

鈴木優人

チェンバロ・リサイタル

多彩な活動を展開する鈴木優人が
チェンバロの魅力トークとともにお届けします！

2022年

1月9日(日)

15:00開演(14:15開場/17:10終演)

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール
小ホール

《プログラム》

C.P.E.バッハ: ヴェルテンベルク・ソナタ 第1番
Wq.49/1, H.30

J.S.バッハ: フランス組曲 第4番 BWV 815

野平一郎: ランコントル

F.クープラン: クラヴサン曲集 第2巻 第6オールド(組曲)

武満 徹: 夢見る雨

J.S.バッハ: 最愛の兄の旅立ちのためのカプリッチョ 変ロ長調 BWV 992

フローベルガー: ライン川を渡りながら作曲したアルマンド FbWV 627/1

J.S.バッハ: 半音階的幻想曲とフーガ 二短調 BWV 903

※使用チェンバロは(フレンチ・タイプ/ヨアンネス・クシュ・モデル/ヴィレム・クルスベルヘン制作/ユトレヒト/1987年)

[チケット料金]

一般3,000(2,500)円 青少年(25歳未満)1,500円 [全席指定・税込]

※()内はびわ湖ホール友の会会員料金 ※6歳未満は入場できません。託児サービスをご利用ください。

[チケット発売]

一般発売: 2021年11月6日(土) 10:00~

友の会優先発売: 2021年11月4日(木) 10:00~(インターネット・チケット受付および電話受付のみ)

[チケット取り扱い・お問い合わせ]

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

(10:00~19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日、12/29、30、1/1~3は休館。ただし、チケットセンターは12/30は電話受付のみ、12/31は10:00~17:30電話受付・窓口ともに営業。)

©Marco Borggreve

前日の1月8日は 鈴木優人指揮<びわ湖ホール 名曲コンサート> 華麗なるオーケストラの世界vol.4 ※詳しくは裏面をご覧ください。

主催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

鈴木優人

古楽への招待13

©Marco Borggreve

指揮者、ピアニスト、チェンバリスト、演出家、プロデューサーなど
極めて多彩な活動を展開する鈴木優人が
自身の音楽の原点というJ.S.バッハの作品を中心に
幅広い時代のレパートリーをトークとともにお贈りします。
前日の日本センチュリー交響楽団との弾き振りに続き
チェンバロ・リサイタルに登場します!

鈴木優人(チェンバロ)

Suzuki Masato, Cembalo

東京藝術大学及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。令和2年度(第71回)芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオークラ音楽賞受賞。バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者/クリエイティブ・パートナー、アンサンブル・ジェネシス音楽監督。指揮者としてNHK交響楽団、読売日本交響楽団等と共演。2017、2020年には鈴木優人プロデューサー・BCJオペラシリーズを制作、上演。モンテヴェルディ：歌劇『ポッペアの戴冠』(2017)、ヘンデル：歌劇『リナルド』(2020)はバロック・オペラの新機軸として高く評価されるとともに多くの話題を呼んだ。NHK-FM「古楽の楽しみ」のパーソナリティーの他、テレビ朝日「題名のない音楽会」にもゲストとして度々出演している。録音はBCJとのJ.S.バッハのチェンバロ協奏曲集(BIS)、タムスティとのデュオ(Harmonia Mundi)など多数。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー、舞台演出、企画プロデューサー、作曲とその活動に垣根はなく各方面から大きな期待が寄せられている。九州大学客員教授。

Twitter @eugenesusuzuki

Facebook&Instagram @masatosuzukimusic

【チケット取り扱い】

びわ湖ホールチケットセンター TEL.077-523-7136

(10:00~19:00/火曜日休館、休日の場合は翌日、12/29、30、1/1~3は休館。ただし、チケットセンターは12/30は電話受付のみ、12/31は10:00~17:30電話受付・窓口ともに営業。)

インターネット・チケット受付 <https://www.biwako-hall.or.jp/>

■チケットぴあ <https://t.pia.jp/>【Pコード193-951】

■ローソンチケット <https://l-tike.com/>【Lコード54185】

■e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>【座席選択サービスあり】

【注意事項】

※都合により曲目等が変更になる場合があります。※6歳未満のお子さまはご入場いただけません。託児サービスがございます。詳しくは右下をご覧ください。※友の会料金のチケットはびわ湖ホールからのみ取扱いです。※友の会優先発売期間中の窓口販売はありません。※お申し込みいただいたチケットのキャンセル、変更はできません。※チケットお申し込み後、期限内に所定の手続きをされなかった場合は、チケットの販売・引渡しをお断りいたします。※テレコイル機能のついた補聴器や人工内耳を使用されている方は、テレコイルモードに切り替えるとヒアリンググループを使用した音声をお楽しみいただけます。



《ご来場される方へのお願い》

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下についてご理解、ご協力をお願い申し上げます。

- ◎滋賀県のガイドラインに基づいた客席数のチケットを販売します。◎来館時は必ずマスクを着用ください。
- ◎館内に手指消毒用アルコールを設置していますので、ご利用ください。◎発熱・体調不良の場合は、来館をお控えください。
- ◎入場時には体温チェックを実施します。37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。入場までにお時間がかかることが予想されますので、十分な余裕をもってお越しください。
- ◎入場時等は一定の距離を保ってお並びください。開演前、休憩時間では極力会話をお控えください。
- ◎プログラムなどの配布物は所定の位置に設置しますので、ご自身でお取りください。
- ◎スタッフが全員マスクを着用し、極力声を出さないようにいたします。また、フェイスシールドや手袋を着用する場合もございます。
- ◎クローカーは利用できませんので、お手荷物を少なくしてご来場ください。
- ◎万が一、公演後に感染症を発症された方がいらっしゃった場合は、保健所等の公的機関に求められた場合に限り、チケット購入者の名簿を提出いたします。
- ◎感染予防対策をはじめ、やむを得ない事情により、出演者や曲目、当日の対応等に変更が生じる可能性があります。

名曲コンサート

華麗なるオーケストラの世界vol.4

2022年1月8日(土) 15:00開演

滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール

指揮・チェンバロ：鈴木優人

ヴァイオリン：川久保陽紀

フルート：上野星矢

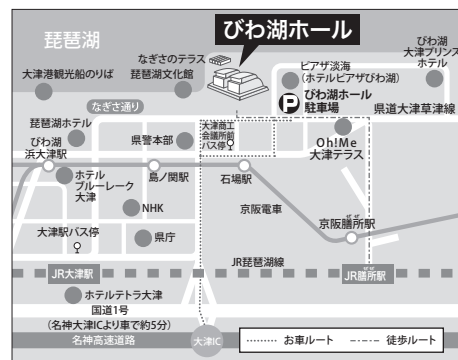
管弦楽：日本センチュリー交響楽団

【曲目】 J.S. バッハ：ブランデンブルク協奏曲 第5番

BWV 1050

シューベルト：交響曲 第8番 八長調

D 944 「ザ・グレート」



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

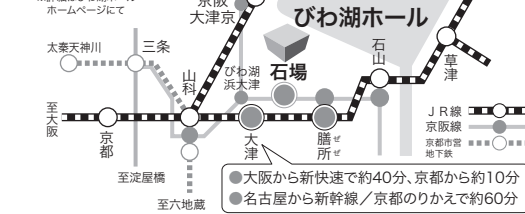
- JR琵琶湖線(東海道本線)「大津」駅より徒歩約20分、またはバス湖岸線約5分(大津商工会議所前下車。徒歩約4分)
- JR琵琶湖線(東海道本線)「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》

有料849円 24時間営業

料金：4時間まで毎時210円

※詳細はびわ湖ホールホームページにて



託児サービスのご案内

- 対象/対象：1歳以上6歳未満
- 利用料金/お子様一人につき1,000円
- 開設時間/14:30~公演終了後30分まで
- 申込方法/12月24日(金)までにびわ湖ホールチケットセンターTEL.077-523-7136にお申込みください。

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号

TEL.077-523-7133(代)

<https://www.biwako-hall.or.jp/>