓子

10月12日(月・祝) 14:00開演【中ホール】

大人2,000円 子ども(3歳~中学生)1,000円 3歳から入場可

声楽・研修 小山由美 ドイツ歌曲研修 I

若杉・長野音楽基金

日本を代表するメゾ・ソプラノ歌手の小山由美さんを招き、ドイツ・リートに深く言及する歌曲研修を行います。びわ湖ホール声楽アンサンブルが受講者となり、ドイツ・リートを演奏する際に必要な実践的な技術、歌い方を第一線で活躍する歌手より学びます。

*本公演は演奏会ではありません。

講師：小山由美(メゾ・ソプラノ) ピアノ：寺嶋陸也

受講者：びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバー

【受講予定曲目】ベートーヴェン：アデライーデ

シューベルト：魔王、楽に寄す ほか



10月19日(月) 14:00開演【小ホール】

一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円(自由席)

びわ湖に響け! 1000人の吹奏楽 with 淀工 11月3日(火・祝) 14:30開演【大ホール】
料金：1,000円 指揮：丸谷明夫 出演：大阪府立淀川工科高等学校吹奏楽部、公募による参加者
お問い合わせ：びわ湖大津秋の音楽祭運営協議会事務局(大津市役所都市再生課内) 077-528-2501

ディズニー・オン・クラシック~まぼうの夜の音楽会2015~
11月15日(日) 17:00開演【大ホール】 S席・A席取扱終了 B席 売完
お問い合わせ：びわ湖放送株式会社 077-524-0153

日本センチュリー交響楽団 びわ湖定期公演 vol.8
12月23日(水・祝) 15:00開演【大ホール】
S席4,500(4,000)円 A席3,500(3,000)円 B席2,500(2,000)円
指揮：沼尻竜典 ヴァイオリン：徳永二男 【曲目】チャイコフスキー：交響曲第5番、ヴァイオリン協奏曲 ほか
お問い合わせ：センチュリー・チケットサービス 06-6868-0591

KEIBUN第九2015 12月26日(土) 17:00開演【大ホール】
S席6,000円 A席5,500円 B席4,500円 C席3,500円
指揮：沼尻竜典 管弦楽：大阪フィルハーモニー交響楽団
お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

チェコ国立ブルノ・フィルハーモニー管弦楽団
11月14日(土) 14:00開演【大ホール】 S席10,000円 A席8,000円 B席6,000円 C席取扱終了
お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

ウィンナー・ワルツ・オーケストラ 宮殿祝賀コンサート
2016年1月9日(土) 13:30開演【大ホール】 S席6,000円 A席(4階席)4,500円
お問い合わせ：しがぎん経済文化センター 077-526-0011

バレエ マリンスキー・バレエ『白鳥の湖』(全3幕)

ロシアが世界に誇る由緒あるバレエ団が6年ぶりにびわ湖ホールへ。1895年に同団がプティパ振付で上演した後、世界中で数多く再演されている3大バレエのひとつ『白鳥の湖』をお届けします。



©N.Razina

予定キャスト：オクスナー・スコリック(オデット/オディール)
ザンダー・バリッシュ(ジークフリート王子)

※9月9日現在。キャストの正式発表は公演当日です。

管弦楽：マリンスキー劇場管弦楽団

11月23日(月・祝) 15:00開演【大ホール】

S席16,000(15,000)円 A席13,000(12,000)円 B席10,000(9,000)円
C席8,000(7,000)円 D席・E席 売完 青少年割引当日券

びわ湖の午後46

室内楽 玉井菜採×上森祥平×青柳 晋 深まる秋に響きあうピアノトリオ

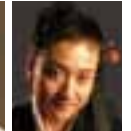
ヴァイオリンとチェロとピアノ、3つの楽器の個性が絶妙な調和を奏でるピアノ三重奏の名作を、3人の名手の演奏でお届けします。

ヴァイオリン：玉井菜採 チェロ：上森祥平
ピアノ：青柳 晋

【曲目】シューベルト：ピアノ三重奏曲「ノットゥルノ」
ドヴォルジャーク：ピアノ三重奏曲 第4番「ドゥムキー」
ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第7番「大公」



玉井菜採



上森祥平



青柳 晋

10月1日(木) 14:00【小ホール】

一般3,500(3,000)円 青少年(25歳未満)1,500円

室内楽 ベートーヴェン ピアノ・ソナタ・ツィクルス ~俺のベートーヴェン~

第8回 田村 響

2007年ロン・ティボー国際コンクールにおいて冠20歳で第1位に輝いた俊英のピアニスト。オールショパン・プログラムが好評を得た2013年の「気軽にクラシック」シリーズに続き、2年ぶりにびわ湖ホールに登場。

【曲目】ピアノ・ソナタ第6番、第8番「悲愴」、第16番、第20番 ほか



©武藤 章

10月17日(土) 14:00開演【小ホール】

第9回 稲垣 聡

滋賀県出身、フランス国立リヨン高等音楽院大学院で学び、近現代作品の演奏に定評のある実力派ピアニスト。「いつかはじっくり向き合わなければならない作曲家」と語るベートーヴェンに、いま挑む。

【曲目】ピアノ・ソナタ第1番、第2番、第12番「葬送」 ほか



©稲垣 聡

11月21日(土) 14:00開演【小ホール】

第10回 野平 一郎

若手から中堅のピアニストで弾き継いできたシリーズの最終回は、楽壇の重鎮、野平一郎が登場。日本を代表する作曲家でもある野平による「俺のベートーヴェン」。シリーズの掉尾を飾るにふさわしい必聴、必見のコンサート。

【曲目】ピアノ・ソナタ第22番、第25番、第32番 ほか



©野平 一郎

12月6日(日) 14:00開演【小ホール】

各公演とも 一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円 シアターメイッツ750円*

室内楽 アンサンブルの楽しみ~演奏家のつどい~ vol.7

音楽を愛する仲間たち11組のバラエティあふれる演奏をお楽しみください!

ゲストプレイヤー：大阪交響楽団金管五重奏

徳田知希、松田貴之(トランペット)、中西 順(ホルン)

矢巻正輝(トロンボーン)、潮見裕章(チューバ)

10月11日(日) 14:00【小ホール】

入場料：500円(自由席) ※要事前申込 077-523-7150

気軽にクラシック11

室内楽 小林美樹 ヴァイオリン・リサイタル

第14回ヴェニヤフスキ国際ヴァイオリンコンクール第2位受賞。鮮烈のデビューより4年、溢れる才能と進化し続ける芸術性で、ヴァイオリンの技巧と表現を余すところなくお楽しみいただけるプログラムをお届けします。

ピアノ：田村 響

【曲目】チャイコフスキー：懐かしい土地の思い出、フランク：ヴァイオリン・ソナタ ほか



© Shingo Azumaya

11月3日(火・祝) 14:00開演【小ホール】
一般2,000円 青少年(25歳未満)1,000円 シアターメイツ500円*

特別コンサート

室内楽 クリスチャン・ツィメルマンピアノ・リサイタル

ポーランドが生んだ至宝、現代最高峰のピアニスト。6年ぶりのびわ湖ホール公演は、オール・シューベルト・プログラムでお贈りします。

【曲目】シューベルト：7つの軽快な変奏曲 長調

シューベルト：ピアノ・ソナタ 第20番 D.959

シューベルト：ピアノ・ソナタ 第21番 D.960「遺作」

*曲目は、都合により変更になる場合があります。



© KASSARA/DG

2016年1月16日(土) 17:00開演【大ホール】
S席8,000(7,500)円 A席6,000(5,500)円 B席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)3,000円

助成：公益財団法人西川文化財団

古典芸能 野村万作・野村萬奇 狂言公演 『鏡冠者』『越後聲』

いとうせいこう作、野村萬奇演出の新作狂言『鏡冠者』と聲のアクロバティックな獅子舞や勾当による「平家」の語りなど、見どころ満載の祝言曲『越後聲』をお楽しみください。



野村万作 野村萬奇

公演をより楽しむために

古典芸能講座【狂言編】 10月4日(日) 会場：コラボしが21 3階大会議室
講座① 13:00～14:30 びわ湖ホールと狂言—その斬新な取り組みをふりかえる
講師：藤岡道子(京都聖母学院短期大学名誉教授)
講座② 15:00～16:30 狂言の笑いとその魅力
講師：林 和利(名古屋女子大学教授)
料金：2,000円(①・②通し券、自由席)

11月8日(日) 13:00 / 17:00開演【中ホール】
S席6,000(5,500)円 A席5,000(4,500)円 青少年(25歳未満)4,000円 シアターメイツ2,000円*

大人の楽しみ方19 北欧トラッド

ワールドミュージック ヨーラン・モンソン・バンド

“笛の魔術師”と呼ばれるヨーラン・モンソンを中心に、スウェーデンの伝統音楽をベースにしたバンドです。クリスマスの前に北欧の音楽をお楽しみください！

びわ湖ホールオリジナル企画 公演当日、ご来場のみなさまにヨーラン・モンソンからのすてきなクリスマス・プレゼントを差し上げます！



12月19日(土) 16:00開演【小ホール】
一般3,500(3,000)円 青少年(25歳未満)2,000円

10月のロビーコンサート 入場無料

メインロビーにて
【事前申込不要】

ハロウィン★ミュージカルナイト

10月30日(金) 19:00～19:30

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル・メンバー



印の公演は、シアターメイツ優待公演です。
*シアターメイツチケットはチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)
秋 印の公演は、びわ湖大津 秋の音楽祭の公演です。

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
助成：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション、公益財団法人平和堂財団 協賛：株式会社滋賀銀行
びわ湖ホール舞台芸術基金

オペラへの招待

オペラ ドヴォルザーク作曲 歌劇『ルサルカ』(全3幕)

(日本語上演・日本語字幕付)

アンデルセンの「人魚姫」を題材に、水の精の娘と人間の王子の切ない愛を描いた名作歌劇『ルサルカ』を大人も子どもも楽しめるオペラとして新制作します。

指揮：大勝秀也 演出・訳詞・お話：中村敬一

出演：びわ湖ホール声楽アンサンブル 管弦楽：日本センチュリー交響楽団



昨年の オペラへの招待 歌劇「天国と地獄」より

12月12日(土)・13日(日)両日とも14:00開演【中ホール】
一般4,000円 青少年(25歳未満)2,000円 シアターメイツ1,000円*

スタインウェイ“ピノ”シリーズvol.2

若杉 弘 生誕80周年記念

音楽 劇場の歌たち ~オペラからミュージカルへ~

若杉 弘初代芸術監督が指揮を務めた、びわ湖ホール声楽アンサンブル第31回定期公演「劇場の歌たち」を回顧。クラシックの枠を超えた「劇場の歌たち」を若杉マエストロゆかりのピアノ「ピノ」の音色とともに、お贈りします。

出演：中嶋康子*(ソプラノ)、森 季子*(メゾ・ソプラノ)

二塚直紀*(テノール)、松森 治*(バス)

*びわ湖ホール声楽アンサンブル・ソロ登録メンバー

ピアノ：寺嶋陸也

【曲目】ワイル：オペラ『三文オペラ』より

林 光：オペラ『森は生きている』より ほか



中嶋康子

森 季子



二塚直紀



松森 治



寺嶋陸也

11月14日(土) 14:00開演【小ホール】
一般2,000(1,500)円 青少年(25歳未満)1,000円

びわ湖ホール舞台芸術基金

音楽 びわ湖ホール声楽アンサンブル 第60回定期公演&東京公演vol.8 日本合唱音楽の古典IV

びわ湖ホール芸術監督 沼尻竜典が手がける大人気シリーズ第4弾。師である三善晃氏の作品をはじめ、日本の合唱音楽を知る上では欠かすことのできない名作の数々を、びわ湖ホール声楽アンサンブルの歌声でお届けいたします。



びわ湖ホール声楽アンサンブル

指揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督) ピアノ：渡辺治子

【曲目】廣瀬量平：海の詩、三善 晃：女声合唱のための三つの抒情

寺嶋陸也編曲：混声合唱のための宮崎駿アニメ名曲集「さくらんぼの実る頃」、湯山 昭：コタンの歌

第60回定期公演 2016年2月6日(土) 14:00開演【小ホール】
一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

東京公演vol.8 2016年2月9日(火) 19:00開演【東京文化会館 小ホール】
一般4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,500円

びわ湖ホール声楽アンサンブル関連公演のご案内

子ども向けオペラ「泣いた赤鬼」茨木市公演

浜田廣介の名作童話を原作とした人気オペラ。

【出演】びわ湖ホール声楽アンサンブル

10月10日(土) 11:00 / 15:00開演

【茨木市市民総合センター クリエイトセンター】

お問い合わせ：TEL. 072-625-3055 大人1,000円 子ども(4歳～小学生)500円



びわ湖ホール 3/4 大テノール公演

人気のびわ湖ホール四大テノール、今回は1名留学中ですが、心はひとつ！最高のエンターテインメントをお届けします。

【出演】テノール：清水徹太郎、竹内直紀、二塚直紀 ピアノ：河合珠江

10月17日(土) 14:00開演【彦根市・みずほ文化センター】

お問い合わせ：TEL. 0749-43-8111



10月18日(日) 14:00開演【東近江市・あかね文化ホール】

お問い合わせ：TEL. 0748-55-0207

上記2公演とも全席自由席 一般・前売 1,000円 当日1,200円
18歳以下・前売 500円 当日 700円

Special Essay

山中千尋

このたび10月31日にびわ湖ホールにて、ピアノトリオのコンサートをさせていただきます。桐朋学園の大先輩でもあり、びわ湖ホール芸術監督の沼尻竜典さんのエピソードがあれば書いてください、とびわ湖ホールのスタッフの方からお申し出があったので、かつての思い出を書かせて頂きました。

当日も、ラグタイムやジャズについてのお話も交えながら、ジャズって楽しい!と感じて頂けるコンサートになるように、プログラムの準備をしています。皆様のお越しをお待ちしております。

山中千尋

高校から桐朋の音高(桐朋女子高校音楽科*)に通えることになり、群馬からは通学も難しいので寮に入れられた。そこでは高校1年生から大学4年生までの桐朋の学生が、一緒にたになって暮らしている。毎年3月には卒業生を送るための追い出しコンパというのがあって、それぞれの学年でひとつずつ出し物をするのが恒例だ。

女子寮の出し物なので、上級生達はかなりきわどいコントや寸劇、あやしげな音楽の演奏などをするのだが、初々しかった我々高校1年生は合唱を選んだ。それも『小さな恋のものがたり』を。この曲は、みつはしちかこさんが詩を書き、沼尻さんが作曲された、とても美しい合唱曲である。曲目は沼尻さん大ファンの子供たちが決め、なんとご本人に指導に来てもらおうということまで申し出たらしい。

沼尻さんはTシャツ姿でやって来た。ふっと指揮棒を上にも上げるだけで、その場の空気がまったく変わる。2小節も歌わないうちに沼尻さんはわたしたちを止めた。「これじゃ、アイドルの歌い方の発音ですよ。」と言って、当時の人気あるアイドルのモノマネをしながら歌いだした。それもフリつきで……。

どんな楽器を演奏しても天才の誉れ高い沼尻さんは、アイドルのモノマネにいたっても完璧だった。しばし笑いを取った後、沼尻さんの的確なご指導によって、わたしたちの声はNHKの合唱コンクールの学生さんたちのような、清々しい女声合唱にか変わった。

世界的に活躍されるマエストロの若き日の裏声、いや、歌声を聞く。そんな素敵なお指導を賜るなんて、なんとも桐朋生冥利につける話だ。沼尻さん、その節は本当にありがとうございました。

※) 名称に女子とあるが音楽科は男女共学である。



Profile プロフィール

山中千尋(ピアニスト/作曲家/アレンジャー/プロデューサー)群馬県桐生市出身。アメリカ/ヨーロッパを中心に世界中でツアーを行なっている。日本を代表するジャズ・ピアニスト。クラシックの名門・桐朋学園大学音楽学部を経て、米バークリー音楽大学に留学しジャズに転向、首席で卒業。2005年にユニバーサルミュージックよりメジャーデビュー。これまでリリースしたアルバムはすべて国内のあらゆるJAZZチャートで1位を獲得し、権威ある賞も多数受賞している。これまで2度の全国ホールツアーを成功させ、メジャーデビュー10周年となる今年には新作『シンコペーション・ハザード』を携え、3度目となる全国ホールツアーを敢行する。

大人の楽しみ方18 ジャズ

山中千尋 ニューヨーク・トリオLIVE!

10月31日(土) 16:00開演[中ホール]

[出演] 山中千尋(ピアノ)、脇 義典(ベース)、ジョン・デイヴィス(ドラムス)

[曲目] ジ・エンターテイナー、メイブル・リーフ・ラグ ほか

S席5,000(4,500)円 A席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)2,000円

チケットのお求めはお早めどうぞ。



インターネット予約 <https://www.biwako-hall.or.jp>

携帯電話、スマートフォン(iPhone標準ブラウザ、Android標準ブラウザ)からもチケットをご購入いただけます。詳しい推奨環境に関する表示は<http://www2.biwako-hall.or.jp/mobile/env.html>に記載しております。携帯電話、スマートフォンの方はhttps://www2.biwako-hall.or.jp/eticket_mobile/をご利用ください。※パソコンにて登録されたユーザーID、パスワードはそのまますべにいただけます。



電話予約 チケットセンター

TEL.077(523)7136

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)



窓口販売

2階チケットセンター

(10:00~19:00/火曜休館※休日の場合は翌日)

【友の会優先発売】優先発売日の午前10時から、上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付で買い求めいただける枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。お電話の場合はお手元に会員カードをご用意いただき、クレジットカード決済をご希望の場合はカード番号、有効期限およびセキュリティコードをお知らせください。

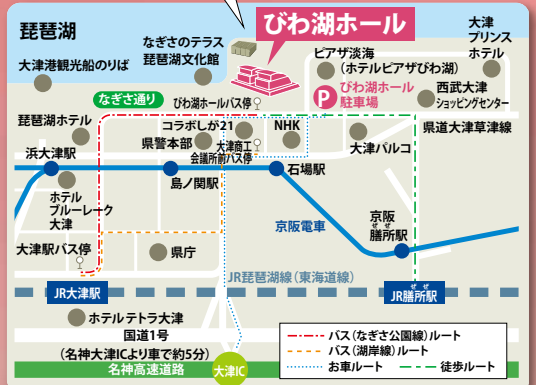
【一般発売】発売日の午前10時から、びわ湖ホールチケットセンター、または上記の電話およびインターネットでお受けします。なお、1回の受付での販売枚数を制限する公演がございます。詳しくは公演チラシもしくはインターネットでお確かめください。

【青少年割引当日券の発売】青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。S~E席のみ、U30~U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【U30席・U24席/シアターメイツ優待公演】U30席・U24席/シアターメイツチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

※チケット料金は消費税込の価格を表示。 ※()内は友の会会員料金。 ※一部公演を除き座席指定。 ※一部公演を除き6歳未満のお子さまはご入場になれません。 ※完売の際はご容赦ください。 ※事情により出演者等が変更になる場合があります。 ※チケットのキャンセル・変更はできません。チケットの購入後、期限内に所定の手続きをされない場合は、チケットの販売、引渡しを断ります。

- 大阪から新快速で約40分、京都から約10分
- 名古屋から新幹線/京都駅よりバスで約60分



- 《アクセス》●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス約7分(びわ湖ホール下車)
●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》有料849台 7:00~23:00 料金:4時間まで毎時210円



滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

Stage No.208 平成27年9月20日発行 発行・編集 公益財団法人びわ湖ホール

〒520-0806 大津市打出浜15-1 TEL.077(523)7133 <https://www.biwako-hall.or.jp>

このパンフレットは再生紙を使用しています。

