

さまよえるオランダ人

もっと楽しくご覧いただくための、
楽しい講座やワークショップです。

関連企画

オペラ入門講座 (全2回/両日10:00開講) 『さまよえるオランダ人』

オペラ初心者にもわかりやすい内容で『さまよえるオランダ人』の魅力に迫ります。

第1回 2015年12月19日(土) 「さまよえるオランダ人とは何者？」

第2回 2016年 1月24日(日) 「さまよえるオランダ人の秘密」

講 師：東条碩夫(音楽評論家)

(会 場) コラボしが 21 3F 大会議室(びわ湖ホール向かい)

(料 金) 2,000 円(全 2 回通し・自由席)

ワーグナー・ゼミナール (上級編/全3回/すべて10:30開講)

ワーグナー研究の第一人者が作品の世界を詳細に解説します。

第1回 2016年1月31日(日) 「さまよえるオランダ人の音楽」

講 師：三宅幸夫(慶應義塾大学名誉教授)

第2回 2016年2月14日(日) 「テキストの解説と作品の成立事情」

講 師：伊東史明(神戸大学講師)

第3回 2016年2月21日(日) 「作品の思想的背景」

講 師：藤野一夫(神戸大学教授)

(会 場) リハーサル室 (料 金) 3,000 円(全 3 回通し・自由席)

1 プレトーク・マチネ 中ホール

2016年2月7日(日) 14:00～

作曲家ワーグナーや作品の背景を中心にわかりやすく解説し
歌手による演奏も交え、聴きどころや見どころを紹介します。

出 演：沼尻竜典(指揮者)、岡田暁生(京都大学教授)

藤野一夫(神戸大学教授) ほか

(参加費) 無料

1 オペラ・ワークショップ 大ホール

2016年3月6日(日) 10:00～

本番直前の大ホールで、舞台装置や衣裳を間近でご覧いた
だしながら、演出家がオペラ等についてお話しします。

出 演：ミヒヤエル・ハンペ、

ヘニング・フォン・ギールケ ほか

(参加費) 1,000 円(公演チケット提示の方は無料)

※事前申込不要。当日直接会場までお越しください。

●神奈川公演

2016年3月19日(土)・20日(日) 14:00開演

(会 場) 神奈川県民ホール 大ホール (指 揮) 沼尻竜典

(管弦楽) 神奈川フィルハーモニー管弦楽団

(問合せ) チケットかながわ Tel.0570-015-415

http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc/

●大分公演

2016年3月26日(土) 14:00開演

(会 場) iichiko総合文化センター iichikoグランシアタ (指 揮) 大勝秀也

(管弦楽) 九州交響楽団

(問合せ) 公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団 Tel.097-533-4004

http://www.emo.or.jp

沼尻竜典 指揮

びわ湖ホール声楽アンサンブル 定期公演 & 東京公演

第60回定期公演 日本合唱音楽の古典IV

沼尻芸術監督自らMCも務める人気シリーズ

2016年 2月6日 土 14:00開演 小ホール

一般3,000円 青少年(25歳未満)1,500円

指 揮：沼尻竜典(びわ湖ホール芸術監督)

[曲目] 廣瀬量平：海の詩

ピアノ：渡辺治子

出 演：びわ湖ホール声楽アンサンブル

三善晃：女声合唱のための「三つの抒情」

寺嶋陸也 編曲：混声合唱のための

宮崎駿アニメ名曲集

「さくらんぼの実る頃」

湯山 昭：コタンの歌

第60回定期公演と同内容でお届けします。

東京公演 vol.8 日本合唱音楽の古典IV

2016年 2月9日 火 19:00開演 東京文化会館 小ホール

一般4,000(3,500)円 青少年2,500円 ※()内は友の会会員料金



～今回の演奏曲について～ 沼尻竜典

『海の詩』…廣瀬氏はちょっと難しい現代音楽の作曲家と思いきや、実はロマンチックなメロディーを書くのもとてもお得意でいらしゃいました。この組曲では、ノスタルジックで親しみやすいフォークソングのようなテイストと、現代の斬新なサウンドとが絶妙に調和する、独特の世界が築き上げられています。

『三つの抒情』…三善氏が「合唱音楽の大家」として歩みだすキッカケとなった初期作品のひとつ。独特の和声感とリズム感からは、テキストへの共感が直接感じ取れ、当時はまさに「天才登場」といった趣きで受け止められたと思います。特にここでのピアノの書法は、現在の合唱作曲家たちにまで影響を与えています。

『さくらんぼの実る頃』…特に編曲者、寺嶋陸也さんについて…私の幼なじみで、さまざまな日本の作曲家の知識を、最初に与えてくれたのが彼でした。作曲家ですがピアノも上手で、びわ湖ホールの様々な公演でピアニストとしてお願いしています。

『コタンの歌』…私が幼少時に歌っていた児童合唱団の主宰者が、湯山昭夫人であったことから、この曲の作曲者である湯山氏とは40年以上に渡るお付き合いです。合唱パートが7声部に分かれる難曲ですが、アイヌ民謡が随所に取り入れられていて親しみやすく、自然に踊りだしたくなるような躍動感にあふれています。折りや北の国の厳しい自然の描写なども卓越していて、まさに「合唱音楽の古典」と呼ばれるにふさわしい名曲です。このシリーズでは2回目の演奏となります。

〈特別コンサート〉

クリスチャン・ツィメルマン ピアノ・リサイタル

ポーランドが生んだ至宝、現代最高のピアニスト

2016年 1月16日 土 17:00開演 大ホール

S席8,000(7,500)円 A席6,000(5,500)円 B席4,000(3,500)円 青少年(25歳未満)3,000円 ※()内は友の会会員料金

2016年新春。びわ湖ホールの歴史に、また新たな一行が書き加えられそう。

ポーランドが生んだ至宝、クリスチャン・ツィメルマンが6年ぶりのリサイタルで、びわ湖ホールを

訪れます。何かとエピソードの多いアーティストですが、ひとつ言えることは、彼が、常にその時点で

で最高の音楽を生み出すことに並々ならぬ情熱を持っているということ。

産み出された次の瞬間には消えてゆくのが音楽の宿命。現代の巨匠が、「いま、ここでしか出会えない」音楽を奏でます。びわ湖ホールの歴史の一ページに、あなたも立ち会ってみませんか？

Krzysztof Zimerman



クリスチャン・ツィメルマン ピアノ・リサイタル 記者会見レポート

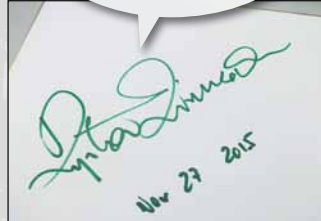
今回の来日では滞在期間約3か月間、全13公演を予定。このオール・シューベルト・プログラムを中心としたツアーは2015年9月イタリアから始まり、ルクセンブルク、アムステルダム、ベルリンを経て日本各地での公演を迎えます。世界一流の音楽都市で絶賛されたプログラムを、日本に居ながらにして堪能することができる…そんな素晴らしい機会が、1月16日のびわ湖ホール公演なのです。

今回取り上げる「7つの軽快な変奏曲」は1970年にポーランドで再発見され、私が1971年に初演した、とても特別な作品です。作曲当時のポーランドでは、気鋭の作曲家が演奏会を開くと、新聞にその楽譜が掲載され、その新聞が発見されました。新聞の日付から判断すると、シューベルトが13歳の頃に印刷されたもののようです。つまり、この変奏曲はシューベルトの極めて初期の作品といえるでしょう。一方、ピアノ・ソナタ「第20番」「第21番」はシューベルトが31歳で亡くなるわずか数週間前に作曲されたピアノ・ソナタの連作の最後の2曲です。今回のツアーのコンセプトは、シューベルトピアノ音楽の草創期から最晩年という「魂の集大成」を取り上げることで、彼の世界観に迫りたいという想いです。

ヨーロッパやアメリカに比べて、日本ではまだシューベルトという作曲家に対する意識はそれほど高くないのかもしれない。しかし、とても素晴らしい作品であるにもかかわらず「演奏される機会の少ないもの」こそ、どんどん演奏していかなければいけないのです。良さを分かってもらうためにはとにかく「演奏する機会を増やす」しかないと思います。これは、現代音楽に関しても同じことが言えます。作曲家が有名になるためには、まず、その作品が演奏されなければなりません。ところが、演奏されるためには、作品が有名でないといけないのです。だから、私は「クラシックの主流」といわれる作品と、現代の若い作曲家の作品とをバランスよく演奏していくのが私の使命だと感じています。



Present
今回の記者会見の際に、ツィメルマン氏よりびわ湖ホールのお客様へのプレゼントとして、サイン色紙をいただきました。当日のアンケートにご回答いただいた方の中から、抽選でプレゼントさせていただきます。皆様ぜひ、びわ湖ホールでのリサイタルへお越しください。



11月19日にスタートしたジャパン・ツアー、びわ湖ホールでの演奏にもご期待ください！

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〈アクセス〉

●JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、

またはバス約7分(びわ湖ホール下車)

●JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、

または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

大阪から新快速で約40分、京都から約10分

湖響 No.67 平成27年12月20日発行

発行・編集＝公益財団法人 びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

TEL.077-523-7133 https://www.biwako-hall.or.jp

「びわ湖ホール友の会」会員募集中

一般会員 お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136

チケットの優先・優待販売や無料郵送、公演情報のご案内、館内レストランサービス、提携ホテルの利用割引などの特典・サービスをご提供いたします。

【一般会員】年会費2,500円(税込)

【クレジット一般会員】年会費2,379円(クレジットカード年会費1,350円+税・税込)

※チケット料金は消費税込の価格を表示。 ※()内は友の会会員料金。 ※全席指定。 ※6歳未満のお子様はご入場になれません。

【青少年割引当日券の販売】 青少年割引当日券がある公演は、公演当日に残席がある場合に限り、青少年(25歳未満)の方に、半額で当日券を発売いたします。S～E席のみ。U30・U24席は除く。※劇場窓口のみ取扱い。学生証など年齢のわかるものをご提示ください。

【シアターメイック優待公演】 シアターメイックチケットはびわ湖ホールチケットセンターのみの取扱い(電話・窓口のみ)。

サポート会員 お問い合わせ びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136

一般会員のサービスに加え、主催公演へのご招待やオペラ公演のゲネプロにご招待など、お得にお楽しみいただけます。

年会費 一口につき10,000円(税込)

特別会員

お問い合わせ

広報マーケティング部

TEL.077-523-7140

詳しくはホームページをご覧ください。

びわ湖ホールの舞台芸術に関する諸事業に賛同し、これを支援してくださる方々です。

主催公演へのご招待

チケット優先予約

ゲネプロにご招待

◎メインロビーへの企業名掲示

◎びわ湖ホールHP、「湖響」への企業名等掲載およびリンク数設

◎びわ湖大花火大会観覧ご招待など

※サポート会員の特典もすべてご利用いただけます。

《特別会員》のみなさま

株式会社秋村組/綾羽株式会社/新木産業株式会社/一圓アーク株式会社/いなみ矯正歯科/上原恵美/エアスペンサー株式会社/株式会社栄光社/エールコーポレーション株式会社/SMBC日興証券株式会社/オムロン株式会社/オリックス株式会社/オリックス・ファシリティー株式会社/滋賀支店/株式会社関西アーバン銀行/木村水産株式会社/京セラ株式会社/京都信用金庫滋賀本部/京都橋大学/京都中央信用金庫/株式会社京都西川/株式会社きんでん滋賀支店/株式会社キントー/京滋舞台芸術事業協同組合/甲賀高分子株式会社/株式会社コングレ/さざみ法律事務所/株式会社佐藤総合計画関西事務所/三精テクノロジーズ株式会社/株式会社しがぎん経済文化センター/株式会社滋賀銀行/滋賀近交運輸倉庫株式会社/滋賀県信用金庫協会/株式会社滋賀富士通/ソフトウェア/滋賀ヤサカ自動車株式会社/株式会社自然総研/株式会社JEU/GIA/公益財団法人秀明文化財団/株式会社昭和/バルブ製作所/成安造形大学/瀬田医院/総合警備保障株式会社/滋賀支店/株式会社そごう・西武 西武大津店/損害保険ジャパン日本興亜株式会社/ダイハツ工業株式会社/ダイワエクス株式会社/大和証券株式会社/京都支店/株式会社田中家石材/たねやグループ/ちばレディースクリニック/株式会社DGコミュニティ/株式会社thymos/株式会社天下一品/東京海上日動火災保険株式会社/滋賀支店/株式会社西浦商店/日新製菓株式会社/日新薬品工業株式会社/株式会社ニッセイコム/日本観光開発株式会社/日本生命保険相互会社/日本ソフ開発株式会社/日本メンテナンス株式会社/日本メンテナンス株式会社大津支店/野村證券株式会社大津支店/バウクワイエ株式会社/長谷川公認会計士事務所/パナソニックESエンジニアリング株式会社近畿支店/株式会社バルコ大津店/公益財団法人ハン六文化振興財団/BSCウォータースポーツセンター/株式会社日立建機ティエラ/琵琶湖汽船株式会社/びわ湖放送株式会社/株式会社琵琶湖ホテル/株式会社平和堂/ホテルテトラ大津/ホテルブルーレーク大津/株式会社松村電機製作所関西支店/株式会社みずほ銀行/三菱樹脂株式会社/三菱UFJモルガン・スタンレー証券株式会社/宮川印刷株式会社/株式会社村田製作所野洲事業所/明治安田生命保険相互会社滋賀支店/山科精器株式会社/ヤマハサウンドシステム株式会社大阪営業所/立命館山中学校・高等学校/ロマン楽器株式会社/株式会社ワコール (五十音順・敬称略・一部非掲載・2015年11月30日現在)